



Chico Xavier el hombre y el médium



Mickaël
Ponsardin



CHICO XAVIER
EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

CHICO XAVIER
EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

Mickaël Ponsardin

Título original: *Chico Xavier, l'homme et le médium* (2010)

Traducción: Ana Carolina Diaz

Revisión y maquetación: Salvador Martín

© Copyright de esta edición cursoespirta.com

<https://cursoespirta.com>

info@cursoespirta.com

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, incluidos la reprografía y el tratamiento informático, sin permiso por escrito del editor, al amparo de la legislación vigente en materia de propiedad intelectual.

1ª Edición, diciembre 2021

ISBN: 9798789681053

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I – UNA INFANCIA INUSUAL	13
CAPÍTULO II – CENTRO ESPÍRITA LUIZ GONZAGA	25
CAPÍTULO III – PARNASO DE MÁS ALLÁ DE LA TUMBA	37
CAPÍTULO IV – EMMANUEL	51
CAPÍTULO V – ÉXITOS Y CONTRATIEMPOS	63
CAPÍTULO VI – ANDRÉ LUIZ	77
CAPÍTULO VII – HUMBERTO DE CAMPOS	89
CAPÍTULO VIII – MEIMEI, SCHEILLA Y PEIXOTINHO	99
CAPÍTULO IX – PEDRO LEOPOLDO	113

CAPÍTULO X – UBERABA	127
CAPÍTULO XI – LA COMUNIÓN ESPÍRITA CRISTIANA	141
CAPÍTULO XII – PINGA FOGO	155
CAPÍTULO XIII – EL GRUPO ESPÍRITA DE LA ORACIÓN	169
CAPÍTULO XIV – LA CARIDAD EN ACCIÓN	181
CAPÍTULO XV – EL EVANGELIO APLICADO	195
CAPÍTULO XVI – MEDIUMNIDAD GLORIOSA	207
CAPÍTULO XVII – PRIVILEGIOS QUE NADIE DESEA	219
CAPÍTULO XVIII – EL LEGADO DE CHICO XAVIER	233
FRASES Y CITAS DE CHICO XAVIER	247
OBRAS PSICOGRAFIADAS POR CHICO XAVIER	255
CRONOLOGÍA	271
BIBLIOGRAFÍA	275

“Si un solo hombre consiguiese vivir alguna vez la más elevada forma de amor, ello bastaría para neutralizar el odio de millones de otros hombres.”

Gandhi

INTRODUCCIÓN

■ Brasil! Si hoy este país continental se despierta gradualmente en el plano económico, es reconocido desde hace mucho tiempo como una potencia de primer orden en la escena cultural mundial. Pocos países se benefician de tan considerable simpatía.

Las camisetas con la imagen de Brasil florecen en el mundo entero y los ritmos brasileiros encienden las pistas de baile y las calles muy lejos de Rio de Janeiro.

Con alrededor de 125 millones de fieles, Brasil es el país que cuenta con más católicos en el mundo. Pero la cartografía religiosa de Brasil evoluciona rápidamente. Desde hace unos treinta años, las iglesias evangélicas se multiplican con una rapidez vertiginosa. De eso se habla hoy en día en casi todos los reportajes relativos a la sociedad brasileña. Sin embargo, los medios de comunicación ocultan siempre la tercera corriente religiosa brasileña: el Espiritismo. Resulta que más de dos millones de personas declaraban ser de ese movimiento en el censo del año 2000. Y de destacar que cerca de treinta millones de brasileños, la mayoría católicos, ya habían visitado alguno de los entre 10.000 a 15.000 centros espíritas repartidos en todo el país.

Otra cifra clave permite medir la importancia del espiritismo en este país: en Brasil se han vendido treinta millones de libros de Allan Kardec.

¡Allan Kardec! ¿Cuántos franceses conocen su nombre?
¿Cuántos han leído sus libros?

Es por tanto en el París del siglo XIX, en el auge de la moda de las mesas giratorias, que ese ilustre lionés revela el “Espiritismo”.

El 18 de abril 1857, edita *El Libro de los Espíritus*. Esta obra recopila las respuestas de los Espíritus obtenidas por intermedio de varios médiums a las cuestiones hechas por Kardec. Esas preguntas-respuestas describen el mundo de los Espíritus, su interacción con el mundo físico y las leyes que lo rigen. Ellas constituyen la base de la filosofía espírita. La obra adquiere un éxito inmediato y se forman espontáneamente agrupamientos espíritas en toda Francia, principalmente en Lyon, en Bordeaux y en el Norte. Numerosos científicos como el Dr. Gustave Geley, Alfred Russel Wallace, y hasta premios Nobel como Charles Richet o William Crookes estudian los fenómenos llamados espíritas y demuestran su realidad. Un Instituto Metapsíquico Internacional se crea en París para perfeccionar ese trabajo.

El movimiento espírita decae con la misma rapidez con la que se desarrolló, hasta alcanzar un puñado de seguidores en los años 1930. La juventud ya no se interesa más por los fenómenos espíritas. Los grupos que permanecen activos se extinguen al mismo tiempo que las personas ancianas que los componen. Miles de títulos de obras antiguas demuestran la amplitud de un movimiento hoy desaparecido en casi todas las memorias.

Actualmente, Brasil es uno de los raros países que conoce y desarrolla los principios espíritas. ¿Por qué?

Para responder a esa pregunta necesitamos primero comprender que el Espiritismo envuelve tres dominios estrechamente implicados: la ciencia, la filosofía, la religión. En efecto el estudio científico de los fenómenos espíritas permite

deducir la filosofía espírita que, en sí misma, induce a los temas propios de las religiones: Dios, el alma, el sentido de la vida.

En Francia y en otros países occidentales, el Espiritismo es principalmente el objeto de experimentaciones científicas. El punto de vista es el siguiente: ya que el Espiritismo se apoya en una verdad científica, basta con traer la prueba experimental de esa verdad para convencer a la opinión pública de las consecuencias inducidas. El Espiritismo, principalmente abordado sobre su aspecto científico, ha dado lugar a varios debates filosóficos entre intelectuales. Así, fue abstraído del lugar público.

En Brasil, por el contrario, se prefirió aplicar inmediatamente las consecuencias filosóficas, sociales y religiosas del espiritismo. Esa actitud, idéntica a la de los operarios de la seda lioneses y de los mineros del Norte, ha conducido a una expansión rápida y duradera de la doctrina espírita. Superada, la etapa de la infancia, el espiritismo en Brasil, ha podido florecer y volverse una verdadera cultura original.

La señal más perceptible de esta cultura es la de la *caridad social*. En este país donde las desigualdades sociales están entre las más fuertes del mundo, todos los grupos espíritas organizan diversas formas de asistencia social. Ellos distribuyen comida y mantas gratuitamente a millones de pobres. Contribuyen a la educación de los niños, gestionan guarderías y hospitales, llevando asistencia a las madres solteras, etc. De ese modo, ponen en práctica la máxima que ha legado Allan Kardec al espiritismo: *Fuera de la caridad no hay salvación*.

Centenas de libros, dictados por los espíritus y obtenidos por escritura automática a través de diferentes médiums, representan una contribución inmensa de la cultura espírita brasileña. Los testimonios de esos espíritus y los detalles que dan del más allá son muy precisos. Ellos complementan admirablemente la obra de Allan Kardec en todos sus dominios y

permiten notablemente una mejor comprensión de los mecanismos de la mediumnidad.

Otro aspecto original de la cultura espírita brasileña concierne a las reuniones mediúmnicas. La preocupación esencial del Espiritismo en Brasil no es la de probar la realidad de la comunicación con los Espíritus, pero si poner la práctica mediúmnic a al servicio del bienestar del hombre. Así las reuniones de “*desobsesión*” tienen por objeto ayudar no solo a las personas físicas que sufren la influencia de Espíritus obsesores, si no también ayudar a los propios Espíritus obsesores.

Nada puede ilustrar mejor los diferentes aspectos de la cultura espírita brasileña que la vida de Chico Xavier. Respetado y apreciado por todas las comunidades religiosas de su país, considerado por algunos como un santo, él encarnó todas las virtudes cristianas y en particular la humildad. Verdadero icono del Espiritismo brasileño, él fue el médium más completo y más prolífico de su generación.

Leyendo este libro consagrado a la vida de Chico Xavier, ustedes comprenderán por qué ese hombre y ese médium, por su vida y su obra, ha marcado profundamente y de forma tan evidente al Espiritismo.

Lyon, 2 de abril 2010.

Mickaël Ponsardin

CAPÍTULO I

UNA INFANCIA INUSUAL

Estamos en 1914, en un pueblo en el interior de Brasil. João Cândido Xavier habla con su esposa, Maria João de Deus¹, al respecto de una vecina que acaba de tener un aborto. Mientras que él comienza a criticar ese acto, su hijo de 4 años lo interrumpe:

Ustedes están mal informados sobre el tema. Hubo de hecho un problema de nidación inadecuado del óvulo, de manera que el niño ha tomado una posición ectópica.²

João Cândido Xavier abre grande los ojos e interroga a su mujer:

¿Qué quiere decir, Maria? Ese niño no es el nuestro. Nos lo han cambiado en la iglesia mientras estábamos en confesión.³

João Cândido Xavier pregunta a su hijo qué es una *nidación* y el significado de *ectópica*. Su hijo no sabe y explica que solo repitió las palabras susurradas por una voz invisible. Mientras su padre lo mira con desconfianza, su madre lo defiende:

¹ Su nombre completo inscrito en la partida de nacimiento es Maria São João de Deus. Por tanto Chico Xavier y sus compañeros la llamaban de Maria João de Deus.

² Francisco Cândido Xavier, *A terra e o semeador*, pág. 27

³ Ídem, pág. 28

¡No, João, este niño es nuestro hijo!⁴

Este niño se llama Francisco Cândido Xavier, pero todos lo llaman por su diminutivo *Chico*. Nació el 2 de abril de 1910, en Pedro Leopoldo, pueblecito del estado de *Minas Gerais*, uno de los veintisiete estados de Brasil cuya capital es Belo Horizonte. Es el séptimo hijo nacido de una humilde familia de nueve hermanos.

Algunos meses más tarde Maria João de Deus cae gravemente enferma. Presintiendo que su muerte se aproxima y preocupada por la situación financiera de su marido, Maria confía sus hijos a sus amigos más cercanos para criarlos. Algunas horas antes de partir, Maria explica a Chico, entonces con 5 años:

Quiero que sepas que me voy a ausentar de aquí [...] Vas a quedarte con nuestra amiga Doña Rita. Ella será muy buena y la vas a querer mucho. Yo volveré a buscarte [...] Si no puedo venir pronto, enviaré una joven que os pueda ayudar. Pero si alguien dice que yo no volveré, que estoy muerta, no le creas porque volveré.⁵

Efectivamente Chico va a vivir con su madrina, Doña Rita de Cássia, en compañía de Moacir, su sobrino de doce años, que ella cría como a su hijo. Moacir no para de crear intrigas e incidentes contra el joven Chico. Chico es incapaz de imaginar que Moacir es la fuente de esos problemas y los atribuye inocentemente al demonio, como le habían enseñado.

Tras los primeros días, Chico afronta la primera prueba. Volviendo del baño encuentra su cama empapada de orina. Su madrina le pregunta que había pasado. Con la conciencia tranquila y su cabeza llena de sermones católicos, Chico no duda: acusa al diablo. Pegan a Chico bruscamente. Él no

⁴ Francisco Cândido Xavier, *A terra e o semeador*, pág. 28

⁵ Ídem, pág. 29

imaginaba que el culpable [...] era Moacir [...] que vació el contenido de un orinal en las sábanas.⁶

Si bien Rita es una buena mujer, ella experimenta en ciertos momentos una necesidad irresistible de dar una paliza al joven niño. Lo golpea cotidianamente con una rama de membrillo. Ya de adulto, Chico recuerda:

Al levantarme por la mañana, no me animaba a desayunar, me quedaba esperando la primera paliza del día. Después sí, tomaba el desayuno con la alegría de haber pagado una cuota.⁷

Rita llegó hasta incluso clavarle un tenedor en el estómago.

Cierto día, recordando con nostalgia las oraciones que él hacía cotidianamente con su madre, se retira al patio, se arroja al pie de los bananales y recita el *Padre Nuestro*. Se aparece entonces su madre, pero Chico no se sorprende, porque ella había prometido volver. No siente ni duda ni miedo. Feliz, él la abraza con todas las fuerzas de su corazón y exclama:

Mamá, no me dejes aquí... llévame contigo...

No puedo, dice tristemente la entidad.

¡Sufro mucho, mamá! [...]

Sé paciente, hijo mío. Necesitas volverte fuerte para el trabajo que te espera. Y el que no sufre no aprende a luchar.

Pero -responde el niño- mi madrina dice que tengo el diablo dentro de mí...

¿Y eso qué puede hacerte? No te preocupes, todo pasa, si no te quejas y tienes paciencia, entonces Jesús te ayudará para que estemos siempre juntos.⁸

⁶ Marcel Souto Maior, *As vidas de Chico Xavier*, pág. 23

⁷ Uribitan Machado, *Uma vida de amor*, pág. 15

⁸ Ramiro Gama, *Lindos casos de Chico Xavier*, pág. 36

A partir de aquel día, Chico aprende a soportar las palizas cotidianas en silencio, sin llorar. Tal resignación no le gusta a Rita, que solo ve cinismo en el comportamiento del niño:

Chico es tan cínico que ni siquiera llora.⁹

Rita, comienza entonces, a castigar más aún a Chico, el cual continúa buscando consuelo en su verdadera madre. Todas las tardes, se refugia en el patio, donde, después de rezar, ve a su madre y habla con ella.

En 1967, Chico declara:

En el patio de la casa donde vivía, vi frecuentemente a mi madre desencarnada en 1915 y a otros espíritus, pero las personas que me rodeaban entonces no conseguían comprender mis visiones y explicaciones y creían francamente que mentía o que estaba perturbado mentalmente. [...] Crecí bajo muchos conflictos íntimos, porque de un lado estaban las personas adultas que me reprendían o castigaban, suponiendo que yo inventaba mentiras, y del otro lado estaban las entidades espirituales que perseveraban siempre conmigo. De eso resultó mucha dificultad mental para mí, porque yo amaba a los espíritus que se me aparecían, pero no quería verlos para no sufrir castigos de parte de las personas encarnadas con quienes yo tenía que vivir.¹⁰

Un día, Rita consulta a Ana Batista, una antigua curandera, al respecto de una herida que no termina de cicatrizar en la pierna de Moacir.

Doña Ana examina la úlcera e informa:

Aquí solo un rito dará resultado.

¿Cuál? Preguntó la madrina de Chico

Un niño deberá lamer la herida por tres viernes seguidos, por la mañana, en ayunas.

⁹ Uribitan Machado, *Uma vida de amor*, pág. 16

¹⁰ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 26-27

Y Doña Rita preguntó:

¿Chico sirve?

La curandera observó y dijo:

Buena observación.

Eso ocurría un jueves. Por la tarde, cuando el niño fue a rezar bajo los árboles, encontró al Espíritu de Doña Maria João de Deus, y le contó, llorando, que al día siguiente debería tomar parte en el rito.

Tienes que obedecer, hijo mío.

¿Crees que debo lamer la herida de Moacir?

Más vale lamer heridas que aborrecer a los otros, dijo el Espíritu maternal. Eres un niño y no debes contrariar a tu madrina.

¿Y crees que eso podrá curar al enfermo?

No. [...] Pero dará buen resultado para ti mismo, porque tu obediencia dará tranquilidad a tu madrina.

Sé humilde, hijo mío. Si tú ayudas a la paz que necesitamos, lamerás la herida y nosotros haremos el remedio para curarla.¹¹

Chico obedece. Mientras que él lame la herida por tercera vez, su madre aparece sonriente. Abraza a Rita. Enseguida, por primera vez, Rita abraza a Chico:

Muy bien, Chico. Obedeciste correctamente. Alabado sea Dios.

Durante algunos días, no molesta más a Chico.

Habían transcurrido dos años viviendo en casa de Rita, y una tarde, mientras Chico encuentra al Espíritu de su madre, le pregunta:

Mamá, ya que vienes a verme, ¿por qué no me llevas contigo?

El tierno Espíritu lo acaricia y pregunta:

¹¹ Ramiro Gama, *Lindos casos de Chico Xavier*, pág. 38

¿Por qué estas tan afligido? Todo, en el mundo, obedece a la voluntad de Dios...

Pero tú sabes que nos haces mucha falta...

La madrecita lo consuela y explica:

No pierdas la paciencia. He pedido a Jesús que envíe un ángel bueno que cuide de todos vosotros.¹²

Dos meses después, el padre de Chico decide casarse en segundas nupcias con Cidália Batista. Ella resuelve de inmediato recuperar bajo su techo a los nueve hijos del primer matrimonio de su esposo. Ya en su nuevo hogar, Chico es recibido por su madrastra que lo abraza y besa con ternura.

¿Sabes quién soy, hijo mío?

Lo sé, sí. Usted es el ángel bueno que mi mamá me contó...¹³

Constatando marcas de abuso en el cuerpo de Chico, Cidália lo mimaba y le promete que nunca más nadie le pondrá una mano encima.

Una de las primeras preocupaciones de Cidália es la de enviar a la escuela a todos los niños que tiene a su cargo. Desgraciadamente la situación financiera de la familia no lo permite. Con la ayuda de Chico, cultiva un huerto de verduras para poder comprar lápices y cuadernos. Esta iniciativa es un éxito. A partir de enero de 1919, Chico entra a la escuela donde aprende el abecedario. Una nueva dificultad surge: en cada ausencia de Cidália, cuando los niños están en la escuela y su esposo en el trabajo, las verduras desaparecen del huerto. A ese ritmo, los medios financieros no van a permitir pagar la escolarización de los chicos. Cidália vigila el huerto y descubre que la ladrona es una vecina que ella considera como una amiga. No

¹² Ramiro Gama, *Lindos casos de Chico Xavier*, pág. 39

¹³ Ídem, pág. 40

deseando enemistarse con ella, pero preocupada por la situación, Cidália pide entonces consejo a Chico:

Hijo mío, dices que, a veces encuentras al Espíritu de Doña Maria. Pídele un consejo. Nuestro huerto está desapareciendo y, sin él, ¿cómo pagar la escuela?

Chico fue al patio por la tarde, rezó y, como las otras veces, la madrecita apareció. El niño le contó lo que pasaba y le pidió ayuda.

Doña Maria entonces le dijo:

Dile a Cidália que realmente no debemos pelear con los vecinos, que son siempre personas que necesitamos. Es aconsejable que le dé la llave de la casa a la amiga que viene arrasando el huerto siempre que necesite ausentarse. De ese modo, la vecina en vez de perjudicar las verduras, nos ayudará a cuidarlas.¹⁴

Cidália estima que es una excelente idea y pone en práctica el consejo. Responsabilizada por la tarea que le confiaron, la vecina deja de robar ante la gran satisfacción de Cidália.

Chico no ve solamente a su madre. Un día, le pide a Cidália:

Mamá, ¿quiénes serán esas personas que se me aparecen llenas de colores y que me saludan amablemente?

¡Ah! Hijo mío, soy muy ignorante, pero te creo. Yo no entiendo, pero comprendo. Voy a pedirte una cosa: no comentes este hecho con tu padre, porque él va a pensar que no estás bien de la cabeza.¹⁵

Con la ingenuidad propia de su edad, Chico replica:

Creo que ya sé quiénes son esas personas que se me aparecen. Pienso que viven en el arco iris, pues aparecen con ropas de color azul, rosa, verde, amarillo.¹⁶

¹⁴ Ramiro Gama, *Lindos casos de Chico Xavier*, pág. 41

¹⁵ Oswaldo Cordeiro, *Chico Xavier, pequenas histórias: um grande homem*, pág. 132-133

¹⁶ Ídem, pág. 132-133

Por la noche se despierta frecuentemente para conversar con esas apariciones y, a la mañana del día siguiente, da a su familia noticias de seres que ya fallecieron o cuenta acontecimientos que él no podía saber. Esas revelaciones disgustan a su padre que lleva a Chico ante el padre Sebastião Scarzello, un antiguo vicario de Matozinhos, pueblo próximo a la ciudad de Pedro Leopoldo. La primera noche de su encuentro con el padre, Chico se acuesta afligido de ver que nadie le cree. Su madre se le aparece entonces en sueños:

No debes exasperarte. Sin humildad es imposible cumplir tu deber.

Pero, mamá, nadie cree en mi...

¿Y entonces, hijo mío?

Pero yo digo la verdad.

La verdad es de Dios, y Dios sabe lo que hace [...]

No sé si usted sabe, papá y el padre están en mi contra... dicen que estoy perturbado...

Doña Maria lo abraza y dice:

Modifica tus pensamientos. Eres todavía un niño y un niño indisciplinado crece con la desconfianza y con la antipatía de los otros. No le faltes el respeto a tu papá y al padre. Ellos son mayores y te desean lo mejor. Aprende a callarte. Cuando recuerdes alguna lección o alguna experiencia recibida en sueños, quédate en silencio. Si Jesús te lo permite, más tarde, vendrá el tiempo en que puedas hablar. Mientras tanto, necesitas aprender la obediencia para que Dios, un día, te conceda la confianza de otros en tu camino.¹⁷

Como penitencia, el sacerdote Scarzello obliga a Chico a rezar miles de avemarías y a cargar quince kilos de piedras en la espalda. A pesar de estas pruebas, que se supone que curarían al niño, nada cambia. En enero de 1920, João le pide al

¹⁷ Ramiro Gama, *Lindos casos de Chico Xavier*, pág. 43

sacerdote que fuera mucho más pertinaz. Scarzello lo aprueba. Y pide a Chico detalles sobre las apariciones de su madre que murió en 1915:

No, hijo mío. Eso no puede ser. Nadie vuelve a conversar después de la muerte. El demonio trata de perturbar tu camino...

Pero, padre, ha sido mi madre quien ha venido...

Ha sido el demonio.¹⁸

Chico calla y llora mucho. Cuando regresa a casa, su madre adoptiva lo consuela. Le dice que nadie puede afirmar que está siendo atormentado por el demonio y, que si esas visiones vienen de Dios, entonces Dios le ayudará. Esa misma noche, Chico encuentra a su verdadera madre en sueños. Le besa y le advierte:

Debes obedecer a tu papá y al sacerdote. No pelees por mi causa. Durante algún tiempo no me verás. Sin embargo, si Jesús lo permite, después estaremos más juntos aún. No pierdas la paciencia y esperemos el momento oportuno.¹⁹

Chico se despierta sollozando. Todavía no sabe que no volverá a ver a su madre durante siete largos años, es decir, hasta 1927. Sin embargo, las visiones no se detienen. En la iglesia, Chico continúa viendo Espíritus deambulando u otros bendiciendo las hostias que luego se convierten en *flores de luz*. Incluso en la escuela, Chico escucha Espíritus. Siente manos invisibles sobre las suyas mientras escribe. Chico contó la siguiente anécdota:

En 1922, yo tenía doce años y frecuentaba el cuarto año de la escuela São José, en Pedro Leopoldo. Era el año de muchas conmemoraciones del primer centenario de la independencia de nuestro País. El Gobierno del Estado de Minas Gerais instituyó premios para los alumnos de todas las clases de cuarto año de las escuelas primarias, que presentasen las mejores

¹⁸ Ídem, pág. 44

¹⁹ Ídem, pág. 44

páginas sobre la historia de Brasil. Era un concurso en el que todos nosotros, los niños de cuarto año de Minas, debíamos participar. [...] Cuando empezamos los preparativos para escribir, vi un hombre a mi lado dictando lo que tenía que escribir. Me asusté y pregunté a mi compañero de pupitre, Alencar de Assis, si estaba viendo a esa persona. Me dijo que no veía a nadie, y agregó era solo miedo a la prueba y que necesitaba calmarme. Sin embargo, el hombre me dijo el primer tramo que debería escribir. Habiendo escuchado claramente, pedí permiso para levantarme y fui al escritorio donde la maestra estaba sentada. Entonces, le dije en voz baja: “Doña Rosária, cerca de mi pupitre, veo a un hombre dictándome lo que debo escribir”. A pesar de ser todavía muy joven, en aquel tiempo, era una criatura de mucha bondad y profunda comprensión que siempre me escuchaba con gran paciencia. Después de oírme, me preguntó igualmente en voz baja: “¿Qué es lo que te manda escribir ese hombre?” Yo repetí lo que había oído del Espíritu:

“Brasil, descubierto por Pedro Álvares Cabral, puede ser comparado al más precioso diamante del mundo que luego pasó a ser encastrado en la Corona Portuguesa...”

Noté cierta expresión de admiración en sus ojos, pero me habló más bajo todavía: “Vuelve, hijo mío, a tu pupitre, y escribe tu prueba. La sala está repleta de personas que nos observan y ahora no es el momento de ver personas que nadie ve. No creas estar escuchando extraños. Te estás escuchando a ti mismo. Presta atención a tu pensamiento. Cuida de tu obligación y no hables más de esto.” Volví y escribí lo que el Espíritu me decía, porque o escribía o la desobedecía a ella, a quien respetaba y amaba mucho. Nuestras pruebas fueron reunidas con todas las otras del Estado en la Secretaría de Educación, en Belo Horizonte²⁰. Algunos días después, nuestra escuela en Pedro Leopoldo recibió la noticia de que las autoridades en la capital minera me habían distinguido entre los alumnos clasificados con Mención de Honor, lo que era demasiado para mí. Doña Rosária Laranjeira se quedó muy satisfecha,

²⁰ Nota de autor: Belo Horizonte es la capital de Minas Gerais.

pero de mi parte, sabía que las páginas no eran más. Amigos de Pedro Leopoldo se enteraron del asunto y hubo quienes decían que yo había copiado el trabajo de algún libro de historia. Doña Rosária creía en mi sinceridad, pero mi clase quedó dividida. Algunos compañeros si admitían que yo decía la verdad, mientras que otros me consideraban un mentiroso. Me disgustaron mucho las acusaciones que padecí en la vida escolar [...]²¹

Desde que empezó la escuela, Chico trabaja también en una fábrica de textil²² siguiendo los consejos del sacerdote Scarzello. Por un lado, eso permite satisfacer las necesidades de los ocho hermanos y hermanas que dio a luz su madre Maria y los seis hermanastros de su segunda madre, pero sobre todo impide que su padre, que no acepta los fenómenos que se desarrollan alrededor de Chico, lo interne en un hospital psiquiátrico. Mejor tener un hijo perturbado que trae dinero que un hijo internado que gasta. Chico empieza la escuela a las siete de la mañana y después trabaja en la fábrica desde las tres de la tarde hasta la una de la mañana. Para un niño de nueve años, la carga de trabajo es insostenible. A los doce años, muestra signos de agotamiento y está casi enfermo. Le dolían sus pulmones por causa del polvo de algodón repartidos por todas partes en aquella fábrica. Regularmente ausente de la escuela, tiene que repetir su cuarto y último año de primaria. Por recomendación médica, debe reducir sus días de trabajo. En 1923, encuentra un trabajo en un bar llamado Dove. Allí trabaja desde las siete de la mañana hasta los ocho de la noche. Debe entonces abandonar la escuela, en contra de su voluntad, al final de la primaria.

Mi tragedia era vender cachaza. La persona bebía, caía, y yo tenía que cargarlo.²³

²¹ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 15-16

²² *Companhia Fabril da Cachoeira Grande*.

²³ Uribitan Machado, *Uma vida de Amor*, pág. 28

Dos años después, Chico cambia de empleo en la tienda de José Felizardo Sobrinho, el ex esposo de su madrina Rita de Cássia.

La renuncia de Chico, el sacrificio de su infancia, su constante devoción a Jesús impresiona a todos, incluido al sacerdote Scarzello, quien modifica su juicio sobre el niño. En 1967, Chico cuenta:

Me acuerdo de que una vez, cuando iba a cumplir quince años, lloré mucho en la confesión, rogando al sacerdote que me librara de la persecución de un Espíritu sufriente... Él me interrumpió [...] y dijo que no debía llorar o desesperarme con las visiones y voces que me buscaban y que, si venían de parte de Dios, Dios me bendeciría y me daría fuerzas para hacer lo que debía hacerse. A continuación, caminó conmigo y viendo que yo estaba descalzo me preguntó si me gustaría tener un par de zapatos. Le dije que sí y me llevó a una tienda, [...] y me compró un par de zapatos. Cuento eso porque me di cuenta de que quería verme alegre y calmar mi inquietud.²⁴

²⁴ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 28

CAPÍTULO II

CENTRO ESPÍRITA LUIZ GONZAGA

En 1927, una hermana de Chico – Maria da Conceição – enfermó gravemente. La medicina no podía curarla y finalmente se le diagnostica demencia. La familia Xavier decide entonces llamar a José y Carmen Perácio, una pareja de espíritas convencidos que viven en un pueblo vecino. El esposo es conocido como “médium curador”. La naturaleza de los síntomas y el carácter repentino de su llegada sugieren, para estos espíritas, una forma seria de obsesión.

El 7 de mayo, van a la habitación de la enferma postrada en su cama y empiezan una sesión espírita en presencia de su familia. Trajeron consigo solo dos libros de Allan Kardec: *El Libro de los Espíritus* y *El Evangelio según el Espiritismo*. Se hacen oraciones, lecturas y pases²⁵ para ayudar tanto al Espíritu obsesor como a su víctima. Carmen psicografía²⁶ entonces un mensaje

²⁵ Nota de autor: el pase, o la imposición de manos, tiene la intención de brindar alivio a través del magnetismo espiritual.

²⁶ Nota de autor: psicografía es un término espírita definido por Allan Kardec. Designa la escritura de Espíritus por intermedio de la mano de un médium.

de la madre fallecida de Chico, Maria João de Deus, que se dirige en particular a cada uno de sus hijos.

En esta ocasión, ella le expresa a Chico:

Chico, hijo mío, aquí nos encontramos reunidos nuevamente. Los libros frente a nosotros son dos tesoros de luz. Estúdialos, cumple tus deberes y, más tarde, la Bondad Divina nos permitirá enseñarte tus nuevos caminos.²⁷

Para la familia Xavier, este primer contacto con el Espiritismo es una fuente de deleite. La firma de Maria al final del mensaje no solo es idéntica a la que tenía en vida, sino que la enferma muestra signos de mejora por primera vez.

Después de un mes de tratamiento, la hermana de Chico se encuentra completamente recuperada.

En vista del interés suscitado por la doctrina espírita en la ciudad de Pedro Leopoldo, la pareja Perácio sugiere crear allí un centro espírita. El 21 de junio se forma un grupo compuesto por diez personas reunidas en la sala de estar de José Felizardo Sobrinho. Chico es el secretario y su hermano José el presidente. Solo queda encontrar un nombre para el grupo. En el calendario, el santo del día es Luis Gonzaga. En el siglo XVI, el hijo de un marqués italiano perdió la vida a los 23 años y se dedicó a ayudar a las víctimas de la peste. Este excelente ejemplo de solidaridad humana se adapta perfectamente a este nuevo Centro, que se bautiza en portugués *Centro Espírita Luiz Gonzaga*. Sin su propia sede, se reúne por primera vez todos los lunes y viernes en la casa de Josefa Barbosa Chaves, antes de instalarse el 29 de octubre de 1928 en una habitación en la casa de José Xavier. Algún tiempo después, siguiendo el consejo de los Espíritus, la pareja Perácio se muda a Pedro Leopoldo para ayudar al desarrollo de este Centro.

²⁷ Ramiro Gama, *Lindos casos de Chico Xavier*, pág. 46

En el transcurso de una de las primeras reuniones de oración del nuevo Centro, el 8 de julio de 1927, Carmen Perácio escucha la voz de un Espíritu pidiendo que Chico tome un lápiz para escribir mediúmicamente:

Tomé el lápiz que un amigo me extendió y algunas hojas de papel en blanco. Comencé a escribir, como si estuviera desconectado de mi cuerpo, con los ojos cerrados, un mensaje que nos exhortaba a trabajar, en nombre de Nuestro Señor Jesucristo. El mensaje, compuesto por 17 páginas, estaba firmado por un mensajero que se declaraba “un amigo espiritual”.²⁸

Ese fenómeno y el contenido del mensaje deleitan a las personas presentes. A los 17 años, Chico finalmente encuentra el significado de los fenómenos que ocurrían en su infancia: la mediumnidad. Consciente de dar un giro en su vida, va a la iglesia del sacerdote Scarzello al día siguiente:

Después de mis primeros contactos con el Espiritismo, volví a la iglesia de Pedro Leopoldo para darle noticias de mi nueva situación. Ese día solo podía verlo en el confesionario. Allí me dirigí. Me arrodillé, como siempre hacía, y le conté todo lo que me pasaba, la cura de mi hermana, mi emoción al conocer las ideas espíritas, los libros que estaba leyendo de Allan Kardec, lo que había mejorado mi estado íntimo... Él no me condenó, solo dijo que no había leído ninguna obra de Espiritismo y por eso no podía decir nada... Me dijo que la iglesia no aprobaba el Espiritismo y que yo todavía era muy joven para comprometerme y tomar decisiones. Yo le respondí que, a pesar de respetarlo mucho, iba a estudiar el Espiritismo y dedicarme a la mediumnidad. Permaneció callado. Entonces dije que yo no querría apartarme de él, que siempre fue muy bondadoso conmigo, dejándolo contrariado. Hice el gesto de tomar su mano, y él me extendió la mano derecha. Después de besarla, le pedí que me diera la bendición. Entonces me dijo: “Sé feliz, hijo mío. Yo rogaré a Nuestra Madre Santísima para que te bendiga y que te proteja...” Me levanté y salí, pero sabiendo

²⁸ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 91

que había tomado la decisión de practicar la mediumnidad, cuando llegué a la salida, me volví para verlo una vez más y noté que él, desde lejos, me acompañaba con su mirar y me sonreía.²⁹

Fue el último encuentro entre los dos hombres porque el sacerdote fue trasladado a Joinville en el estado brasileño de Santa Catarina.

Las sorpresas apenas comienzan para el joven Chico. El 10 de julio de 1927, dos días después de recibir su primer mensaje mediúmnico, hace sus oraciones nocturnas cuando de repente su habitación se ilumina con extraña claridad.

Estaba de rodillas, según mis costumbres católicas, y abrí los ojos intentando ver lo que pasaba. Vi entonces cerca de mí una señora de presencia admirable que irradiaba la luz que se esparcía por la habitación. Intenté levantarme para demostrarle respeto y cortesía, pero no conseguí permanecer de pie y doblé involuntariamente las rodillas delante de ella. La dama iluminada [...] habló en un castellano que yo entendía, a pesar de ignorar el idioma en que ella se expresaba tan fácilmente:

Francisco, me dijo pausadamente, en nombre de Nuestro Señor Jesucristo, vengo a solicitar tu ayuda a favor de los pobres, nuestros hermanos.

La emoción invadió toda mi alma, pero pude preguntarle, mientras las lágrimas me cubrían el rostro:

¿Señora, quien es usted?

Ella me contestó:

Tú no te acuerdas de mí, soy Isabel, Isabel de Aragón.

No conocía ninguna persona que tuviese ese nombre y me extrañó lo que decía. A pesar de eso, una fuerza interior me contenía y me callé. Pero el diálogo estaba iniciado e indagué:

²⁹ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 28-29

Señora, soy pobre y nada tengo para dar. ¿Qué auxilio podré prestar a los más pobres que yo mismo?

Ella dijo:

Tú nos ayudarás a repartir panes a los necesitados.

Clamé con pesar:

Señora, casi siempre no tengo pan para mí. ¿Cómo podré repartir panes a los demás?

La dama sonrió y me aclaró:

Llegará el tiempo en que dispondrás de recursos. Vas a escribir para nuestra gente peninsular y, trabajando por Jesús, no podrás recibir cualquier ventaja material por las páginas que producirás. Pero nos aseguraremos de que los Mensajeros del Bien te traigan los recursos para iniciar tu tarea. Confiamos en la bondad del Señor.³⁰

Después de estas palabras, la dama desaparece, oscureciéndose nuevamente la habitación. Bajo una fuerte emoción, Chico llora copiosamente.

Una vez calmado, se pregunta sobre el significado de "peninsular". Ninguno de sus amigos puede dar una explicación. Luego comienza a rezar todas las tardes pidiendo aclaraciones. Dos semanas después, mientras Chico está inmerso en sus oraciones vespertinas, un hombre vestido de blanco aparece ante él:

Hermano Francisco, en el siglo XIV fui uno de los confesores de la Santa Reina, D. Isabel de Aragón, quien se convirtió en la esposa del Rey de Portugal, D. Dinis. Desarrolló elevadas iniciativas educativas y de beneficencia en los dos reinos que fueron conocidos como la península en Europa, y regresó al mundo espiritual el 4 de julio de 1336. Desde entonces, ha protegido todas las obras de caridad y educación en España y Portugal. Fue ella quien le ha visitado hace unos días, en las oraciones nocturnas, y le ha prometido ayuda. Ella me

³⁰ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 93-94

encomienda que le diga que habrá muchos recursos para la distribución de pan a los necesitados. Mi nombre en 1336 era Fernão Mendes. Confiemos en Jesús y trabajemos en la siembra del bien.³¹

Con un nudo en la garganta, Chico no puede decir una palabra.

El sábado siguiente, él y su hermana Luíza van al barrio más miserable de la ciudad de Pedro Leopoldo con una canasta llena de ocho panes. Él comparte los panes para que todos los necesitados puedan tener un poco. Así comienza el servicio de asistencia del grupo Luiz Gonzaga que continuará todos los sábados y tendrá una proporción inimaginable por entonces. Estas acciones caritativas se conocerán como *peregrinaciones* porque, en lugar de esperar que la miseria toque a la puerta, Chico y sus amigos buscan y alivian la miseria que está oculta.

Las acciones de caridad no se limitan a la distribución de pan. Un día, se le pide a Chico que ayude a un viejo mendigo ciego, Gregorio. Se había caído de un puente de cuatro metros de altura, resultando gravemente herido. Sin hogar y quien lo cuidase, Chico organiza su alojamiento. Trabajando durante el día, solo puede estar presente en el inicio de la noche. Entonces busca a alguien disponible durante el día en un pequeño periódico local. Siete días después, dos prostitutas conocidas de Pedro Leopoldo se presentan a Chico:

Chico, lémos la solicitud y aquí estamos. Si podemos servir...

¡Ah! ¿Cómo no? Respondió el médium. ¡Entren, hermanas!³²

Las dos mujeres se ocupan del desafortunado durante el día y, cada noche, antes de salir, rezan con Chico al lado de la cama del enfermo. Después de un mes de acompañarlo, el mendigo se restablece. En la última oración, Chico le agradece a

³¹ Carlos A. Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 95

³² Ramiro Gama, *Lindos casos de Chico Xavier*, pág. 53

Jesús. En ese momento emotivo, una de las dos mujeres le dice al médium:

Chico, la oración cambió nuestras vidas. Nos estamos despidiendo. Nos mudamos a Belo Horizonte para trabajar.³³

Una trabajará en una lavandería y la otra se hará enfermera.

Este ejemplo de buena influencia no será único. Cuando Chico tiene veinte años, un amigo de su padre viene a buscarlo una noche para proponerle un paseo. Insiste en que necesita un servicio especial. Chico lo sigue hasta el interior de una casa. Al notar que se trata de un lugar de prostitución, Chico le pregunta a su compañero:

¿Por qué me has traído aquí? (...)

Tu padre me lo ha pedido, cree que ya estás en edad.

No quiero nada de eso, podría haber venido solo si hubiera querido.

Las mujeres, sin embargo, nos rodearon e inmediatamente dijeron:

Miren quién está aquí: ¡Chico Xavier! ¡Gente, hoy no habrá nada! ¡Hagamos una oración juntos!

Y luego fueron a pedir prestado un Evangelio a los vecinos porque allí no había ninguno ¡Y fue maravilloso!: ¡Oración, pases, palabras de los Espíritus! Gran alegría cristiana.

Cuatro hombres, sin embargo, exclamaron enojados:

Chico, ¿por qué has tenido que venir hoy aquí?³⁴

En el transcurso de otra reunión de oración en el Centro Espírita, la médium Carmen Perácio solicita nuevamente a Chico. Ella relataría más tarde:

³³ Ídem, pág. 53

³⁴ Rafael Américo Ranieri, *Recordações de Chico Xavier*, pág. 164

Escuché una voz suave y dulce, tan cautivadora [...] que la voz decía ser "Emmanuel", el amigo espiritual de Chico. Al empezar a escucharlo, una hermosa entidad apareció en mi visión mediúmnica, vistiendo túnicas sacerdotales y presentando un aura muy brillante, tras la que pude ver su rostro tranquilo, pacífico y sonriente. Después de identificarse como un amigo espiritual del joven amigo que estaba con nosotros, me recomendó: "Hermana, dile a Chico que tome papel y lápiz". [...] Unos momentos después, Chico empezó a recibir un mensaje. Terminada la psicografía, vimos que este mensaje orientaba la continuación del tratamiento de nuestra hermana (Maria da Conceição) y estaba firmado por su madre, Maria João de Deus.³⁵

Desprendía mucha alegría este mensaje con consejos para todos los presentes. Han pasado siete años desde la última aparición de Maria João de Deus a su hijo. Al final de esta interminable espera, Chico finalmente reanuda el contacto mediúmnico con su madre. De la misma manera que se le aparecía cuando era un niño para consolarlo, aconsejarlo y alentarle, María ahora resulta ser un valioso apoyo para guiarlo en su aprendizaje del Espiritismo. A través de la ternura de su madre, Chico recoge lecciones inestimables de humildad y caridad.

En Pedro Leopoldo, las facultades mediúmnicas de Chico comienzan a ser objeto de chismes y críticas. Chico es aún incomprendido. Con cada día que pasa, se desanima más. Mientras dice sus oraciones vespertinas, aparece su madre:

Hijo mío, para curar estas preocupaciones, debes usar el *Agua de la Paz*.³⁶

Al día siguiente, Chico comienza a buscar ese medicamento en todas las farmacias de la ciudad. Busca en vano. Incluso en la capital, Belo Horizonte, el remedio parece imposible de

³⁵ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 163

³⁶ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 55

encontrar. Dos semanas después, comparte su fracaso con el Espíritu de su Madre que sonrío:

No necesitabas viajar para semejante búsqueda. El Agua de la Paz puede ser cualquier agua. Cuando alguien te prueba con la palabra, bebe un poco de agua pura y mantenla en tu boca. No la tires ni la tragues. Mientras tengas la tentación de responder, mantén el agua de la paz, mojando tu lengua.³⁷

Algún tiempo después, afligido por las numerosas dificultades diarias para las cuales no encuentra una solución, Chico pide a Jesús los medios para superarlas. Chico ha estado orando por más de cuarenta minutos cuando su madre se manifiesta:

Hijo mío, haz tus oraciones, porque sin la oración no podemos renovar nuestras fuerzas espirituales, sin embargo, no será por hablar mucho que serás atendido...

Entonces, ¿cómo debo hacer mis súplicas? Preguntó el médium, decepcionado.

Sabes que Jesús también nos pide algo... - dijo el Espíritu maternal.

Sí, Nuestro Señor nos recomienda humildad, paciencia, fe, buen ánimo, caridad y amor por los demás en el cumplimiento de nuestros deberes.

Pues hagamos lo que Jesús nos pide y Jesús hará por nosotros lo que le pedimos.³⁸

Según Maria João de Deus, el camino para que Chico cumpla con sus deberes es servir: servir para curar todos los males que encuentra, servir para luchar contra aquellos que rechazan el Espiritismo, servir para soportar a quienes le arrojan piedras o que lo odian sin razón.

³⁷ Ídem, pág. 55

³⁸ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 51

Sin aprender a servir, incluso cuando tenemos buenas intenciones, todo en nosotros serán simples palabras que el mundo consume...³⁹

Y no faltarán las oportunidades para servir. En octubre de 1927, una madre de familia, Rita Silva, se muda a Pedro Leopoldo con sus cuatro hijas. Todas estas señoritas sufren frecuentes y violentos ataques de locura. Luchan, gritan, se muerden entre ellas. Una de ellas incluso tuvo que ser encadenada para llegar a Pedro Leopoldo. En el Centro Luiz Gonzaga, Maria João de Deus interviene a través de la mediumnidad de Chico:

Mis amigos, hemos deseado el trabajo y Jesús nos lo envió. Nuestras hermanas enfermas deben ser amparadas aquí en el Centro. La fraternidad es la luz del Espiritismo. Busquemos servir con Jesús.⁴⁰

El viernes siguiente, comienza la sesión de desobsesión. Los Espíritus responsables del estado de las hermanas se expresan a través de Chico por psicofonía⁴¹, mientras que José los moraliza y los guía por la palabra y por el Evangelio. Después de varios meses de tratamiento, las cuatro hermanas están completamente recuperadas.

Surgirán otros casos de desobsesión y Chico se dedicará a esta tarea todas las semanas, siempre a través de la psicofonía.

Los guías espirituales de los dos hermanos Xavier no pierden la oportunidad de enseñar a sus protegidos con delicadeza. Eso es lo que sucede cuando tratan a una niña que muchas entidades persiguen todas las noches, haciéndola decir groserías.

³⁹ Ídem, pág. 55

⁴⁰ Ídem, pág. 47

⁴¹ Nota de autor: La psicofonía es un término espírita definido por Allan Kardec. Designa la comunicación de los Espíritus por la voz de un médium hablante. Sinónimo de incorporación, el término psicofonía es más utilizado por los espíritas brasileños, ya que el Espíritu no entra en el cuerpo del médium para comunicarse, sino que está a su lado.

Después de muchas sesiones, José ya ha logrado redirigir, uno por uno, a varios Espíritus obsesores cuando un amigo espiritual se dirige a él por intermedio de Chico:

José, hijo mío, es bueno enseñar el buen camino a los hermanos que sufren, sin embargo, también es necesario adoctrinar a la médium (obsesada). Es necesario que la joven estudie, dándose cuenta de sus deberes.

Pero ¿no es necesaria la caridad para adoctrinar a los Espíritus infelices?

Si, si...

¿Entonces? - insistió José Xavier - pienso que tengo razón, tratando de dirigir a nuestros hermanos víctimas de la ignorancia y del sufrimiento hacia la verdad. Deben ser atendidos primero. [...]

José, toda caridad hecha con buena intención es digna de alabanza ante el Cielo, pero ¿qué será mejor? ¿curar heridas o espantar moscas?⁴²

Un Espíritu muy pertinente hace su aparición para ayudar a Chico a "curar las heridas" de sus compañeros: el Dr. Adolfo Bezerra de Menezes. Nacido en 1831 en Brasil, este médico también fue elegido diputado y jugó un papel importante en la implantación del Espiritismo en Brasil. Apodado *el médico de los pobres*, realizaba consultas médicas gratuitas para los más desfavorecidos, llegando incluso a pagar sus medicamentos. Murió en 1900 en extrema pobreza.

A través de la mediumnidad de Chico, el Dr. Bezerra de Menezes continúa su actividad y psicografía recetas para todos los necesitados que se presentan en el Centro Luiz Gonzaga. Todas sus recetas son homeopáticas o, a veces, herbales para evitar que Chico sea acusado de práctica ilegal de la medicina. En ese momento, no había médico en Pedro Leopoldo. Cada semana, decenas de personas acuden al Centro especialmente para

⁴² Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 54

consultarlo. Este fue el caso en 1928 de una joven paciente con tuberculosis. Estaba abatida, sin aliento, y buscaba el consejo de Chico. El doctor desencarnado dicta un tratamiento que contiene varias prescripciones y recomienda seguir esta receta durante treinta días consecutivos. Al recibir el mensaje, la niña llora. Sus recursos financieros son insuficientes para obtener los remedios indicados. Chico está aún más conmovido porque no tiene tampoco los medios para ayudarla. Desamparado, solo puede aconsejarle que mantenga la confianza. Los días pasan. Un mes después, la chica regresa completamente curada y agradece a Chico:

Chico, el Dr. Bezerra me aconsejó que usara sus instrucciones durante 30 días. Al no tener el dinero, corté el papel de orientación en 30 pedazos y, cada mañana, rezaba, pidiendo el amparo de Jesús, y tragaba uno de los pedazos con agua de nuestra casa. Al final de los treinta días ya había tomado completa la receta del Dr. Bezerra, y el mismo médico que me atendió al principio, ha declarado que estoy perfectamente restablecida...⁴³

⁴³ Carlos Antônio Bacelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Vida*, pág. 156

CAPÍTULO III

PARNASO DE MÁS ALLÁ DE LA TUMBA

Las reuniones espíritas continúan en el seno del Centro Espírita Luiz Gonzaga y aparecen nuevos fenómenos. Carmen Perácio recuerda:

Además de los mensajes que nos instruían y nos consolaban tanto, innumerables veces nos sorprendieron hechos interesantes, como pétalos que caían del techo, junto a nosotros, y el perfume a rosas en el ambiente.⁴⁴

Chico psicografía muchos mensajes consoladores. Poco después, recibe poemas, hasta tres por reunión. Describe el sentimiento que experimenta al escribir esos poemas:

Es como si una mano vigorosa impulsara la mía. A veces hay una especie de libro invisible delante de mí, que leo y copio. En otras ocasiones, es como si alguien me dictara mensajes al oído. Mientras los psicografío, siempre tengo la sensación de que fluidos eléctricos están envolviendo mi brazo. Lo mismo sucede con mi cerebro, que parece estar invadido por numerosas e indefinibles vibraciones. En ciertas ocasiones, tal estado alcanza su pico; es como si ya no tuviera cuerpo, durante

⁴⁴ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 166

unos momentos, ya no percibo las más mínimas impresiones físicas.⁴⁵

Entusiasmado por este resultado, José y algunos amigos de Chico envían esos poemas a diferentes periódicos que los publican: *Aurora* y *Jornal das moças* de Río de Janeiro y también *Almanaque de Lembranças*, un periódico de Portugal.

A partir de 1931, los poetas se identifican y colocan sus firmas. Si algunos son desconocidos para los miembros del grupo, otros se encuentran entre los más grandes poetas brasileños: Augusto dos Anjos, Auta de Souza, Cruz e Souza, Casimiro de Abreu, Castro Alves, etc. Chico comenta:

Nunca evoqué a nadie; esas producciones siempre me llegaban espontáneamente, sin que ni mis compañeros de trabajo ni yo las provocásemos. Nunca se pronunció el nombre de cualquiera de los comunicadores en particular en nuestras oraciones. A veces pasaban más de diez días sin que se produjera ningún escrito, y hubo días en que se recibieron más de tres producciones literarias a la vez.⁴⁶

El conocimiento limitado de Chico obstaculiza la expresión de esos diferentes poetas. Como dijimos antes, Chico no estudió más allá de la escuela primaria debido al tiempo que pasó apoyando a su familia. En esa época, no existía biblioteca en Pedro Leopoldo. Entonces Chico debe usar el diccionario con frecuencia para entender lo que está escribiendo. Así, cuenta la siguiente anécdota que ocurrió al regar una plantación de ajo en nombre de la tienda que lo emplea:

En 1931, cuando iba a cumplir 21 años, al Espíritu de Augusto dos Anjos le resultó muy difícil escribir a través de mí. [...] Después de las seis de la tarde, para mí, era un placer regar los canteros de ajo y los Espíritus comenzaban a hablar conmigo. Encontré un gran placer en esas horas, porque me aislaba [...] para estar totalmente disponible para los Espíritus

⁴⁵ Guy Lyon Playfair, *The Unknown Power*, pág. 26

⁴⁶ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Coração*, pág. 58

amigos. Luego empezó a dictar una poesía [...] *Vozes de uma sombra*. Y comenzó a hablar con esas palabras maravillosas y muy técnicas, yo con la regadera en la mano, me costaba entender. Y dijo que le gustaba escribir en el campo y que aquel era un momento en el que quería dictar, para que yo pudiera escuchar y poder entender a la hora de escribir. [...] Sentí dificultad y entonces él me dijo así: “Mira, ¿quieres saber algo? Escribiré lo que pueda, porque tu cabeza realmente no puede soportarlo. Y la poesía [...] era hermosa. Ella hablaba de fotones, colores, mundos, galaxias. ¿Quién era yo para entender eso, yo que estaba regando canteros de ajo?”⁴⁷

La belleza de la poesía en lengua portuguesa es imposible de comprender para aquellos que no conocen el idioma. Por eso solo publicaremos aquí uno de los poemas recibidos por Chico Xavier, un poema de Augusto dos Anjos.

En 1914, ese gran poeta brasileño se estaba muriendo. Quince minutos antes de morir, ese materialista convencido compone el poema *Último Número*:

Hora de minha morte. Hirta, ao meu lado,
 A idéia extertorava-se... No fundo
 Do meu entendimento moribundo
 Jazia o ÚLTIMO NÚMERO cansado.
 Era de vê-lo, imóvel, resignado,
 Tragicamente de si mesmo oriundo
 Fora da sucessão, estranho ao mundo,
 Com o reflexo fúnebre de Incriado.
 Bradei: - Que fazes ainda no meu crânio?...
 E o ÚLTIMO NÚMERO, atro e subterrâneo,
 Parecia dizer-me: É tarde, amigo,
 Pois que a minha antogênica grandeza
 Nunca vibrou em tua língua presa,

⁴⁷ Francisco Cândido Xavier, *Pinga Fogo com Chico Xavier*, pág. 57-58

Não te abandono mais! Morro contigo!

Diecisiete años después, bajo la pluma de Chico Xavier, responde su *Último Número* con el *Número Infinito* donde ya no hay ninguna cuestión de materialismo:

Número Infinito

Sístoles e diástoles derradeiras

No Hirto peito, rígido e gelado.

E eu via o ÚLTIMO NÚMERO extenuado

Estertorando sobre as montureiras.

Escuridão, ânsias e inferneiras.

Depois o ar, o oxigênio eterizado.

E depois do oxigênio o ilimitado,

Resplendente clarão de horas primeiras.

Busquei a última visão fosca.

O derradeiro Número entre as moscas,

À camada telúrica adstrita.

E eu vi, vítima dúctil da desgraça,

Vi que cada minuto que se passa

É nova luz do NÚMERO INFINITO⁴⁸.

En abril de 1931, Chico pierde a su madre adoptiva, Cidália. En su lecho de muerte, ella que tan generosamente lo había recogido y criado quiere hablar con él:

Sé que voy a morir, mi querido hijo. Pero antes, quiero que me prometas una cosa: que no permitirás que tus hermanos sean repartidos nuevamente, sembrados por ahí, entregados a terceros. Deseo que cuides la casa, que ayudes a tu padre, que veles por todos, como hice yo.⁴⁹

Entre sollozos y lágrimas, Chico promete velar por el resto de la familia. Cidália muere en paz, dejando atrás una inmensa

⁴⁸ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 17

⁴⁹ Ídem, pág. 189

tristeza. Cuando surge la pregunta de confiar los hijos más pequeños, Chico no lo permite:

Así como encontré a Cidália para terminar de criarme, también terminaré de criar a sus hijos.⁵⁰

Pocos meses después, a finales de 1931, Chico pasea por un espacio verde llamado *Açude*, ubicado cerca de la línea de ferrocarril al norte de Pedro Leopoldo. Es un domingo por la tarde. Se encuentra debajo de un árbol para rezar. De repente, ve una gran cruz luminosa frente a él. En el centro de los rayos de luz, se forma una silueta. Chico descubre un Espíritu de apariencia simpática, vestido con una túnica sacerdotal. Ese Espíritu dice llamarse Emmanuel y ser su guía espiritual.

¡Descansa! Cuando te sientas más fuerte, pretendo colaborar igualmente en la difusión de la filosofía espiritualista. Siempre he seguido tus pasos y solo me ves hoy, en tu existencia de ahora, pero nuestros Espíritus están unidos por los lazos más sagrados de la vida y el sentimiento afectivo que me lleva a tu corazón tiene sus raíces en la noche profunda de los siglos...⁵¹

Las palabras de Emmanuel resuenan en lo más íntimo del alma de Chico. Emmanuel continúa:

¿Estás realmente dispuesto a trabajar en la mediumnidad con el Evangelio de Jesús?

Sí, si los buenos espíritus no me abandonan...

No estarás desamparado, pero para eso es necesario que trabajes, estudies y te esfuerces por el bien.

¿Y crees que estoy en condiciones de aceptar el compromiso?

Perfectamente, siempre y cuando intentes respetar los tres puntos básicos del servicio... [...]

⁵⁰ Folha Espírita, *Edição comemorativa dos 50 anos de mediunidade de Chico Xavier*, pág. 11

⁵¹ Clovis Tavares, *Trinta anos com Chico Xavier*, pág. 202

¿Cuál es el primero?

La respuesta vino con firmeza:

Disciplina

¿Y el segundo?

Disciplina

¿Y el tercero?

Disciplina.⁵²

Emmanuel agrega inmediatamente que esa mediumnidad servirá para escribir libros: treinta... ¡para empezar! Chico tiene dudas. Su familia es numerosa con solo su salario y el de su padre como recursos financieros, ¡y publicar un libro es muy costoso!

Chico cree entonces que la solución vendrá de su padre, un vendedor de lotería:

¿Será que mi papá ganará el gordo?

Nada, nada de eso. El premio mayor es trabajar con viva fe en la providencia de Dios. Los libros llegarán por caminos inesperados.⁵³

Emmanuel esperó hasta que Chico alcanzó la mayoría de edad legal, es decir, veintiún años, para manifestarse ante él. ¿Por qué no apareció antes?

Carmen Perácio aclara el tema:

Amigos espirituales me dijeron, varias veces, que acompañaba a Chico muy de cerca, desde la infancia y que, incluso después de sus primeros pasos en la mediumnidad, él, Emmanuel, lo observaba y lo protegía, permitiendo que otros amigos desencarnados ejercieran sus facultades en la escritura mediúmnica.⁵⁴

⁵² Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 64

⁵³ Francisco Cândido Xavier, *Deus Conosco*, pág. 601

⁵⁴ Elias Barbosa, *No Mundo de Chico Xavier*, pág. 164

Chico confirma:

De 1927 a 1931, recibí cientos de mensajes que fueron inutilizados a pedido del Espíritu de Emmanuel, quien nos dirigió de 1931 hasta hoy. Dijo que esos mensajes solo estaban destinados a nuestros ejercicios de psicografía.⁵⁵

Después de estos cuatro años de ejercicios, se considera que Chico puede escribir directamente bajo el dictado de Emmanuel, cuya presencia siente constantemente a su lado. Pero aún no sabe cuánto lo necesitará.

Pocos días después de la aparición de Emmanuel, Chico psicografía poesías en su casa. Son las dos de la mañana. Chico siente incomodidad, como arenilla en su ojo izquierdo. Se frota los ojos para tratar de alejarlos, pero la picazón continúa. Cierra el ojo izquierdo, ve perfectamente. Cierra su ojo derecho y abre el izquierdo, su visión es borrosa. Chico entra en pánico.

Entonces aparece el Dr. Bezerra de Menezes. Examina a Chico y declara:

Tu visión ha disminuido por causas que no podemos saber ahora. Prepárate para recibir tratamiento en Belo Horizonte, para que tu familia no diga que te has quedado sin tratamiento por culpa nuestra.⁵⁶

Dos días después, Chico acude a un oftalmólogo en Belo Horizonte, acompañado de un amigo. El diagnóstico no tarda:

Es un tipo de catarata oscura e inoperable.⁵⁷

El veredicto es definitivo. En diciembre de 1931, a la edad de 21 años, Chico solo puede ver con un ojo. Se siente muy afectado y se dirige a Emmanuel, a quien acaba de conocer, para que le ayude a sanar. Emmanuel aparece y se le dirige amablemente:

⁵⁵ Ídem, pág. 30

⁵⁶ Carlos Antônio Baccelli, *Chico e Emmanuel*, pág. 32-33

⁵⁷ Ídem, pág. 33

Mantén la calma, estás bajo el cuidado de dedicados benefactores espirituales y bajo la asistencia de médicos y amigos.

Entonces, ¿debo proceder bajo la orientación médica?

Si, ¿cómo no? La medicina está en el mundo en nombre de la Divina Providencia.

¿Quieres decir que necesito tratarme?

Con el mayor cuidado. El cuerpo es comparable a la azada y el Espíritu reencarnado se parece al granjero. Todo celo del agricultor es necesario para mantener la azada en condiciones para trabajar con precisión y seguridad.

¿Quieres decir que, aunque soy un médium y te veo a mi lado con tanta amabilidad y cultura, no puedo esperar a que el Plano Espiritual intervenga en mi nombre para curarme?

¿Por qué recibirías privilegios por ser un médium? La intervención del Plano Espiritual está operando a su favor, manteniendo sus fuerzas a través del magnetismo curativo y apoyando la acción de los oculistas que nos amparan. La condición de médium no te exime de la necesidad de luchar y sufrir, para tu propio beneficio, como le sucede a otras criaturas que se encuentran en el Plano Físico.

Has dicho que tienes la intención de escribir a través de mí y que, si Dios quiere, harás libros, pero ¿crees que puedo realizar la tarea mediúmnica, así enfermo de los ojos como estoy?

Sin ninguna duda. Si esperamos una salud perfecta para trabajar, ¿cuándo aprenderemos a cumplir con nuestros deberes? Si estuvieras en la Tierra con todas las facilidades disponibles, en el estado de evolución deficiente en el que todavía estamos, quizás las dificultades en el servicio espiritual para ti serían mucho mayores. [...] Observamos tu enfermedad como un bendito apoyo que el Señor te ha brindado caritativamente para que podamos caminar con menos riesgo y peligro, en tu peregrinaje actual en la Tierra. [...]

Emmanuel me miró amablemente y me dijo que abriera *El Evangelio según el Espiritismo*, en el Capítulo V, titulado *El Cristo Consolador*. [...] Entonces comencé a leer, en voz alta, las palabras de Cristo: "Venid a mí todos los que estáis

afligidos y abrumados, que yo os aliviaré..." Cuando llegué a la palabra "aliviaré", nuestro amigo espiritual dejó de leer y me dijo: ¿Entiendes? Jesús no promete curarnos, es decir, sacarnos la bendición de las obligaciones que tenemos que cumplir, bajo las leyes de Dios, sino que promete aliviarnos y ayudarnos. Confíemos en el Divino Maestro y trabajemos.⁵⁸

Chico se resigna a trabajar con confianza en Jesús. Sin embargo, estuvo dos días sin participar en el trabajo de mediumidad del Centro Luiz Gonzaga para descansar su vista. Emmanuel interviene:

¿Por qué no estás trabajando?

Como sabes, tengo un ojo enfermo.

Y el otro, ¿qué está haciendo? ¡Tener dos ojos es un lujo!⁵⁹

El trabajo apenas comienza.

En una reunión espírita del 18 de enero de 1929, Carmen Perácio había visto caer una lluvia de libros desde el techo sobre Chico. Tres años después, se lanza el primero de esos libros, publicado en julio de 1932 bajo el nombre de *Parnaso de Más Allá de la Tumba*⁶⁰. Es una colección de 59 poemas escritos por 14 poetas diferentes. La iniciativa recae en Manuel Quintão, entonces presidente de la *Federação Espírita Brasileira* (FEB)⁶¹. Contactado por el Centro Luiz Gonzaga para una orientación, Manuel Quintão estaba entusiasmado con los poemas recibidos por el joven médium. Había pedido que le enviaran otros para publicarlos.

A su salida, ese trabajo provoca un escándalo. Los críticos literarios están indignados de que los espíritas puedan utilizar los nombres más importantes de la poesía brasileña en su beneficio. Y, sin embargo, debe admitirse que el estilo de cada uno

⁵⁸ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 85-86

⁵⁹ Francisco Cândido Xavier, *Entender Conversando*, pág. 80

⁶⁰ Parnaso de Além-túmulo

⁶¹ Federación Espírita Brasileña.

de estos escritos póstumos está conforme con el que tuvo su autor durante su vida. El periodista inglés Guy Lyon Playfair resume:

Hay una profunda diferencia entre escribir una imitación o un plagio y entre producir un poema que realmente parece escrito por su autor fallecido. ¿Podría un escritor inglés vivo publicar un libro de nuevos poemas de Shakespeare, Keats, Milton, Hopkins y otros cincuenta poetas, y convencer a los críticos y al público de que no son producto de su trabajo, sino de los autores fallecidos? Esto es exactamente lo que Chico ha hecho en portugués.⁶²

¿Es Francisco Cândido Xavier un impostor o un verdadero médium? El escritor brasileño Zeferino Brasil cuestiona en el periódico *Correio do Povo* del 15 de noviembre de 1941:

O los poemas en cuestión son de hecho de los autores citados y se transmitieron en realidad desde el Más Allá al médium, o el Sr. Francisco Xavier es un poeta extraordinario, capaz de imitar a los genios más grandes de la poesía universal.⁶³

Si el autor es un genio, ¿por qué no toma la autoría de los poemas publicados? Tal vez esté usando la máscara de la mediumnidad para anunciarse y pronto admitirá el engaño. El tiempo pasa y ninguna admisión confirma esta hipótesis.

Sin embargo, en el prefacio de Parnaso de Más Allá de la Tumba, Chico había sido explícito:

Todos los que me conocen pueden dar testimonio de mi vida llena de arduas dificultades e incluso de sufrimiento. Hijo de un hogar muy pobre, sin madre a la edad de cinco años, he experimentado todo tipo de molestias en la vida y no vengo al campo de la publicidad para hacerme un nombre, porque el dolor ya me ha convencido hace mucho de la inutilidad de

⁶² Guy Lyon Playfair, *The Unknown Power*, pág. 23-24

⁶³ Marcel Souto Maior, *As Vidas de Chico Xavier*, pág. 46

las pequeñeces que todavía son tan estimadas en este mundo.⁶⁴

Aplicando las recomendaciones de Allan Kardec sobre la mediumnidad gratuita, Chico entrega sus derechos de autor a la FEB, que los utiliza para sus obras de asistencia social y en la difusión del Espiritismo. Chico se niega a sacar provecho de la venta de sus libros porque los poemas no son fruto de su concepción ni de su trabajo personal. Sin embargo, las dificultades financieras de la familia Xavier son grandes. Su jefe, José Felizardo Sobrinho, que tiene trombosis cerebral, ya no puede trabajar. A partir de 1933, ya no asegura el salario de Chico. En la ausencia de un "premio mayor", su padre solo gana una miseria y es especialmente Chico quien se encarga de los gastos de la casa.

En enero de 1933, el poeta y escritor José Álvaro Santos viene a Pedro Leopoldo para encontrarse con el autor de *Parnaso de Más Allá de la Tumba*. Movidado por las dificultades materiales de su familia, le ofrece a Chico ir a Belo Horizonte para ayudarlo a encontrar un trabajo más rentable. Durante sus oraciones nocturnas, Chico le pregunta a Emmanuel qué piensa. Y le aconseja a Chico que no se vaya. Le dice que mantenga su trabajo en la tienda porque recibirá el apoyo necesario cuando sea el momento adecuado.

Convencido por José Álvaro Santos, el padre de Chico insiste en que su hijo aprovechase esa oportunidad para ayudar mejor a su familia. Sensible a los argumentos paternos, Chico vuelve a rezar y Emmanuel revisa su posición:

El intento es inoportuno y desaconsejable, pero no queremos que te opongas a tu padre. Como la situación está resultando tan difícil, puedes perfectamente ir a Belo Horizonte, donde obtendrás el conocimiento y las experiencias que realmente

⁶⁴ Francisco Cândido Xavier, *Parnaso de Além-túmulo*, pág. 31

necesitas. No abandones la práctica de rezar. Estaremos contigo a través de la oración.⁶⁵

Con la intervención de su padre, Chico obtiene una licencia de tres meses, lo que le permite seguir a José Álvaro Santos en Belo Horizonte. Allí, Chico se presenta en círculos literarios como el médium de *Parnaso de Más Allá de la Tumba*. A pesar de la ayuda de su benefactor, Chico no puede encontrar un trabajo y, en marzo de 1933, se prepara para regresar a Pedro Leopoldo. En ausencia de José Álvaro Santos, conocidos acuden a Chico para contarle buenas y malas noticias. La buena: tienen una oferta de trabajo para ofrecerle; la mala noticia: para ser contratado, tiene que renunciar al Espiritismo y admitir que fue él quien escribió *Parnaso de Más Allá de la Tumba* y no los Espíritus. Chico se niega a este chantaje, reafirmando que de hecho fueron los Espíritus quienes escribieron el libro y que solo les prestó las manos. El interlocutor de Chico sonrío levemente y dice:

Chico, ¿conoces a un pajarito llamado sofrê?

Dije que no, a lo que enfatizó:

El sofrê es un pájaro que imita a los demás. Naciste con la vocación de ese pájaro entre los poetas. No creas en los Espíritus. Esos poemas que crees que son psicografiados son tuyos, solo tuyos.

Muy triste y decepcionado con lo que escuchaba, pensé en Emmanuel y [...] lo escuché a mi lado:

Sí, vuelve a Pedro Leopoldo y buscaremos trabajar. No eres un sofrê, pero debes sufrir⁶⁶ para aprender⁶⁷.

Unos meses después, según las promesas de Emmanuel, Chico encuentra un trabajo en la *Fazenda Modelo*, una entidad dependiente del Ministerio de Agricultura. Este trabajo le

⁶⁵ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 43

⁶⁶ Nota de traductor: en portugués, juego de palabras entre “sofrê” y “sofrer”.

⁶⁷ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 46-47

permite proporcionar una mejor estabilidad financiera a su familia. Pero Chico no olvida la amabilidad de su exjefe enfermo, José Felizardo Sobrinho. Continúa trabajando gratis para él.

La reputación del joven Chico ya iba mucho más allá de Pedro Leopoldo e incluso de Belo Horizonte. La publicación de *Parnaso de Más Allá de la Tumba* se extiende a todo Brasil. Un misionero católico que visita Pedro Leopoldo, durante su sermón, promete el infierno al médium espírita Francisco Cândido Xavier. Esa sentencia pesaba mucho en ese momento. Chico sale profundamente molesto. Su madre se le aparece y le pregunta la razón de su preocupación:

¡Ah! Estoy muy triste - dijo el muchacho.

¿Por qué?

Bueno, el sacerdote me maldijo mucho...

¿Y qué problema hay? Cada persona habla sobre lo que entiende o lo que sabe.

Pero te puedes imaginar, exclamó Chico, que me envió al infierno...

El Espíritu de Doña María sonrió y dijo:

Te envió al infierno, pero no irás. Ya estás ahí en la Tierra...⁶⁸

Sensible al humor de su madre, Chico se calma y sonrío. Aprende esta lección y a no prestar atención a las condenas y comentarios inapropiados que te preocupan.

⁶⁸ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 58

CAPÍTULO IV

EMMANUEL

El mismo mes de la salida de *Parnaso de Más Allá de la Tumba*, el sacerdote católico Júlio Maria escribe en el periódico *O Lutador* una crítica dura no solo al libro, sino también al propio médium. Entre otras cosas, escribe que el médium debe tener una piel de rinoceronte para contener tantos Espíritus. Después de leer el artículo, Chico se acuesta pensando:

Entonces, ¿la lucha es esa? [...] ¿Vale la pena ser un médium y, por lo tanto, estar expuesto al juicio temerario de los demás? ¿Será justo soportar esas ofensas cuando uno tiene las mejores intenciones?⁶⁹

Cuando aparece Emmanuel, Chico le dice lo que acaba de leer. El Espíritu responde con rigor:

Pero no veo razón para solemnizar este asunto...

Sin embargo, como ves... El sacerdote dijo que tengo piel de rinoceronte.

Si no la tienes, debes tenerla, porque si deseas cultivar una piel muy frágil, siempre se caerá con pequeños arañazos y no

⁶⁹ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 65

sería posible seguir con tu mediumnidad en los caminos del mundo...

No obstante, tenemos nuestro honor, nuestra dignidad y es difícil vivir con falta de respeto público.

Fue entonces cuando Emmanuel lo miró con más firmeza y exclamó:

Escucha si Jesús, que era Jesús, dejó la tierra por los brazos de la Cruz, ¿estás esperando un carruaje para vivir entre los hombres?⁷⁰

El sacerdote católico sigue sus críticas sin interrupción desde 1932 hasta 1945, fecha de su muerte. Emmanuel se le aparece después a Chico:

Hoy vamos a rezar juntos y especialmente por nuestro gran benefactor Julio Maria, que acaba de fallecer [...]

¡No lo sabía! Pero benefactor, ¿por qué?

Sí, benefactor. Porque durante trece años seguidos nos ayudó a comprender el valor del trabajo por el bien de nuestra mejora espiritual, obligándonos a vivir en oración y vigilancia permanentes, a través del sublime ejercicio de escuchar, sentir los sarcasmos de nuestro oponente sin contestar. ¿Quién lo reemplazará ahora?⁷¹

Emmanuel aprovecha cada oportunidad para perfeccionar el aprendizaje de su protegido. En 1932, el Centro Luiz Gonzaga se queda sin miembros.

Los encarnados habían abandonado las actividades del Centro debido a un doloroso caso de obsesión. Tres hermanas, influenciadas por un Espíritu sufriente, mordían los vasos hasta sangrar. Durante semanas, José Xavier adoctrinó a ese Espíritu que empezó a incorporarse en Chico [...] Después de que todo se calmó, con la mejoría de las enfermas, los

⁷⁰ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 65

⁷¹ Ramiro Gama, *Chico Xavier na Intimidade*, pág. 13

compañeros encarnados no regresaron más a los trabajos, asustados por la violencia del fenómeno obsesivo.⁷²

El Centro Espírita sigue funcionando con pocas personas: Chico, su hermano José, acompañado por su esposa Geni, Carmen Perácio y su esposo José. Poco después, la pareja Perácio se muda a Belo Horizonte por necesidades materiales. Entonces Geni cae enferma y José se ausenta por unos meses por razones profesionales. Chico, por lo tanto, va solo al Centro para encontrarse con una audiencia potencial. Nadie. Ante esa observación, Chico está a punto de salir del lugar y planea no regresar por unos días cuando Emmanuel interviene:

No puedes alejarte. Prosigamos el servicio.

¿Continuar cómo? No tenemos participantes...

¿Y nosotros? También necesitamos escuchar el Evangelio para reducir nuestros errores. Además de nosotros, tenemos aquí muchos desencarnados que necesitan esclarecimiento y consuelo. Empieza la reunión a la hora habitual, estudiemos juntos la lección del Señor y no termines la sesión antes de dos horas de trabajo.⁷³

Chico hace la oración de apertura a las ocho de la tarde en punto. Abre *El Evangelio según el Espiritismo* al azar y lee un extracto que comenta en voz alta. Todos los lunes y viernes, de 1932 a 1934, Chico persevera así, siempre solo, sin perder una sesión. Poco a poco, su mediumnidad se desarrolla considerablemente. En cada sesión, Chico ve muchas almas sufrientes. Inspirado por Emmanuel, dialoga con ellos sobre temas del Evangelio y les brinda paz y consuelo moral.

Puntualidad, minuciosidad, perseverancia. Chico recuerda su primer encuentro con Emmanuel y la importancia que este

⁷² Folha Espírita, *Edição comemorativa dos 50 anos de mediunidade de Chico Xavier*, pág. 24

⁷³ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 66

concede a la disciplina para la tarea mediúmnica que le incumbe:

Al comienzo de las tareas, me sorprendió la disciplina a la que tenía que someterme. Me entristeció imaginar que era una persona rebelde y, en ese estado de casi depresión, una vez me encontré fuera de mi cuerpo, viendo a un burro obstinado tirando de un carro que llevaba muchos documentos. Noté que el animal, mientras trabajaba, miraba con envidia a los compañeros de su especie que corrían libremente en el pasto, pero también veía que muchos de ellos entraban en conflictos, de los cuales se retiraban con sangrantes heridas. El burro comenzó a reflejar que la vida libre no era tan deseada como había supuesto inicialmente. El viaje en carreta continuó de manera regular, cuando se reconoció apoyado por varias personas que le ofrecían alfalfa y agua potable. Después de la enseñanza de la visión, me puse en la posición del animal y me di cuenta de que en mi caso era mucho mejor estar bajo restricciones disciplinarias que estar libre en el pasto de la vida [...] ⁷⁴.

En contacto con Emmanuel, Chico aprende a trabajar como si cada día fuera el último y *no pudiera hacer nada al día siguiente* ⁷⁵. La disciplina se arraiga en sus acciones, pero también en sus pensamientos.

Un domingo de estudio, Chico ve a un grupo de jóvenes jugando al billar. Él, que no tiene tiempo que perder, se sorprende al verlos pasar días enteros en pasatiempos inútiles. Entonces la voz de Emmanuel le recuerda:

El billar también es una creación de Dios. Detiene a los Espíritus para que no sigan el camino de las tinieblas. Mientras estos jóvenes se divierten, no piensan en crímenes, no aumentan sus propias faltas y no dan acceso a los pensamientos

⁷⁴ Carlos Antônio Baccelli, *Chico e Emmanuel*, pág. 69-70

⁷⁵ Clovis Tavares, *Amor e Sabedoria de Emmanuel*, pág. 103

oscuros de Espíritus cristalizados en la delincuencia. Por lo tanto, aprendamos a respetar la bondad de Dios.⁷⁶

En su tiempo, Allan Kardec ya había entendido que el desinterés, material y moral, es una cualidad esencial para un médium.

No es solo contra la codicia que los médiums deben tener cuidado [...] sino que hay otro peligro que temer, porque todos están expuestos a él, es el orgullo que pierde a la mayor cantidad de ellos. Es en contra de esa trampa que a menudo se resquebrajan las mayores facultades. La humildad, la dedicación, el desinterés y la abnegación son las cualidades del médium amado por los buenos Espíritus.⁷⁷

Todas las imperfecciones morales son tantas puertas abiertas que dan acceso a los Espíritus malévolos; pero aquella que explotan con mayor habilidad es el orgullo, porque es el que menos admitimos para nosotros mismos; el orgullo ha perdido a muchos médiums dotados de las mejores facultades [...]; se convirtieron en presas de Espíritus mentirosos, sus facultades fueron primero pervertidas, después aniquiladas [...].⁷⁸

Allan Kardec señalaba que el orgullo de un médium es todavía más fácil de despertar cuando sus facultades son excepcionales y que los halagos que provienen de su séquito son numerosos. El médium se arriesga a olvidar que es solo un canal al servicio de los Espíritus. Por lo tanto, no es sorprendente encontrar este requisito de humildad en primer lugar entre los preceptos de Emmanuel.

Un día, Chico recibe una invitación que indica que su presencia es esencial para la realización de una conmemoración espírita en un Centro en Belo Horizonte. Chico acepta la invitación porque siente por el tono de la carta que sus

⁷⁶ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 143

⁷⁷ Allan Kardec, *Revue Spirite mars 1864*, pág. 78

⁷⁸ Allan Kardec, *Le Livre des Médiums*, pág. 287-288

corresponsales están preocupados. Se las arregla para tener dos días libres y compra un billete de tren. En el camino, aparece Emmanuel:

Entonces, piensas que eres indispensable [...] y viajas, así como si por esa razón fueses a llevar a cabo una tarea importante... ¿Has pensado Chico, que ser el sostén de la familia es indispensable? Piénsalo...⁷⁹

En la primera parada del tren, Chico se baja y se da la vuelta.

Una noche, Chico regresa de una reunión mediúmnica agotado. Es la una de la mañana y, al abrir la puerta de su casa, le sorprende un olor desagradable. Dos gatos enfermos defecaron en la sala de estar. El primer reflejo de Chico es llamar a alguien para que le ayude a limpiar. Emmanuel interviene:

Pero tú que vienes de una reunión de espíritas cristianos, que ha tratado sobre El espiritismo en el nombre de Jesucristo, en el nombre de Allan Kardec, ¿estás huyendo de tu obligación de limpiar ese piso y dejar esa habitación tan limpia para la familia como enseñas en el Centro Espírita? Toma un trapo, agua, jabón y a lavar.⁸⁰

Chico obedece. Él piensa que ha terminado cuando Emmanuel agrega:

No, la habitación tiene olores desagradables, debes lavarla adecuadamente, para que nadie sepa lo que esos gatos hicieron aquí hoy. [...] En el Espiritismo uno tiene que comenzar a estudiar en los grandes libros y también comenzar lavando los inodoros, trabajando, haciendo sopa, ayudando a los que tienen hambre, lavando las heridas de nuestros hermanos y distribuyendo lo que sea posible. Porque si no tuviéramos el coraje de ayudar a limpiar un baño, un inodoro, estaríamos estudiando en vano los grandes libros de nuestra Doctrina.⁸¹

⁷⁹ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 93

⁸⁰ Carlos Antônio Bacelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Ação*, pág. 41

⁸¹ Carlos Antônio Bacelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Ação*, pág. 41

Emmanuel sigue repitiendo a su protegido:

Es indispensable que el Espíritu aprenda a ser grande en las tareas humildes, para que sepa ser humilde en las tareas grandes.⁸²

Esta gravedad puede parecer excesiva. Sin embargo, Chico comprende gradualmente que esa disciplina de hierro es esencial para superar los obstáculos que surgen a lo largo de su viaje mediúmnico. La condición de médium no concede privilegios.

Otra preocupación de Emmanuel se refiere al comportamiento de Chico hacia los demás. Emmanuel dice, por ejemplo, que *uno de los pecados más grandes del mundo es menospreciar la alegría de los demás*⁸³.

Cuando le preguntamos a Chico en qué aspecto su guía es más exigente, él responde que se trata de las relaciones con los demás:

Porque Emmanuel dice que cuando se trata con el prójimo, la luz del Evangelio de Jesús debe ser comunicada desde el hablante al oyente. Cuando hablo con alguien con voz áspera, con impaciencia, con agresión, con notas difamatorias o con amargura, deja pasar mis momentos infelices, y luego, especialmente cuando hago meditaciones y oraciones nocturnas, me regaña severamente, lamentando mis faltas.⁸⁴

Cuando Chico va a trabajar, su camino se cruza con el de un alcohólico conocido por todos en Pedro Leopoldo. A lo lejos, el médium se da cuenta de que el borracho está en uno de sus peores días: está cantando, haciendo muecas, provocando a los transeúntes. Chico decide evitarlo y se desvía. Cuando ya pensaba que se había deshecho de él Emmanuel se le aparece:

⁸² Francisco Cândido Xavier, *Justiça Divina*, pág. 110

⁸³ Clovis Tavares, *Amor e Sabedoria de Emmanuel*, pág. 102

⁸⁴ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 67

Chico, nuestro amigo ha visto pasar y como te has escondido de él. Está hablando muy mal de ti y se ha quedado atónito con tu gesto. Regresa y rectifica tu acción.

Chico regresó.

¿Cómo estás, hermano? Lamento no haberte visto, fue una distracción...

Sí... Estaba sorprendido que hicieras esto, Chico. Dejo que los demás se burlen de mí, no me importa, pero tú no. ¡Qué orgulloso es Chico! Ya ni siquiera recuerda a los pobres hermanos como yo. [...]

No, mi querido; fue solo una distracción, disculpa.

Pensé que eras orgulloso. Estás disculpado. Ve con Dios. Que Dios te ayude y te dé un feliz día. [...]⁸⁵

Una mañana, Chico se levanta sobresaltado. Llega tarde al trabajo. Por lo tanto, se apresura cuando se le acerca una mujer llamada Alice. Había participado en una reunión del *Centro Espírita Luiz Gonzaga*. Quiere una explicación sobre un remedio homeopático que el Espíritu Bezerra de Menezes le había aconsejado. Chico se disculpa por no tener tiempo para responder. Él pasará a verla a la hora del almuerzo para responder a sus preguntas. Tan pronto como se va, oye la voz de Emmanuel:

Regresa, Chico, atiende a la hermana Alice. Gastarás solo cinco minutos, lo que no te perjudicará.⁸⁶

Escuchando el consejo de Emmanuel, Chico da media vuelta. Se toma el tiempo necesario para explicar adecuadamente a su interlocutora la prescripción y el consejo que había psicografiado para ella. Alegre, ella le dice:

Gracias Chico. ¡Dios se lo pague! ¡Vaya con Dios!

⁸⁵ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 82

⁸⁶ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 74

Chico se va apurado. Quiere recuperar los minutos perdidos. Tras caminar unos cien metros, Emmanuel le pide afectuosamente:

Para un poco y mira hacia atrás y observa lo que está saliendo de los labios de doña Alice caminando hacia ti.

Chico se detiene y mira: una masa blanca de fluidos luminosos sale de la boca de la hermana asistida y se dirige hacia él y entra en su cuerpo...

Viste, Chico, el resultado que obtenemos cuando somos serviciales, cuando hacemos posible la alegría cristiana para nuestros hermanos. [...] Imagina si, en lugar de "Vaya con Dios", dijese, herida, "Vete al diablo". Cosas bien diferentes saldrían de sus labios.⁸⁷

Al darse cuenta de las vibraciones que acompañan a las palabras, Chico transforma gradualmente su vocabulario. En su boca, los adversarios se convierten en *amigos estimulantes*, los malos se convierten en *aquellos que aún no son buenos* y las prostitutas se convierten en *hermanas vinculadas al comercio de la fuerza sexual*.

Con los consejos y las observaciones de su guía espiritual, el juicio de Chico evoluciona gradualmente. Ya tiene otra mirada incluso a los actos más pequeños de la vida. Un día, Emmanuel le pregunta por qué duda en darle un poco de dinero a un mendigo conocido por su alcoholismo:

¿Pero no crees que si le doy el dinero será para beber?

¡Sí! Respondió Emmanuel.

Pero al hacerlo, ¿no crees que estaré contribuyendo a que se mantenga en el vicio?

¡Dale el dinero, incluso si va a beber, porque después dormirá y no dañará a nadie!⁸⁸

⁸⁷ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 74

⁸⁸ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 117

Si las lecciones de Emmanuel a veces son estrictas, a menudo apoya a Chico con palabras afectuosas, consejos y aliento:

Con su ayuda, recibo invariablemente un confort indescriptible y así es como renuevo mis energías para la espinosa tarea de la mediumnidad, en la que todavía somos tan incomprendidos.⁸⁹

Y esta tarea mediúmnica está creciendo día a día. En 1935 se publica un nuevo libro psicografiado por Chico: *Cartas de una morta* (*Cartas de una muerta*). Este libro es una colección de 124 mensajes escritos por la madre de Chico, Maria João de Deus. Sus consejos son más inusuales desde que Emmanuel se hizo cargo, pero la ternura materna es insuperable cuando se trata de aliviar el corazón de Chico:

Sabemos cuánto has sufrido al cumplir con tus deberes mediúmnicos. Los sacrificios, las dificultades y las pruebas, incluidas las espinas afiladas, que rocían tus caminos, todo eso representa el medio de redención que la magnanimidad del Señor nos ofrece en la Tierra, para nuestro rescate espiritual. Así que soporta con coraje, con serenidad cristiana, los reveses de tu existencia.

Ejerce tu ministerio, confiando en la Divina Providencia.

Que tu mediumnidad sea como un arpa melodiosa; sin embargo, el día que recibas los favores del mundo como si estuvieras vendiendo sus acordes, se oxidará para siempre. El dinero y los intereses oxidarán sus cuerdas.

Sé pobre, pensando en Aquel que no tenía una piedra sobre la cual descansar su dolorida cabeza y, en cuanto a la vanidad, no guardes su veneno en tu corazón. En su copa envenenada, muchos han perdido su existencia feliz en el mundo espiritual, como si estuviesen borrachos con un vino siniestro.

No consideres tu mediumnidad como un don.

⁸⁹ Francisco Cândido Xavier, *Dissertações Mediúnicas*, pág. 16

El don es una dádiva y todavía no mereces favores del Altísimo dentro de tu imperfección.

Reflexiona que, si la Verdad te ha exigido mucho, es que tu deuda es enorme ante la Ley Divina.

Considera todo eso y no te desvíes de la humildad.

En los tormentos transitorios de tu tarea, recuerda que estás asistido por el cariño de tus Guías intangibles.

En las noches silenciosas y tristes, cuando elevas tu oración a lo Ilimitado, estamos velando por ti y le rogamos a Dios que te otorgue fortaleza y resignación.

La vida terrenal es amarga, pero pasajera.

¡Adiós, hijo mío!... Dentro de todas las dudas e incertidumbres de tu vida, recuerda que tienes en este otro mundo, donde regresarás, una hermana devota que se esfuerza por tener con sus hijos, que ha dejado en la Tierra, el mismo corazón, rebo-sante de sacrificio y amor.⁹⁰

⁹⁰ Francisco Cândido Xavier, *Cartas de uma morta*, pág. 145-147

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

CAPÍTULO V

ÉXITOS Y CONTRATIEMPOS

Además del éxito de *Parnaso de Más Allá de la Tumba*, otro suceso llama la atención de los periodistas sobre el "fenómeno" Chico Xavier. Todo comienza con un sueño de Chico a principios de 1935:

Soñé que una persona me presentó a Humberto de Campos en un lugar del cielo muy azul y brillante, en el suelo, había una especie de vegetación que no me dejaba ver la tierra. No había ninguna casa. Lo que más me impresionaba es que las personas que veía estaban debajo de un gran árbol y tan blanco que, cuando el sol iluminaba sus frondosas y delgadas hojas, parecía un gran árbol de cristal. Luego vino a mi lado y me extendió su mano con bondad, diciendo: "¿Sois el chico de Parnaso?" Me dijo más cosas que no puedo recordar.⁹¹

Chico nunca ha leído los libros de Humberto de Campos. Sin embargo, es uno de los escritores más populares de su generación. Fallecido el 5 de diciembre de 1934, fue también periodista y político. El 10 de julio de 1932, en la crítica literaria que escribía para el periódico *Diário Carioca*, tomó partido a favor del médium de Pedro Leopoldo con respecto a *Parnaso de Más Allá de la Tumba*:

⁹¹ Luciano Napoleão Costa e Silva, *Nosso amigo Chico Xavier*, pág. 100

Sin embargo, faltaría el deber que me impone la conciencia, si no confesara que, al hacer versos de la pluma del Sr. Francisco Cândido Xavier, los poetas presentan las mismas características de inspiración y expresión que los identificaron en este planeta. Los temas abordados son los que les preocupaban en vida. El gusto es el mismo y el verso obedece a la misma pauta musical. Suelto e ingenuo en Casimiro, amplio y ruidoso en Castro Alves, sarcástico y variado en Junqueiro, fúnebre y grave en Antero, filosófico y profundo en Augusto dos Anjos: se siente leyendo a cada uno de los autores que vinieron del otro mundo a cantar en este momento, la inclinación del Sr. Francisco Cândido Xavier a escribir "à la manière..." o para traducir lo que aquellos altos Espíritus le soplaron.⁹²

Humberto de Campos reanuda su pluma desde el 27 de marzo de 1935 a través de la mediumnidad de Chico. Los observadores imparciales reconocen de inmediato su estilo único.

Parece sorprendente que el periódico brasileño más grande, *O Globo*, envíe un periodista a tiempo completo con Chico, Clementino de Alencar. Llega a Pedro Leopoldo el 23 de abril de 1935 y da su primera impresión sobre el médium:

No lleva sombrero ni corbata, y todo su traje es señal de pobreza. [...] Su expresión es de extraña humildad y dulzura. Con la ligera sonrisa que muestra ahora, su rostro incluso tiene un aire de ingenuidad. A lo lejos, en la gran ciudad, dirían de él: ¡Un tonto!⁹³

Cuando le pregunta a Chico sobre sus sentimientos durante el proceso mediúmnico, el médium responde:

Cuando escribo los mensajes en las sesiones, solo lo hago mecánicamente. Una somnolencia intensa y prolongada me invade. ¿Son realmente de los nombres que firman las páginas producidas?... No podría responder con precisión, porque en ese momento es como si mi conciencia estuviera durmiendo.

⁹² Carlos Antônio Bacelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Ação*, pág. 25

⁹³ Hércio Marco Cintra Arantes, *Notáveis Reportagens com Chico Xavier*, pág. 17

Una cosa, sin embargo, creo que es correcta: no puedo considerar esas páginas como mías porque no hice ningún esfuerzo intelectual, ni siquiera al escribirlas[...].⁹⁴

Clementino de Alencar agrega un matiz:

A veces se vuelve auditivo. Luego escucha poesías y conferencias enteras, como si estuviera "fuera de sí, pero sin perder completamente la conciencia de sí mismo". Únicamente después de ese trance auditivo, tiene la impresión de haber oído, pero no sabría cómo recordar lo escuchado.⁹⁵

Luego, el columnista somete a Chico a toda una batería de arduas preguntas, establecidas por especialistas en los campos más diversos: economía, derecho, medicina, biología, política, etc.

Clementino de Alencar está impresionado por la simplicidad de Chico, que se somete fácilmente a todas las pruebas. Está aún más asombrado por la precisión de las respuestas dictadas por Emmanuel, que llega a responder a una solicitud hecha solo mentalmente por el periodista: ¡Recibir un mensaje en inglés escrito al revés para que solo pueda descifrarse usando un espejo!

Ante todo eso, el periodista siente el deber de tomar nota de esta impresión, por cierto: la idea de fraude grave que puede haber surgido con las primeras noticias sobre el joven médium de Pedro Leopoldo se está volviendo cada vez más remota.

[...] No se puede negar: nos enfrentamos a un fenómeno legítimo, visto, presenciado [...]. Por supuesto, habrá quienes acusen a Chico de hacer plagios. Es una hipótesis para un observador distante y superficial, pero no para aquellos que presencian el fenómeno, como hicimos hoy. [...] Así, nos sentimos ante una fuerza paranormal. Dadas las variedades de estilos y cultura y las circunstancias en las que vimos al médium escribir los trabajos, y considerando su poca

⁹⁴ Hércio Marco Cintra Arantes, *Notávéis Reportagens com Chico Xavier*, pág. 82

⁹⁵ Ídem, pág. 82

instrucción, se siente que en este caso no hay posibilidad de elaboración individual.⁹⁶

Los reportajes cotidianos de Clementino de Alencar son re-
producidos sistemáticamente en la primera página del periódico. En Belo Horizonte, la capital vecina, las ediciones del periódico se agotan rápidamente y los reportajes sobre Chico son el tema principal de conversación en las calles. Esto atrae aún más curiosos a Pedro Leopoldo.

Chico no entiende todo el alboroto a su alrededor. Le pide a Clementino de Alencar que deje de hacer esos reportajes. El periodista acepta y deja Pedro Leopoldo el 25 de junio de 1935:

Él no quería seguir apareciendo en las noticias, y evidenciaba una gran sinceridad al decírnoslo. Lo asombraba y hasta perturbaba ese flash publicitario.⁹⁷

Una semana después de que el periodista se fuera, la tienda de José Felizardo Sobrinho se declaró en quiebra. El 1 de agosto de 1935, Chico fue definitivamente contratado como secretario de la Fazenda Modelo. Su nuevo jefe se llamaba Rômulo Joviano. Rápidamente se convierte en espírita porque Chico le transmite un mensaje de su padre desencarnado, Arthur Joviano, cuyos detalles y estilo no dejan dudas sobre su autenticidad.

A partir del 13 de noviembre de 1935, Rômulo Joviano forma el *Grupo Doméstico Arthur Joviano*. Todos los miércoles, reúne a su familia y a Chico en su casa para leer y comentar sobre el Evangelio. Arthur Joviano se comunica por escritura automática, bajo el nombre de Néio Lúcio, nombre que habría llevado en una existencia anterior. Junto con Emmanuel, brinda

⁹⁶ Hércio Marco Cintra Arantes, *Notávéis Reportagens com Chico Xavier*, pág. 159-160

⁹⁷ Ídem, pág. 79

consejos, instrucciones, aliento o comentarios sobre los libros que Chico está psicografiando.

Fue Emmanuel quien movilizó a todos los poetas de *Parnaso de Más Allá de la Tumba*. Supervisa la producción literaria de Chico, incluidos los escritos de Humberto de Campos. Verdadero reportero del Más Allá, este último produce crónicas sobre personalidades desencarnadas: *Palabras del Infinito* en 1936 - *Crónicas del Más Allá de la tumba* en 1937 - *Brasil, Corazón del mundo, Patria del Evangelio* en 1938.

Mientras psicografía nuevos mensajes de su madre, Chico está ansioso. Debe viajar a Río de Janeiro por primera vez con motivo del lanzamiento de una nueva edición de *Parnaso de Más Allá de la Tumba* el 13 de junio de 1936. Con la publicidad hecha por Clementino de Alencar, se esperan más de tres mil personas para dar la bienvenida al joven médium. Una semana antes de su partida, Emmanuel le escribe:

Mi querido Xavier, te has perjudicado demás con tu inquietud ante un viaje tan natural. Río no es otro mundo y llevas ya mucho aprendido con nuestra interacción para terminar con esas mojigaterías. [...] ¡A escondidas, me río de tus cosas de niño! Tu madre hoy no consiguió sus narraciones del Infinito debido a tu estado asustadizo y nervioso. También me perjudicaste en la exposición de mi respuesta y casi conseguiste perturbar el orden en nuestro entorno de hoy. Cuando te sientes a la mesa para nuestras confidencias, hazlo con serenidad. De lo contrario, no vale la pena nuestro esfuerzo. Pero hoy te perdonamos. No obstante, no lo repitas. Ve a dormir y prepárate para las aventuras de "Gulliver". Buenas noches. Ve a descansar.⁹⁸

La disciplina impuesta por Emmanuel es una necesidad para la organización de Chico. Entre sus obligaciones profesionales y familiares, las diversas reuniones mediúmnicas privadas y públicas, dispone de poco tiempo para escribir. Debe

⁹⁸ Francisco Cândido Xavier, *Deus conosco*, pág. 83-84

optimizar su tiempo. Cada momento libre está dedicado a la psicografía. Chico incluso escribe en el viaje de dos kilómetros en carreta entre Pedro Leopoldo y la Fazenda Modelo.

En 1938, recibe las primeras páginas de un libro escrito bajo la autoridad de Emmanuel: *A caminho de la luz*, libro que relata la historia del pensamiento religioso y cristiano en el mundo, desde el punto de vista del mundo espiritual.

Ya en 1936, Emmanuel le informa a Chico de su deseo de escribir una novela. Pero está atormentado por los problemas domésticos y educativos de los catorce niños, sobrinos, hermanos y hermanas que aún son su responsabilidad. Emmanuel le explica:

Para que puedas recibir novelas, se necesita tener la mente en un estado de profunda serenidad. Si deseas comprometerte a ofrecernos un clima mental apropiado, de paciencia y calma, te escribiremos algunas de nuestras memorias.⁹⁹

Dos años después, en una comunicación del 7 de septiembre de 1938, Emmanuel recuerda su promesa:

Algún día, si Dios me lo permite, te hablaré sobre el orgulloso patricio Publio Lentulus, para aprender algo de las experiencias dolorosas de un alma indiferente e ingrata.¹⁰⁰

Ese Publio Lentulus no es otro que el propio Emmanuel en una encarnación anterior. Chico recibe las primeras páginas de esta novela del 24 de octubre de 1938:

El libro comenzó con una escena de dos romanos intercambiando ideas en un jardín, frente a un cielo nublado que terminó en tormenta. Empecé a ver aquella ciudad y el cielo tormentoso y la lluvia cayendo y aquellos dos hombres vestidos a la antigua usanza, con túnicas, acostados en aquellos largos sofás, comiendo fruta con las manos. Me asusté con aquella visión que parecía extraña, porque estaba dentro y

⁹⁹ Francisco Cândido Xavier, *Pinga Fogo com Chico Xavier*, pág. 40

¹⁰⁰ Francisco Cândido Xavier, *Il y a 2000 ans*, pág. 7

fuera de mí. [...] Dejé de escribir. Entonces Emmanuel me dijo: “Estás bajo cierta hipnosis. Estás viendo lo que estoy pensando. Pero no sabes lo que estoy escribiendo.” De modo que viví la novela mucho más al recibirla que al leer o releer lo que escribí. [...] No tenía conciencia de lo que escribía, ni de la continuidad de los temas, porque muchos de los personajes que me caían simpáticos y yo no quería que sufriesen, comenzaron a sufrir en contra de mi voluntad.¹⁰¹

El 9 de febrero de 1939, el décimo libro psicografiado por Chico se publica bajo el título *Hace 2000 años*. Cuenta la historia del senador romano Publio Lentulus, una figura orgullosa e inflexible, que se encuentra eventualmente con Cristo en las primeras horas del cristianismo. La personalidad irresistible del Mesías trastorna profundamente las convicciones de ese hombre y el resto de su destino. Siglos después, Emmanuel todavía está lleno de emoción cuando dicta el libro:

Para mí, esas memorias han sido muy dulces, pero también muy amargas. Dulces por la rememoración de recuerdos amistosos, pero profundamente dolorosos considerando mi corazón endurecido, que no supo aprovechar el minuto radiante que sonara en el reloj de mi vida de Espíritu, hace dos mil años.¹⁰²

Transcurre un año, una nueva novela autobiográfica de Emmanuel ve el día: *Cincuenta años después*. Para redimir sus faltas, Publio Lentulus se reencarna medio siglo después como esclavo en Éfeso. Entonces se llama Nestório. De niño, escucha de los labios de Juan el Evangelista, las palabras que una vez escuchó de la boca misma de Jesús.

Entonces Emmanuel revela otra de sus encarnaciones: la del sacerdote portugués Manuel da Nobrega. Comprometido en la *Compañía de Jesús* en 1544, desarrolla en Brasil concepciones cristianas lejos del dogmatismo religioso que

¹⁰¹ Francisco Cândido Xavier, *Pinga Fogo com Chico Xavier*, pág. 40-41

¹⁰² Francisco Cândido Xavier, *Há 2000 anos*, pág. 8

prevalecen en Europa en esa época. Colabora en la fundación de *Salvador de Bahía y Río de Janeiro* y funda personalmente *São Paulo* en 1554. Fue apodado "el primer apóstol de Brasil". Un historiador brasileño dice de él:

Fue consejero de los gobernadores y protector de los humildes, padre curioso de los curumins y enfermero de los abandonados, fue maestro, predicador, médico, mentor iluminado, político honesto, servidor de todos.¹⁰³

A través de la mediumnidad de Chico, Emmanuel sirve y difunde el Espiritismo que considera como el Cristianismo revivido. Chico está convencido de que Emmanuel también participó en la codificación espírita con Allan Kardec en el siglo XIX:

El mensaje titulado *El Egoísmo*¹⁰⁴, en el Capítulo XI, ítem 11 de *El Evangelio según el Espiritismo*, en el que se hace

¹⁰³ Clovis Tavares, *Amor e Sabedoria de Emmanuel*, pág. 37

¹⁰⁴ El egoísmo, esa plaga de la humanidad, debe desaparecer de la tierra cuyo progreso moral detiene; al Espiritismo le está reservada la tarea de hacerla subir en la jerarquía de los mundos. El egoísmo es, pues, el objeto hacia el cual todos los verdaderos creyentes deben dirigir sus armas, sus fuerzas, su valor; digo su valor, porque éste es más necesario para vencerse a sí mismo que para vencer a los otros. Que cada uno ponga todo su cuidado en combatir su egoísmo, porque este monstruo devorador de todas las inteligencias, ese hijo del orgullo es el origen de todas las miserias de la tierra. Él es la negación de la caridad, y, por consiguiente, el más grande obstáculo para la felicidad de los hombres.

Jesús os ha dado el ejemplo de la caridad y Poncio Pilatos el del egoísmo, porque cuando el Justo va a recorrer las santas estaciones de su martirio, Pilatos se lava las manos diciendo: ¡Qué me importa! Dijo a los judíos: Este hombre es justo, ¿por qué queréis crucificarle? Y sin embargo, lo deja conducir al suplicio. A ese antagonismo de la caridad y del egoísmo, a la invasión de esa lepra del corazón humano, debe el cristiano el que no haya cumplido toda su misión. A vosotros, nuevos apóstoles de la fe a quienes los espíritus superiores iluminan, incumbe la tarea y el deber de extirpar ese mal para dar al cristianismo toda su fuerza y limpiar el camino de los abrojos que impiden su marcha. Echad fuera de la tierra el egoísmo para que pueda ascender en la escala de los mundos, porque ya es tiempo de que la humanidad vista la toga viril; y para esto es menester primero arrojar a aquél de vuestro corazón. (Emmanuel. París, 1861).

referencia a Pilatos, está escrito por nuestro benefactor espiritual. No tengo ninguna duda al respecto.¹⁰⁵

A través de sus libros y sus palabras, Emmanuel muestra constantemente un profundo respeto por la obra de Allan Kardec. Incita siempre a Chico a que lo estudie. Emmanuel completa esa obra, pero nunca la modifica. Chico no olvida las palabras de su guía:

Recuerdo que en uno de los primeros contactos conmigo, me advirtió que pretendía trabajar a mi lado durante mucho tiempo, pero que, sobre todo, debería buscar las enseñanzas de Jesús y las lecciones de Allan Kardec y dijo más que eso: si, un día, él, Emmanuel, me aconsejase algo que no estuviese de acuerdo con las palabras de Jesús y Kardec, que debería permanecer con Jesús y Kardec, tratando de olvidarlo.¹⁰⁶

Pero volvamos a la vida de Chico. La desgracia golpea duro a la familia de su hermano José. La primera afectada es Geni, su esposa, víctima de una obsesión grave y difícil. En el apogeo de la crisis, ella corre sin razón por las calles de Pedro Leopoldo, con la ropa y el pelo revuelto. Preocupado por esta situación, Chico se despierta una mañana con el recuerdo de las palabras que Emmanuel le dirigió en un sueño:

Confiemos y esperemos en Jesús. La venganza manifestada ahora cobra una deuda del pasado, de otras vidas. El obsesor y la obsesada arreglan sus cuentas. Trabajaré sin embargo a favor de ambos, y especialmente para que la víctima pueda recibir al verdugo como hijo...¹⁰⁷

Unos meses después, lo que Emmanuel había anunciado se hace realidad. Geni está embarazada, pero da a luz a un niño parálítico y deforme. Sufre de atrofia muscular, sus miembros

¹⁰⁵ Fernando Worm, *A Ponte – Diálogos com Chico Xavier*, pág. 25

¹⁰⁶ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 69

¹⁰⁷ Ramiro Gama, *Chico Xavier na intimidade*, pág. 39

no se desarrollan. También es propenso a frecuentes ataques de epilepsia.

Después, el 19 de febrero de 1939, diez días después de completar la psicografía de *Hace 2000 años*, José, el padre de ese niño, el esposo de Geni, es víctima de un ataque cerebral fulminante. Fallece al instante. No había nada que sugiriera tal accidente. El contraste entre la alegría de haber terminado el libro y el dolor de haber perdido a su hermano asola a Chico. Lloro a mares. José no solo era su hermano, también era su mejor amigo y el fiel compañero de sus trabajos mediúmnicos. Diría muchos años después:

Partió joven, a la edad de 33 años... No lo perdoné por eso... Le recriminé mucho, allí al lado de su féretro. Le dije que no podía hacerme eso, que tenía que haber luchado y enfrentado a la muerte... [...] Cuando yo desencarne, antes de montar cualquier fiesta en nuestro reencuentro, tendrá que escucharme...¹⁰⁸

Pero Chico no muestra externamente nada de su consternación. Uno de sus compañeros diría:

Allí todavía pude presenciar la grandeza del sentimiento cristiano de nuestro Chico. Fue el amparo de toda la familia en esa noche de angustia, aunque el dolor le abrumaba igualmente el corazón.¹⁰⁹

El mismo año, el padre de Chico también es golpeado por la enfermedad. Un reumatismo muy tenaz le lleva a una parálisis temporal que le impide trabajar. Para curarse, se debe someter a un tratamiento muy costoso, lo que constituye una carga financiera adicional para la familia. ¿Quién puede sospechar que un médium tan singular como Chico puede sufrir en silencio por no poder ayudar a su familia? El que rescata a tanta gente

¹⁰⁸ Carlos Antônio Baccelli, *As Bênçãos de Chico Xavier*, pág. 26

¹⁰⁹ Clovis Tavares, *Trinta anos com Chico Xavier*, pág. 67

necesitaría asistencia oportuna. Solo sus amigos más cercanos perciben su angustia.

Sin embargo, nadie creía que sufriera, ni siquiera los propios espíritas que eran sus amigos. Para los hombres, ¡no necesitaba nada y vivía en el Paraíso!¹¹⁰

Su padre nunca entendió la agitación provocada por la mediumnidad de su hijo, ni los principios que defendía. Constatando el éxito del libro que Chico acababa de publicar, *Brasil, Corazón del Mundo, Patria del Evangelio*, él lo interpela:

Chico, supe que los beneficios de este libro que ha salido de ti irán para el consuelo de las almas necesitadas, y nosotros también somos almas [...], y creo que no existen pobres más pobres que nosotros. Y ahora podrías obtener un libro para que ganemos mucho dinero...¹¹¹

Ante la negación de su hijo, él continúa:

Imagina que tus Espíritus son muy antiguos, firman como Emmanuel en vez de firmar como Manuel. [...] Son personas que no conocieron la radio, que no conocieron el precio de los *porotos*, porque creo que estos Espíritus, si son caritativos, deberían tener caridad con nosotros.¹¹²

Chico está profundamente avergonzado. El malentendido de su padre se suma a sus aflicciones y tormentos. Sus ojos empiezan a humedecerse. Emocionado, su padre que tiene buenos sentimientos trata de retractarse:

Mira [...], no estés triste por lo que dije, sigue adelante con tus libros, con tus Espíritus, porque yo vendo boletos de lotería y por ley de vida pronto iré al otro mundo, y allí, hijo mío, detendré la rueda por ti [...]; compra un boleto de la Lotería Federal, detendré el bombo y las bolas para que ganes.¹¹³

¹¹⁰ Rafael Américo Ranieri, *Recordações de Chico Xavier*, pág. 118

¹¹¹ Folha Espírita, *Edição comemorativa dos 50 anos de mediunidade de Chico Xavier*, pág. 25

¹¹² Folha Espírita, *idem*.

¹¹³ Folha Espírita, *idem*.

Las nuevas dificultades de Chico afectan nuevamente su salud. Unos meses más tarde, en 1940, tiene un grave problema de uremia. Su médico pronostica una muerte inevitable si no mejora en 24 horas. Convencido de que su última hora ha llegado, Chico llama a Emmanuel para ayudarlo a cruzar el umbral y recibirlo en el mundo de los Espíritus. Emmanuel le recuerda que la condición de médium no otorga ningún tratamiento preferencial:

Chico no puedo ayudarte en tu desencarnación. Tengo mucho que hacer. Pero si sientes que ha llegado el momento, recurre a los amigos de Luiz Gonzaga. No eres mejor que los demás.¹¹⁴

Finalmente, Chico se recupera solo. El año siguiente, 1941, también es un año difícil. Una autoridad religiosa influyente en Belo Horizonte está presionando a su jefe, Rômulo Joviano, para que despida a Chico. Sus libros y, con ellos, el Espiritismo continúan extendiéndose. Sombreadan las religiones establecidas. La amenaza es grave. Perder su salario tendría consecuencias terribles para su familia. Rômulo Joviano es muy consciente de esto. Resiste la presión y lo mantiene en su puesto. Afortunadamente, porque dos eventos trágicos aumentarán aún más la carga de Chico ese mismo año. Otro de sus hermanos, Raimundo, también muere. Él era su confidente. Su cuñada, Geni, vuelve a ser objeto de graves perturbaciones mentales. Chico se ve obligado a internarla en el *Instituto psiquiátrico Raul Soares* de Belo Horizonte.

Chico regresa a casa, herido, indignado, inconsolable. Emmanuel se le aparece:

¿Qué pasa, Chico? ¿Estás llorando? ¿Qué ha pasado?

¹¹⁴ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 69-70

¿Qué ha pasado? - preguntó sorprendido - ¿entonces no lo sabes? Mi hermano murió y mi cuñada está en el hospital como loca, los niños sin padre y sin madre, ¿y yo no debo llorar?¹¹⁵

Inquebrantable, Emmanuel responde:

No, estás llorando por tu orgullo herido. Ustedes han sido instrumentos para curar algunos casos de obsesión, para la mejora de muchos desequilibrados, y cuando le agradó al Señor que la prueba se pusiera bajo su techo, tu corazón se vuelve amargo y herido, porque se vio obligado a recurrir a asistencia médica, lo que es muy natural.¹¹⁶

Chico acepta ese argumento. Insiste, sin embargo, porque Geni tiene un hijo paralítico que la necesita. Emmanuel le dice que Geni regresará después.

¿Va a volver?, ¿pero cuándo? - dijo Chico impertinentemente ¡Puede llevar demasiado tiempo! ¡Quería que la trajeras ahora! [...] ella es mi hermana...

Sí, pero allí en el hospital hay más de trescientos pacientes que también son tus hermanas y ¡nunca te vi llorar por ellas! Mira, el dolor de Xavier no es mayor que el dolor de Almeida¹¹⁷, que el dolor de Gonzaga, que el dolor de Soares...¹¹⁸

Chico se calla, avergonzado. Al día siguiente va al hospital con muchos regalos – galletas, libros, frutas, flores – y se toma el tiempo de visitar y consolar a todos los residentes. De acuerdo con las palabras de Emmanuel, Geni regresa... pero dos años después. Durante su ausencia, Chico cuidó a sus hijos, incluido el paralítico al que una fuerte neumonía le quitase la vida unos años más tarde, en 1947. Definitivamente recuperada, Geni ayuda a Chico en el Centro Luiz Gonzaga con persistencia y abnegación hasta su muerte en 1956.

¹¹⁵ Weimar Muniz de Oliveira, *O apóstolo do século XX*, pág. 267

¹¹⁶ Divaldinho Mattos, *Chico Xavier em Pedro Leopoldo*, pág. 161-162

¹¹⁷ Nota de autor: Almeida, Gonzaga y Soares son apellidos brasileños comunes.

¹¹⁸ Weimar Muniz de Oliveira, *O apóstolo do século XX*, pág. 268

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

CAPÍTULO VI

ANDRÉ LUIZ

1 941, un nuevo personaje espiritual hace su aparición. Discreto, primero asiste como espectador a los trabajos mediúmnicos de Chico, antes de participar gradualmente en las oraciones. Chico se familiariza con esa nueva presencia. Ese Espíritu frecuentemente habla con él y cuenta historias interesantes sobre su pasado. Chico está intrigado por el interés que ese Espíritu le presta.

Algún tiempo después, Emmanuel le explica que él es un compañero que necesita entrenarse en la mediumnidad antes de realizar un trabajo específico de despertar las conciencias. Su misión es describir las condiciones de la vida espiritual y dar una visión más profunda de ciertos aspectos de la vida que espera a todos los seres humanos en el "otro lado":

Urge arrebatar las concepciones generales al campo menos digno del menor esfuerzo. Mientras los católicos romanos esperan el cielo, los espíritas esperan mundos felices. ¿Es posible adquirir la felicidad eterna a cambio de meras actitudes externas en la esfera doctrinal? La preponderancia de tales ilusiones es imposible. Por eso queremos tocar el timbre de la realidad. Ni el cielo, ni mundos felices inmediatos, sino "nosotros mismos", con nuestras virtudes y defectos, edificaciones y deficiencias, nadando en las aguas de la lucha universal

para hacernos dignos del Padre que nos ha dado la vida. Creo que semejante servicio no tiene la presunción de transformar a nadie de un momento a otro, sin embargo, es una guía para las conciencias más sensatas, que están efectivamente interesadas en la espiritualización.¹¹⁹

Cuando se le pregunta sobre su identidad, ese nuevo colaborador confía ser un médico brasileño de Río de Janeiro recientemente desencarnado. Le pide a Chico que lo llame por el nombre de su hermano menor que está durmiendo al mismo tiempo en una habitación vecina: André Luiz. Ese anonimato elegido no es sorprendente. André Luiz quiere evitar lastimar a los que aún están encarnados en su familia cuando describe las condiciones de su paso más allá de la tumba. Por el momento, aún no está listo. Tiene que crear cierta ósmosis entre él y el médium para poder transcribir su historia con la precisión deseada. Por lo tanto, acompaña a Chico y en 1942 asiste a la psicografía de un nuevo libro de Emmanuel, el decimoquinto de Chico: *Pablo y Esteban*.

La elaboración de ese nuevo volumen abarca ocho meses. Saliendo de su oficina a las 5:15 p.m., Chico se dirige a la casa de su empleador, Rômulo Joviano, quien ha puesto a su disposición su sótano y una máquina de escribir. Hasta la una de la madrugada, Chico psicografía a lápiz. Solo escribe algunas palabras por página, que luego vuelve a escribir con la máquina. Si bien sus libros se venden por cientos de miles, sigue siendo tan pobre que tiene que borrar las páginas psicografiadas para reutilizarlas. Al final de los ocho meses de gestación, más de 500 páginas forman una nueva novela histórica cautivadora: la historia de Pablo de Tarso y Esteban.

Todavía era necesario esperar casi dos años, es decir hasta 1943, para que André Luiz psicografiara a su vez las primeras líneas de su experiencia:

¹¹⁹ Francisco Cândido Xavier, *Deus Conosco*, pág. 264-265

Guardaba la impresión de haber perdido la idea del tiempo. La noción del espacio, ya hacía mucho que había desaparecido. Estaba convencido de que no pertenecía ya al número de los encarnados en el mundo, sin embargo, mis pulmones respiraban con normalidad [...]

Con los cabellos erizados, el corazón dando saltos y un miedo terrible enseñoreándose de mí, muchas veces grité como un loco, imploré la piedad y clamé contra el doloroso desánimo que subyugaba mi espíritu; pero cuando el silencio implacable no absorbía mi estentórea voz, lamentos más conmovedores que los míos, respondían a mis clamores. Otras veces, carcajadas siniestras rasgaban la quietud ambiental. [...] Formas diabólicas, rostros deformes, expresiones embrutecidas, surgían de cuando en cuando, agravando mi asombro. El paisaje cuando no era totalmente oscuro parecía bañado en luz cenicienta, como amortajado en neblina espesa, que los rayos del Sol calentasen desde muy lejos.

El extraño viaje proseguía... ¿Con qué fin? ¿Quién lo podría decir? Apenas sabía que huía siempre... El miedo me impelía de golpe. ¿Dónde estaban el hogar, la esposa y los hijos? Había perdido toda noción de rumbo. ¡El recelo a lo ignoto, el pavor de las tinieblas, absorbían todas las facultades de mi razón, después de haberme desprendido de los últimos lazos físicos en pleno sepulcro! Me atormentaba la conciencia; hubiera preferido la ausencia total de la razón, el no ser. Al comienzo, las lágrimas lavaban incesantemente mi rostro y apenas en raros minutos, me beneficiaba la bendición del sueño. [...]

En verdad, no había sido un criminal, según mi propio concepto. Empero, la filosofía del inmediatismo, me había absorbido. La existencia terrestre, que la muerte transformara, no era señalada con aspectos diferentes a los de la masa común de los hombres.

Hijo de padres tal vez demasiado generosos, conquisté títulos universitarios sin grandes sacrificios, participé de los vicios de la juventud de mi tiempo, organicé mi hogar, tuve hijos, perseguí situaciones estables que garantizaran la tranquilidad económica de mi grupo familiar; pero, examinándome

atentamente, algo me hacía experimentar la noción del tiempo perdido, con la silenciosa acusación de mi propia conciencia. Habité la Tierra y disfruté de sus bienes, de las bendiciones de la vida, pero no le había retribuido ni un centavo del enorme débito contraído. Tuve padres cuya generosidad y sacrificios nunca supe valorar; esposa e hijos que prendiera ferozmente en las telas rígidas del egoísmo destructor. Tuve un hogar que cerré a todos los que transitaban en el desierto de la angustia. Me sentí feliz con los júbilos de mi familia, olvidando extender esa bendición divina a la inmensa familia humana, sordo a los más elementales deberes de fraternidad.¹²⁰

Haciéndose eco del sufrimiento de esa difícil introspección, André Luiz escucha risas sarcásticas y voces que lo acusan de suicidio.

¿A quién apelar? El hambre me torturaba, la sed me abrasaba. [...] No obstante, la circunstancia más dolorosa, no era el terrible abandono en que me hallaba, sino el asedio incesante de fuerzas perversas que se me presentaban en aquellos caminos yermos y oscuros. Me irritaban y aniquilaban la posibilidad de concatenar ideas. Deseaba ponderar debidamente la situación, encuadrar razones y establecer nuevas directrices al pensamiento; pero aquellas voces, aquellos lamentos mezclados de acusaciones nominales, me desorientaban irremediablemente. [...]

¿Por qué me tachaban de suicida, cuando había sido obligado a abandonar la casa, la familia y la dulce convivencia de los míos?¹²¹

Más tarde, André Luiz se enterará de que estaba en un área espiritual llamada *Umbral*, una región espiritual destinada al agotamiento de los residuos mentales en oposición al estado espiritual. André Luiz necesitará unos años para ver las ilusiones terrestres disiparse:

¹²⁰ Francisco Cândido Xavier, *Nosso Lar*, pág. 23-26

¹²¹ Francisco Cândido Xavier, *Nosso Lar*, pág. 27-28

Se acentuaba el desaliento. Entonces comencé a recordar que debía existir un Autor de la Vida, fuese donde fuese. Esa idea me confortó. Yo que detestara las religiones en el mundo, experimentaba ahora la necesidad de consuelo místico. Médico extremadamente arraigado al negativismo de mi generación, se me imponía una actitud renovadora. Se me hacía imprescindible confesar el fallo del amor propio, al que me había consagrado con orgullo.¹²²

André Luiz comienza a rezar sinceramente a ese *Autor de la Vida*. Un hombre llamado Clarencio viene entonces a su rescate, escoltado por algunos enfermeros. Lo conducen a *Nosso Lar*, que significa en español: *Nuestro hogar*. Es una colonia espiritual del Más Allá, con una población de un millón de habitantes que fue establecida por colonos portugueses que desencarnaron en Brasil durante el siglo XVI. *Nuestro Hogar* no es un lugar para los Espíritus en la dicha. Es más bien una zona de transición donde se encuentran Espíritus que trabajan para su mejora moral y el bienestar de sus seres queridos. Tales lugares son necesarios porque el hombre no se transforma milagrosamente en un ángel cuando se separa de su cuerpo, sino que permanece idéntico a sí mismo. Ese relato deja a Chico perplejo, así que en julio de 1943, se lo muestran:

Cuando estaba psicografiando el libro *Nuestro Hogar*, André Luiz y otros amigos desencarnados facilitaron un desdoblamiento, en el que pude encontrar, en compañía de ellos, una pequeña franja de la región hospitalaria de aquella ciudad del Plano Espiritual. Creo que me dieron esa concesión para que mi extrañeza, frente a las páginas que recibía de André Luiz, no perjudicara su trabajo.¹²³

Cuando André Luiz fue admitido en *Nuestro Hogar* en 1939, se le permite recuperar gradualmente sus fuerzas en una cómoda habitación. Pasado el estado de sorpresa, trata de

¹²² Ídem, pág. 29-30

¹²³ Fernando Worm, A ponte, *Diálogos com Chico Xavier*, pág. 108

entender por qué las personas que lo rodean son tan amables y atentas.

Por primera vez, después de años consecutivos de sufrimiento, el pobre corazón, nostálgico y atormentado, [...] se llenaba de gotas generosas del licor de la esperanza. Me sentía otro. Nuevas energías se manifestaban en lo más íntimo de mí. Tenía la impresión de estar sorbiendo la alegría de la vida, con gran intensidad.¹²⁴

El día después de su llegada, un médico espiritual lo examina. Él le dice que la enfermedad no habría sido fatal si hubiera cometido menos excesos durante su vida. André Luiz entiende que sus enojos y sus frecuentes irritaciones fueron la fuente de vibraciones destructivas que lo trajeron aquí. Se da cuenta de que su comportamiento fue "un suicidio inconsciente".

Medité en los problemas de los caminos humanos, reflexionando sobre las oportunidades perdidas. En la vida humana, conseguía ajustar numerosas máscaras al rostro, tallándolas conforme a las situaciones. Por lo demás, en otro tiempo no podía suponer que se me pedirían cuentas de simples episodios, que me había acostumbrado a considerar como hechos sin mayor significado. Había conceptuado, hasta allí, los errores humanos, según los preceptos de la criminología. Todo acontecimiento insignificante, extraño a los códigos, entraría en la relación de los fenómenos naturales. Pero, ahora, se me presentaba otro sistema de verificación de las faltas cometidas. No me enfrentaba con tribunales de tortura, ni me sorprendían abismos infernales; empero, benefactores sonrientes me comentaban las debilidades como quien cuida de un niño desorientado, lejos de los cuidados paternos. No obstante, aquel interés espontáneo, hería mi vanidad de hombre. Tal vez si hubiera sido visitado por figuras diabólicas que me torturasen, con los tridentes en las manos, hallase fuerzas para encontrar la derrota menos amarga. Aun así, la bondad

¹²⁴ Francisco Cândido Xavier, *Nosso Lar*, pág. 37-39

exuberante de Clarencio, la inflexión de ternura del médico, la calma fraternal del enfermero, me penetraban profundamente el Espíritu. No me dilaceraba el deseo de reacción; me dolía la vergüenza.¹²⁵

El reencuentro de André Luiz con su madre le brinda una alegría y tranquilidad inmensas. Pero queda una sombra en el tablero: su familia que permanece en la Tierra. Extraña demasiado a su esposa Celia y a sus hijos.

¿Qué les habría sucedido a Celia y a los hijitos? ¿Por qué razón me prestaban allí tan grandes esclarecimientos sobre las más variadas cuestiones de la vida, pero, omitiendo cualquier noticia sobre mi antiguo hogar? Mi propia madre me había aconsejado el silencio, absteniéndose de darme cualquier información directa. Todo indicaba la necesidad de olvidar los problemas carnales para renovarme intrínsecamente, y no obstante, penetrando en lo más íntimo del ser, encontraba la nostalgia viva de los míos. Deseaba ardientemente volver a ver a la esposa muy amada y recibir de nuevo el beso de los hijitos...¹²⁶

Recuperado y ansioso por ser útil, el ex médico aprende el oficio de enfermero espiritual. Es el responsable de dar la bienvenida y ayudar a los seres que salen del Umbral como hicieron con él. Pasa un año hasta el día en que se le permite volver a ver a su familia. Cuando vuelve a ver a su familia en su antiguo hogar en Río de Janeiro, André Luiz se regocija de alegría, aunque su familia no lo puede ver ni oír. Pero rápidamente, se siente ansioso. Una cosa que no había considerado le preocupa: su esposa está al lado de la cama de otro hombre, postrado y enfermo. Ella se había vuelto a casar.

Un rayo no me hubiera fulminado con tanta violencia. Otro hombre se había adueñado de mi hogar. Mi esposa me había olvidado. [...] De pronto tuve el ímpetu de odiar al intruso con

¹²⁵ Francisco Cândido Xavier, *Nosso Lar*, pág. 41

¹²⁶ Francisco Cândido Xavier, *Nosso Lar*, pág. 218

todas mis fuerzas, pero ya no era el mismo hombre de otros tiempos. El Señor me había llamado a enseñanzas de amor, de fraternidad y de perdón. Comprobé que el enfermo estaba cercado de entidades inferiores dedicadas al mal; pero no conseguí auxiliarlo de inmediato. Me senté decepcionado y abrumado, viendo a Celia entrar y salir varias veces del aposento, acariciando al enfermo con la ternura que me había dedicado en otros tiempos.¹²⁷

André Luiz entiende por qué sus amigos pospusieron su visita. Las ansiedades y las decepciones se suceden entonces.

Si hubiera sido yo el viudo en la Tierra, ¿cómo habría obrado? ¿Acaso hubiera soportado la prolongada soledad? ¿No hubiera recurrido a mil pretextos para justificar un nuevo matrimonio? ¿Y el pobre enfermo? ¿Cómo y por qué odiarlo?¹²⁸

André Luiz se recupera rápidamente y acepta esa nueva situación. Intenta ayudar al enfermo que lo ha reemplazado antes de regresar a su nuevo hogar: *Nuestro Hogar*.

Es bajo ese nombre que se publicó la primera novela de André Luiz en 1944. La novela fue un éxito inmediato, convirtiéndose en un éxito de ventas espíritas. Llegan cartas de elogio de todo Brasil, generando la mayor vergüenza en Chico. Esos elogios lo avergüenzan porque no es el verdadero autor de esas páginas. Es solo el médium al que se le han dictado esos textos, es decir, un intermediario, un canal.

Entonces aparece el Espíritu de Néio Lúcio:

No hay razón, Chico, para sentirse dolido por los cumplidos. Tú también los mereces.

No, Neio Lúcio, me siento como un ingrato, ladrón, indigno...

Bueno, Chico, te contaré una pequeña historia:

En cierto municipio, dos distritos se enfrentaron, separados solo por una corta distancia. Uno, con casi toda la población

¹²⁷ Ídem, pág. 327

¹²⁸ Francisco Cândido Xavier, *Nosso Lar*, pág. 330

enferma, sin recursos de ningún tipo. El otro, lleno de vida, comida, medicina. Solo faltaba un intermediario entre los dos. Nadie quería actuar como enlace, llevar a cabo el trabajo de rescate. Fue cuando, como un enviado del Cielo, apareció un burrito humilde y manso que, con poco trabajo, se convirtió en doméstico, obediente, capaz de llevar él solo, del distrito rico al distrito pobre, los recursos que carecían los hermanos enfermos y sufrientes. El burrito, que tenía dos cestas en la espalda, una a cada lado, fue recibiendo las donaciones: uno puso comida, otro medicamento, otro ropa. Lo pusieron en el camino, y él automáticamente fue al distrito hambriento y perezoso. En poco tiempo, vació toda la carga, y regresó alegre, satisfecho de haber cumplido un servicio salvador, bendecido de poder repetir, en otras ocasiones, cuando fuese necesario, la misma tarea cristiana...¹²⁹

Chico sonrío. Al final de cuentas, como un burrito, está dispuesto a recibir su parte de elogios. Pero las revelaciones sobre el mundo espiritual contenidas en *Nuestro Hogar* no son del gusto de todos los espíritas. No encontramos solo alabanzas en las bolsas del burrito. Algunos espíritas ven contradicciones entre el trabajo de André Luiz y el de Allan Kardec. Cortésmente llaman a Chico médium "cansado".

Esas críticas se suman a la incomprensión que rodea al médium en la pequeña ciudad de Pedro Leopoldo. El Espiritismo está imbuido de prejuicios. Es común ver a los lugareños cambiar de calle o persignarse cuando se cruzan con Chico. No basta que su guía, Emmanuel, le repita que solo los inútiles no tienen oponentes y que las críticas no sobreviven al silencio de aquel que avanza, Chico a veces se siente abatido. Emmanuel le explica:

Está la cruz dorada y la cruz de paja, simbolizando nuestras Tareas.

¹²⁹ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 106-107

La de oro, la más buscada, pertenece a los que quieren brillar, ver sus nombres en los periódicos, citados, señalados, alabados, como benefactores. Quieren simpatía y reconocimiento. Si participan en alguna institución, desean los lugares de evidencia. Quieren cargos y no encargos...

La de paja, la menos buscada, sin embargo, pertenece a quienes trabajan como abejas, escondidos y en silencio. Luchan y caminan con humildad, con la certeza de que por mucho que hagan, más podrían hacer. No se enaltecen de triunfos, sino que se estimulan y defienden con oración y vigilancia, sintiendo la responsabilidad que asumieron como los llamados por Jesús a la Tarea diferente. Entienden la utilidad de las manos y los pies, de los ojos y la mente, del corazón, en pocas palabras, poniendo amor y humildad en sus acciones, en los servicios que realizan.

Al llevar la cruz de paja, toleran el vómito de uno, el insulto de otro, la incomprensión de muchos, testificando la caridad desconocida, ofreciendo, con sufrimiento y renuncia, con silencio y buen ejemplo, remedios para sus compañeros que se oponen, que hieren.¹³⁰

Emmanuel le pide que continúe el trabajo y cuando su alumno está un poco triste o cuando se siente una víctima, Emmanuel lo reprende:

Estás molesto por poca cosa... ¡Los cristianos eran arrestados y asesinados, sometidos a las torturas más terribles en los calabozos!... si no te vuelves un poco más sordo a lo que dicen sobre ti, no será posible continuar... Tenemos mucho camino por delante y el viaje acaba de comenzar...¹³¹

La receta "Silencio y Trabajo" de Emmanuel comienza a dar sus frutos. Un sacerdote católico interpela a un integrante de su rebaño porque él frecuenta un Centro Espírita:

¹³⁰ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 105-106

¹³¹ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 39

ANDRÉ LUIZ

Si deseas recibir nuestras gracias, ya no debes asistir a las sesiones espíritas.

Pero, padre, a veces visito a Chico Xavier en Pedro Leopoldo y solo frecuento sus sesiones.

Bueno - reconsideró el sacerdote - al Centro Espírita de Chico Xavier si puedes ir...¹³²

¹³² Ramiro Gama, *Chico Xavier na intimidade*, pág. 78

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

CAPÍTULO VII

HUMBERTO DE CAMPOS

Chico escribe tres nuevos libros bajo la autoría de Humberto de Campos: *Novas Mensagens* (Nuevos mensajes) en 1940, *Boa Nova* (Buena Nueva) en 1941 y *Reportagens de Além-túmulo* (Reportajes de Más Allá de la tumba) en 1943.

Como siempre, todos los derechos de autor de esos libros van a la Federación Espírita Brasileña que los edita y comercializa. Incluso se venden tan bien que la fama de Humberto de Campos Espírita es igual a la de cuando estaba vivo. Pero ese éxito se vuelve contra Chico. En 1944, tanto él como la Federación Espírita Brasileña deben comparecer ante la justicia. Los denunciantes son los herederos de Humberto de Campos y, en particular, su viuda, Catarina Vergolino de Campos.

El proceso llamó la atención de todo el país, porque la familia de Humberto de Campos, al acusar a la Federación Espírita Brasileña y a Francisco Cândido Xavier del uso indebido del nombre del escritor y de obtener ventajas monetarias con la venta de libros, pretendía entonces que el Tribunal sentenciase si esa obra literaria mediúmnica era o no del Espírita de Humberto de Campos. En caso negativo, pedía la incautación de todos los ejemplares, la prohibición del uso del nombre del

escritor y el pago de daños y perjuicios. En caso afirmativo, es decir, si se probara que el autor era realmente Humberto de Campos, solicitaba que el juez declarase a quién pertenecían los derechos de autor, ya sea a la familia del autor espiritual o a la FEB.¹³³

Angustiado, Chico ya se ve en la cárcel. Se refugia en su habitación para rezar. Cuando Emmanuel se le aparece, le pregunta:

¿Seré arrestado aquí, en Belo Horizonte o en Río?... Estoy con miedo, aprensivo. Si voy aquí, puedo sufrir menos, porque soy conocido y todos los hermanos son piadosos, comprensivos, pero si es en Río...

Todavía eres una planta demasiado débil para resistir la fuerza del viento... ¡Todavía tienes que luchar mucho para que un día merezcas ser arrestado y morir por Cristo!¹³⁴

La Federación Espírita Brasileña pide al abogado Maestro Miguel Timponi que organice su defensa y la de Chico Xavier. Pero el juicio adquiere una dimensión mediática tal que espontáneamente muchos escritores brasileños vuelan en ayuda del médium, comenzando con el poeta y crítico Agrippino Grieco. Este último vio a Chico psicografiando un mensaje de Humberto de Campos en Belo Horizonte.

Con una velocidad vertiginosa, dejando que el lápiz corriera con una agilidad que no tendrían ni los más hábiles empleados de un notario, fue llenando todo eso. [...] Como crítico literario que he estudiado la mecánica de los estilos durante treinta años, la sensación instantánea de leer un manuscrito inédito del Espíritu del glorioso memorialista. [...] Me quedé naturalmente aturdido... Después de haber transcurrido ya muchos días no sé cómo aclarar el caso. ¿Fenómeno nervioso? ¿Intervención extrahumana? Me faltan estudios especializados para concluir. [...] Pero, lo repito con la mayor

¹³³ Suely Caldas Schubert, *Testemunhos de Chico Xavier*, pág. 79

¹³⁴ Ramiro Gama, *Chico Xavier na intimidade*, pág. 142-143

lealtad, el mensaje suscrito por Humberto de Campos me impresionó profundamente.¹³⁵

Una vez más, los escritores brasileños estudian por curiosidad *Parnaso de Más Allá de la Tumba*. Se revive la controversia y hay abundante evidencia a favor de la hipótesis mediúmnic. Así, el escritor Mário Donato publica en el periódico *O Estado de São Paulo* del 12 de agosto de 1944:

Me puse a examinar una gran cantidad de "mensajes psicografiados" por Chico Xavier y varios otros médiums; y, francamente, como no puedo admitir que un hombre, por ilustre que sea, consiga *pastichar* a autores tan magníficamente como Humberto de Campos, Antero de Quental, Augusto dos Anjos, Guerra Junqueiro y, si no me equivoco, Victor Hugo y Napoleón Bonaparte, elijo la explicación sobrenatural, que no satisface mi conciencia, es verdad, pero apacigua mi humanísima vanidad literaria. ¿Puede un hombre acumular tantos laureles, por sus propias fuerzas, sobre las cabezas de los demás? ¿Puede plagiar, tan velozmente como Chico lo hace a Humberto, Antero y otros del mismo palo, a quién no se *pasticha* si no después de una larga experiencia literaria y una laboriosa noche de insomnio? No, absolutamente no. Es un milagro. Cosas así solo pueden ser un milagro, un puro milagro. Hay alguna intervención sobrehumana en el hecho; no porque Chico Xavier lo diga, sino porque nuestra arrogancia lo exige. [...]

Es un milagro, y el milagro, sin explicar nada, explica todo. Porque si no admitimos que el caso es milagroso, tenemos que llevar a Chico a la Academia Brasileña de Letras, y, naturalmente, estamos más dispuestos a reconocer las amistades en el Cielo que los derechos literarios del Petit Trianon.¹³⁶

También en el Estado de São Paulo, el escritor Augusto Schmidt llega a la misma conclusión:

¹³⁵ Miguel Timponi, *A psicografia antes os tribunais*, pág. 67-68

¹³⁶ Miguel Timponi, *A psicografia antes os tribunais*, pág. 348-349

No quiero discutir el tema, [...] pero el Tribunal solo tendría dos caminos a seguir: o declarar que Humberto de Campos es el autor de tales obras, mandando al editor que entregue los derechos de autor a los herederos o negar la autoría de nuestro gran escritor. En este último caso, tendría que pedirle a la Academia Brasileira de Letras un sillón para el niño que empezó donde no todos acaban.¹³⁷

El escritor Monteiro Lobato insiste:

Si Chico produjo todo aquello por cuenta propia, entonces puede ocupar tantas sillas como quiera en la Academia.¹³⁸

Las noticias del proceso se convierten en portada y los periodistas acuden en masa a Pedro Leopoldo para investigar al joven médium. La presión mediática es tal que Rômulo Joviano, jefe de Chico en el Ministerio de Agricultura, prohíbe reunirse con él.

Todos los medios son buenos para tratar de desenmascarar un posible fraude. En una reunión mediúmnica pública, se tiende una trampa contra Chico. Alguien le pide una receta para un supuesto paciente. Chico confuso le da la prescripción de Emmanuel:

Este paciente ya no necesita medicamentos, sino oraciones, pues ya está desencarnado.¹³⁹

El solicitante, que había empalidecido, desaparece de inmediato.

Dos periodistas, David Nasser y Jean Manzon, deciden eludir la protección efectuada alrededor de Chico. Esperan una entrevista exclusiva, pero sobre todo buscan poner fin a su prestigio. Entonces de repente, se presentan de improviso en la casa de Chico. Están acompañados por un intérprete, ya que fingen, bajo nombres supuestos, ser periodistas

¹³⁷ Antonio Cesar Perri de Carvalho, *O Homem e a obra*, pág. 84

¹³⁸ Ídem, pág. 85

¹³⁹ Luciano Napoleão Costa e Silva, *Nosso amigo Chico Xavier*, pág. 125

estadounidenses interesados en lo paranormal en Brasil. Su insistencia es tal que Chico cede. Los dos periodistas regresan a casa satisfechos, cada uno recibió como regalo un libro autografiado por Chico. Su reportaje es publicado el 12 de agosto de 1944 en el periódico más leído de Brasil en esa época: *O Cruzeiro*. En ese artículo, ridiculizan al médium. Los comentarios de risa y mal gusto acompañan las grotescas fotografías. Cuando descubre el engaño, Chico está decepcionado. Emmanuel relativiza:

Chico, tienes que agradecer. Jesús fue a la cruz y tú fuiste solo al *Cruzeiro*.¹⁴⁰

Chico lo ignora todavía, pero Emmanuel ha reservado una sorpresa a los dos periodistas. Justo después de que apareció el artículo, David Nasser llama a Jean Manzon. Acaba de darse cuenta, atónito, de que el libro que Chico está dedicado a su verdadero nombre: David Nasser. Le pide a su colega que compruebe si es lo mismo para él. El periodista abre el libro y lee con asombro la dedicación: "*A mi querido Jean Manzon... firmado Emmanuel*". Entonces surge la pregunta: si Emmanuel conocía su identidad, y ciertamente su intención, ¿por qué dejó que se llevara a cabo el reportaje? En cualquier caso, para los periodistas, es demasiado tarde para dar marcha atrás: el artículo ya ha sido publicado. Años más tarde, David Nasser reconocerá valientemente en un reportaje televisivo que había cometido una injusticia con Chico. Incluso agregará algunos comentarios de elogio sobre el Espiritismo.

Dado el proceso en curso, esa crónica del *Cruzeiro* no podría caer en un peor momento. Sin embargo, Chico también recibe un valioso apoyo de la propia familia de Humberto de Campos, incluida la de su madre, Ana de Campos Veras. No tiene dudas sobre la honestidad de Chico. El 21 de mayo de

¹⁴⁰ Marcel Souto Maior, *As Vidas de Chico Xavier*, pág. 99

1938, ella le había dado una fotografía de su hijo, escribiendo en el reverso:

A mi preciado Sr. Francisco Xavier, dedicado intérprete espiritual de mi difunto Humberto, le ofrezco esta fotografía con gran afecto, como prueba de amistad y gratitud.¹⁴¹

El periódico *O Globo* del 19 de julio de 1944, es decir en mitad del proceso, informa su testimonio:

Leí las *Crónicas de Más Allá de la tumba* con emoción, y verifiqué que el estilo es el mismo que el de mi hijo. No tengo dudas en afirmar eso y no conozco ninguna explicación científica para aclarar ese misterio.¹⁴²

El suspenso acaba el 3 de noviembre de 1944 con el veredicto del juez João Frederico Mourão Russel. A la pregunta inicial de los solicitantes: ¿la obra literaria mediúmnica es o no es de la autoría de Humberto de Campos? - El juez no responde. Se contenta con afirmar que los derechos de autor finalizan con la muerte del escritor. Los herederos de Humberto de Campos, por lo tanto, no pueden reclamar su restitución. La FEB y Chico Xavier están absueltos.

El alivio es inmenso, y también lo es el asombro, porque nadie cuestiona el hecho de que los escritos son realmente de la autoría del Espíritu de Humberto de Campos. Para evitar cualquier nueva controversia, este último dicta desde ahora bajo el pseudónimo de Hermano X.

Veinte días después de finalizar el proceso, Chico escribe a Antônio Wantuil de Freitas, presidente de la FEB:

Como sabes, mi querido Wantuil, no todas las publicaciones podrían ser correctas, en el escandaloso caso, y no todos los periodistas acudieron a mí con buenas intenciones. Pero como también sabes, y como afirma nuestro Emmanuel, "en la tarea mediúmnica aunque no podemos complacer a todos

¹⁴¹ Miguel Timponi, *A psicografia antes os tribunais*, pág. 35

¹⁴² Ídem.

no debemos desagradar a nadie". Mi situación era muy delicada y, aun así, hubo innumerables hermanos que me escribieron cartas despiadadas e irónicas, cuando leían los reportajes que no estaban de acuerdo con la verdad de los hechos, como si yo controlara a toda la prensa que escribía sobre el caso. Algunos me preguntaban con insistencia si no estaba obsesado y si no me había vuelto loco.¹⁴³

Un nuevo libro de André Luiz se publica en 1944, *Los Mensajeros*. Este es el vigésimo libro psicografiado por Chico. Sus amigos, ansiosos por disipar el mal recuerdo dejado por el proceso, comentan el evento con entusiasmo. Vigilante, Emmanuel no pierde la oportunidad de recordar algunas verdades:

De hecho, la cantidad de personas que toman conocimiento del Espiritismo es enorme. A través de estos libros, se les informa de la continuidad de la vida después de la muerte, de la ley de la reencarnación, del intercambio mediúmnico; pero este es el primer contacto que tienen con la idea espírita, después de lo cual comienzan a observar la conducta de los espíritas convencidos. Y luego, están decepcionados con los ejemplos de su irresponsabilidad.¹⁴⁴

Nuestro Hogar y *Los Mensajeros* son los dos primeros volúmenes de una serie de doce libros escritos por André Luiz. Seguirán *Misioneros de la Luz* en 1945, *Obreros de la Vida Eterna* en 1946, *En el mundo mayor* en 1947, *Liberación* en 1949, *Entre la Tierra y el Cielo* en 1954, *En los Dominios de la Mediumnidad* en 1955, *Acción y Reacción* en 1957, *Evolución en Dos Mundos* en 1959, *Mecanismos de la Mediumnidad* en 1960, *Sexo y Destino* en 1963, *Y la Vida Continua* en 1968. Toda esa colección se reúne bajo el término *La Vida en el Mundo Espiritual*.

Cada libro de esa serie aporta su parte de revelaciones sobre las condiciones del alma en la vida espiritual, los contactos

¹⁴³ Suely Caldas Schubert, *Testemunhos de Chico Xavier*, pág. 34

¹⁴⁴ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 113

entre los dos mundos y sus limitaciones, los procesos de encarnación y desencarnación, los procesos de obsesión, etc. Emmanuel mide cuidadosamente cada elemento nuevo de esa revelación:

Cada página tiene que ser bien estudiada para observar hasta qué punto podemos ser útiles en esos avances de la verdad, en el campo de vuestras vibraciones y relaciones en el mundo [...], y de ahí la necesidad de cuidar la maduración de cada razonamiento. André Luiz es el autor efectivo de los servicios, pero debemos obedecer a otros que nos dirigen y que quieren saber lo que nosotros, Espíritus desencarnados, hacemos con las enseñanzas que nos dan. Establecer la medida de lo que se debe decir, de acuerdo con las posibilidades generales de todos aquellos para quienes se destina el trabajo, es un servicio que se lleva a cabo después de muchos exámenes, sugerencias, retoques del tema y varias discusiones. Es casi un informe de la vida de los hombres encarnados en la esfera de aquellos que están fuera de los círculos carnales y viceversa, y las afirmaciones requieren una gran medida, porque hay que atender al consejo de Pablo con respecto al alimento espiritual. Para los niños, la leche de la razón, para los adultos, los platos sólidos más comunes. Sin embargo, somos trabajadores entre los superiores espirituales y los hijos del entendimiento.¹⁴⁵

En los libros de André Luiz, encontramos revelaciones científicas. A veces son objeto de volúmenes completos como *Evolución en Dos Mundos* o *Mecanismos de la Mediumnidad*. Otras veces, se encuentran diseminados en el conjunto de la obra. André Luiz revela así que la glándula pineal, una glándula cerebral que estaba descuidada por la investigación científica de la época porque se consideraba atrofiada en la pubertad, es, entre otras cosas, el órgano de la mediumnidad. En *Y la Vida Continúa*, André Luiz expone:

¹⁴⁵ Francisco Cândido Xavier, *Deus Conosco*, pág. 242-243

Cualquier aprendiz de ciencia elemental, en el planeta, no desconoce que la llamada materia densa no es sino energía radiante condensada. En último análisis, llegaremos a saber que la materia es luz coagulada, una sustancia divina, que nos sugiere la omnipresencia de Dios.¹⁴⁶

La materia, por lo tanto, sería la luz capturada gravitacionalmente. Hernani Guimarães Andrade, fundador del Instituto Brasileño de Psicobiofísica, un instituto especializado en el estudio de fenómenos paranormales, señala que esa teoría apareció por primera vez en 1975 bajo la pluma del físico Bob Toben en *Space Time and Beyond*. Agrega que André Luiz había anticipado ese concepto durante varios años:

Personalmente, hemos escuchado críticas negativas con respecto a la legitimidad y autenticidad del aspecto científico de ciertas anticipaciones encontradas en trabajos mediúmnicos. [...] Admitimos que muchas obras consideradas mediúmnicas y que contienen "revelaciones científicas" no son más que un montón de ingenuidad. Tales trabajos no pueden soportar un examen serio por parte de un especialista. En otras circunstancias, como viene sucediendo con los libros de Chico Xavier, es aconsejable no juzgar precipitadamente, ya que es posible que la ingenuidad sea del juez. Así es en el caso de la luz coagulada. Cuando se publicó esta expresión, [...] pocos físicos la habrían tomado en serio. Muchos incluso podrían apoyarse en la propia Física, para contestar la validez de la información transmitida por vía mediúmnica. Incluso hoy debe haber físicos listos para asumir esta posición. Hablarán en nombre de ellos. ¡No por la Física!¹⁴⁷

¹⁴⁶ Francisco Cândido Xavier, *Et la Vie Continue...*, pág. 57

¹⁴⁷ Folha Espírita, *Edição comemorativa dos 50 anos de mediunidade de Chico Xavier*, pág. 68

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

CAPÍTULO VIII

MEIMEI, SCHEILLA Y PEIXOTINHO

1 946, Chico está enfermo. La tuberculosis nuevamente debilita sus pulmones, debilitados por su trabajo en la fábrica textil cuando era niño. Es un paciente agotado y febril a quien Emmanuel reconforta colocando la mano sobre su hombro:

Chico, intenta reaccionar, de lo contrario fracasarás. Tu enfermedad es tanto del cuerpo como del Espíritu. Pero no te desanimes. Estarás bien, si Dios quiere. [...] Cuando duermas, recuérdame. Llevaré tu Espíritu a un lugar muy hermoso y allí serás medicado.¹⁴⁸

De hecho, durante el sueño, el médium ve que su guía lo conduce a un banco donde recibe pases magnéticos. Entonces Emmanuel lo acerca a su cuerpo, lo besa y le dice satisfecho:

Chico, recibiste hoy un medicamento que necesitabas: una transfusión de fluidos. Te levantarás mañana, sin fatiga, sin fiebre y más fuerte, gracias a Dios.¹⁴⁹

¹⁴⁸ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 72-73

¹⁴⁹ Ídem, pág. 73

Está completamente recuperado cuando encuentra al esposo de Irma: Arnaldo de Castro Rocha. Irma nació en Brasil el 22 de octubre de 1922. A los 22 años, se casó con Arnaldo. Ella quería ser maestra para poder trabajar con niños. Pero ese sueño y su idilio fueron fugaces. Se sometió a una extirpación de amígdalas que salió mal, causando daño renal, presión arterial alta e hipertensión craneal. Murió el 1 de octubre de 1946, tres semanas antes de cumplir veinticuatro años.

Su esposo está desconsolado, en plena depresión. Deambula por las calles de Belo Horizonte cuando, de repente, reconoce al hombre que camina frente a él: es Chico Xavier. Aunque proviene de una familia espírita, Arnaldo es un materialista convencido. Recordaba perfectamente la única reunión que tuvo con Chico. Tenía trece años y acompañaba a su familia a un encuentro espírita. Aunque él y Chico nunca se habían visto antes, el médium se dirigió espontáneamente hacia él diciendo:

¡Oh, ese es nuestro Arnaldo, somos viejos y queridos amigos!¹⁵⁰

Arnaldo quedó aturdido. ¿Quién podría ser esa persona que sabía su nombre y que estrechaba su mano tan cálidamente?

Con ese recuerdo en la mente, Arnaldo decide acercarse a Chico quien, nada más verlo, le dice:

Vaya, nuestro Arnaldo está triste, demacrado y anhela a la querida Meimei. [...] Déjame ver, hijo mío, el retrato de nuestra Meimei que guardas en tu billetera.¹⁵¹

Arnaldo está asombrado por lo que acaba de escuchar. *Meimei* es un apodo que la pareja utilizaba en privado. Habían descubierto esa palabra china en la novela de Lin Yutang, *Un momento en Beijing*. Significa: el(la) prometido(a) bien-

¹⁵⁰ Arnaldo Rocha ; Alberto de Souza Rocha et Wallace Leal V. Rodrigues, *Meimei, Vida e Mensagem*, pág. 61

¹⁵¹ Ídem.

amado(a). Una cosa es que Chico adivine que él guarda una fotografía de Meimei en su billetera, ¡pero otra cosa es que él conozca esos detalles sobre su vida privada! Arnaldo está tan asombrado que acepta la invitación de Chico para asistir a una reunión espírita esa noche.

Durante esa reunión, Meimei usa el cuerpo de Chico para hablar directamente con su esposo a través de la psicofonía. Las palabras reconfortantes de Meimei alivian el dolor de Arnaldo y los detalles que brinda son tales que no dejan lugar a dudas. Después de una hora de diálogo, Arnaldo se convierte en un espírita convencido.

Intrigado por la personalidad singular de Chico y ansioso por aprender más sobre el Espiritismo, Arnaldo visita Pedro Leopoldo todos los fines de semana. Así puede asistir a las sesiones del *Centro Luiz Gonzaga* y compartir la intimidad del médium. Está impresionado por las cualidades mediúmnicas de Chico, pero aún más por su humildad. Cerca de Navidad, trae una canasta de frutas y otras viandas a Chico y le acompaña en sus *peregrinaciones* con los más desamparados.

Su primera visita es a una ancianita extremadamente pobre, postrada en cama. Es tan miserable que Arnaldo lamenta no haber reservado para ella el regalo que acaba de ofrecerle al médium. ¡Ella lo necesita más que él! Los tres rezan juntos y la enferma recibe pases magnéticos. Antes de irse, Chico se dirige a ella:

Nuestro compañero quería conocerla y le ha traído estas delicias. ¿Me dejas probar una uva?¹⁵²

Arnaldo agrega:

Cientos de veces, a lo largo de los años, tanto yo como otros amigos hemos sido testigos de tales escenas. Todo lo que

¹⁵² Geraldo Lemos Neto, Chico Xavier, *Mandato de Amor*, pág. 46

Chico recibía amorosamente se transfería, discretamente, a los menos afortunados.¹⁵³

Arnaldo también descubre una faceta poco conocida de Chico: le gusta bailar, tocar la guitarra y cantar para sus seres queridos. Él también tiene un gran sentido del humor. Un día, un paciente que acababa de recibir pases magnéticos de las manos de Arnaldo se vuelve hacia Chico y le pregunta:

¿Qué Espíritu influyó en Arnaldo en mi beneficio?

El Espíritu de la solidaridad.¹⁵⁴

En una correspondencia privada con Antônio Wantuil de Freitas del 30 de enero de 1947, Chico escribe:

De hecho, mis luchas materiales han aumentado mucho. Te confieso que ha sido difícil permanecer en Pedro Leopoldo, frente a la fila de hermanos que me buscan diariamente. Hace tres años que estoy obligado a proporcionar alimentos de veinte a cincuenta personas nuevas por semana, sin mencionar la gran cantidad de enfermos, ciegos y leprosos que pasan por aquí, buscándome, a quienes necesito ayudar.¹⁵⁵

Incluso entre los más cercanos a Chico, pocas personas son conscientes de esas dificultades. Ese no es el caso de Frederico Figner, un empresario rico y ex vicepresidente de la FEB. Brinda a Chico una importante ayuda financiera para ayudarlo a cuidar a los necesitados. Cuando muere en 1947, le deja a Chico una pequeña fortuna, 100 mil cruzeiros. Sus tres hijas aprueban esa decisión y le piden al médium que acepte los últimos deseos de su padre. Bajo los consejos de Emmanuel, Chico logra convencerlas de donar esa cantidad a la FEB destinándola a la adquisición de una imprenta moderna para publicar libros espíritas. A pesar de la discreción de Chico sobre la herencia, las noticias se extienden. Le llegan cartas de insultos

¹⁵³ Geraldo Lemos Neto, *Chico Xavier, Mandato de Amor*, pág. 46

¹⁵⁴ Carlos Alberto Braga Costa, *Chico, Diálogos e Recordações...*, pág. 72-73

¹⁵⁵ Suely Caldas Schubert, *Testemunhos de Chico Xavier*, pág. 125

para acusarlo de haber rechazado ese regalo. Se le llama un médium *pedante, ingrato y orgulloso*. Chico no se ofusca. A sabiendas de que también habría sido criticado si hubiese aceptado el donativo.

Afortunadamente también surgieron otros mecenas que apoyarían el trabajo social de Chico.

Unos meses después, le toca a Frederico Figner escribir por la mano de Chico. Firma un libro llamado *Volví* que relata los reveses que encontró durante su desencarnación. Este libro volverá a generar una gran controversia. El periódico oficial de la FEB, *O Reformador*, había escrito en el elogio fúnebre de Frederico Figner: *El más grande y perfecto de los espíritas falleció*. El mundo espiritual mira de otra manera a ese hombre. En *Volví*, el propio Frederico Figner da habida cuenta de su auto-crítica al admitir sus tendencias a la autoridad y al orgullo. Desea que su testimonio esclarezca a los espíritas:

¡No se crean exonerados con la Ley, por haber atendido pequeños deberes de solidaridad humana, ni supongan que están calificados para el paraíso, por recibir la protección manifiesta de un amigo espiritual!¹⁵⁶

Deseando evitar una disputa con las hijas de Frederico Figner, Chico les participa del libro antes de su publicación para recibir su acuerdo. Se niegan rotundamente. Chico está equivocado. Su padre, *el más grande y perfecto de todos los espíritas*, no podría haber encontrado las dificultades descritas en ese relato. El libro tardará dos años en aparecer bajo el seudónimo del hermano Jacob.

A pesar de esos reveses, Chico continúa escribiendo. En 1947, psicografía su trigésimo libro. Se regocija y le pregunta a Emmanuel si su tarea ha terminado. Sonriendo, este último responde:

¹⁵⁶ Francisco Cândido Xavier, *Voltei*, pág. 10

Ahora comenzaremos una nueva serie de treinta volúmenes.¹⁵⁷

El 31 de enero de 1948, la última hermana soltera de Chico, Lucilia, se casa. Liberado de sus deberes familiares, ahora tiene más tiempo para consagrarse al Espiritismo. Puede estar particularmente interesado en uno de los fenómenos más espectaculares de la mediumnidad: la materialización de los Espíritus. Pocos médiums tienen esa capacidad de exteriorizar suficiente *ectoplasma* para permitir que los Espíritus se formen ante los ojos de todos. Sin embargo, en Uberaba, otra ciudad ubicada en el estado de Minas Gerais como Pedro Leopoldo, el médium Garibaldi Cavalcanti lo hace, ayudado por una espírita llamada Maria Modesto Cravo, futura amiga de Chico. Es en el Centro Espírita de esa localidad donde hace su primera experiencia de materialización de Espíritus en mayo de 1945.

Chico, un año después, asiste a otras sesiones de materialización en Río de Janeiro, en el *Grupo Espírita André Luiz*, nombrado en honor del autor de *Nuestro Hogar*. Esta vez el médium se llama Francisco Peixoto Lins, pero todos lo llaman cariñosamente *Peixotinho*. Chico es testigo con asombro de la materialización de un Espíritu que no tiene problemas en identificar, es su madre, Maria João de Deus.

Peixotinho era la suprema humildad. (...) Pequeño, delgado, amigable, pobre. [...] Alma abierta a todas las amistades, corazón puro.¹⁵⁸

La amistad entre los dos médiums es instantánea. Peixotinho va a Pedro Leopoldo en febrero de 1948. Se organiza una reunión de materialización en la casa de Rômulo Joviano en presencia de Chico Xavier. Antes de que los Espíritus se

¹⁵⁷ Francisco Cândido Xavier, *Deus Conosco*, pág. 602-603

¹⁵⁸ Rafael Américo Ranieri, *Recordações de Chico Xavier*, pág. 151

materialicen y sean visibles para todos, Chico los anuncia y los describe con sus dones de videncia.

Diversos Espíritus se materializaron. Sin embargo, estaban completamente iluminados, por la luz que salía del interior, haciendo que el ambiente se oscureciera en un suave crepúsculo. La impresión exacta era que un globo de luz fluorescente en forma humana caminaba por la habitación.¹⁵⁹

Un conocido de Chico, Rafael Américo Ranieri, es testigo de la materialización de su hija Heleninha, quien murió a la edad de dos años. Entre los Espíritus materializados se encuentra una joven alemana, Scheilla, que tiene la particularidad de utilizar el ectoplasma para sanar y curar las enfermedades más graves.

Se organizan otras reuniones de materialización en la casa de Chico. Se trasladan después a la casa natal de Chico. De hecho, un generoso donante acaba de adquirirla y la legó al *Centro Luiz Gonzaga* para transferir sus actividades allí. La inauguración de ese nuevo espacio tuvo lugar el 2 de abril de 1950, por los cuarenta años del médium. Los visitantes acuden. Un reportero cuenta casi trescientas personas en cada una de las sesiones de lunes y viernes. También señala que Chico sigue siendo muy humilde:

Conversé durante casi dos horas con Francisco Xavier, una de las criaturas más extraordinarias que he conocido, en mis viajes como reportero. Su simplicidad desarma a todos los que se acercan, como yo, en busca de lo sensacional o lo pintoresco. El hombre es tan sincero y tan humilde que no hay forma de cuestionar la pureza de sus convicciones, fuertemente arraigadas en 27 años de actividad mediúmnica constante. [...] Cuando me referí a sus hazañas sobrenaturales, solo sabía responder así:

¹⁵⁹ Rafael Américo Ranieri, *Materializações Luminosas*, pág. 18

- ¡Bondad la suya, doctor! Es una exageración lo que dicen de mí.¹⁶⁰

De esas reuniones de materialización, Chico guarda una gran admiración por Peixotinho. Años después, durante una entrevista, refería:

Tengo excelentes recuerdos de todos los compañeros de mediumnidad de efectos físicos, pero hay uno de ellos que guardo de manera especial en mi memoria, se trata de nuestro hermano Francisco Peixoto Lins, mejor conocido por el cariñoso nombre de Peixotinho, desencarnado en 1966. En las reuniones, a las que asistí con él, fui testigo no solo de admirables fenómenos de materialización, sino también de muchas curas de enfermos a través del proceso de alivio que los Amigos Espirituales denominaron transfusión de células.¹⁶¹

Manifestando después entre sus amigos:

No creo que vuelva a aparecer nunca más un médium como Peixotinho. Era un médium extraordinario.¹⁶²

Chico olvida mencionar que él mismo produjo fenómenos con efectos físicos. En 1952, Arnaldo Rocha lo convence de intentar llevar a cabo tales experimentos. Rômulo Joviano y su familia acaban de mudarse a Río de Janeiro. El *Grupo Doméstico Arthur Joviano* cesa su actividad, lo que da a Chico un poco de tiempo todos los miércoles. Aprovecha esa oportunidad para probar regularmente esa experiencia discretamente con sus amigos más íntimos en la casa del hermano de Chico. Es un éxito. Chico se sienta en una silla reclinable dentro de una pequeña habitación con la puerta abierta.

¹⁶⁰ Divaldinho Mattos, *Chico Xavier em Pedro Leopoldo*, pág. 125-126

¹⁶¹ Elias Barbosa, *No Mundo de Chico Xavier*, pág. 79-80

¹⁶² Rafael Américo Ranieri, *Recordações de Chico Xavier*, pág. 151

En el interior, luces de varios colores explotaban, iluminando todo el entorno, de manera que se podía ver a Chico acostado en trance.¹⁶³

Desde las primeras reuniones, aparecen entidades opacas. Se vuelven cada vez más luminosas durante las sesiones, algunos Espíritus adoptan tonos azulados.

Espíritus, como la madre de Arnaldo, Meimei, Cidália Batista, etc., se materializan por completo para un mejor diálogo con sus seres queridos, lo que los hace llorar de tan grande que es la emoción. Todos mantienen los mismos hábitos y el mismo idioma que tenían en vida. Incluso se valen del sentido del olfato. Por ejemplo, Scheilla siempre se manifiesta con un olor característico a éter. Los fenómenos mediúmnicos producidos por Chico son múltiples:

Los Espíritus se materializaban con gran facilidad a través de su intermedio y ocurrieron fenómenos de varias clases: voz directa, ruidos, levitación y transporte de objetos, como pétalos de rosa y caracoles marinos, luces y perfumes... Scheilla, que siempre se hacía presente, trataba a los enfermos con extraordinarios resultados.¹⁶⁴

Para los participantes, es difícil mantener en secreto esas reuniones. La confidencia se extiende por las calles de Pedro Leopoldo. Unos meses después, son asediados por los curiosos. Es hora de terminar esa experiencia. Una entidad atlética de alta estatura se materializa. Su presencia se acompaña de sentimientos de paz y armonía que causan un profundo silencio entre los participantes. Uno de ellos susurra: ¿Es Emmanuel? De hecho es él. Y entonces declara con una voz fuerte e inolvidable:

Amigos, la materialización es un fenómeno que puede deslumbrar a algunos compañeros e incluso beneficiarlos con la

¹⁶³ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Ação*, pág. 32

¹⁶⁴ Ídem.

cura física. Sin embargo, el libro es lluvia que fertiliza cultivos inmensos, llegando a millones de almas. Ruego a los amigos que suspendan estas reuniones a partir de este momento.¹⁶⁵

Emmanuel pone fin a las reuniones de materialización de Chico. Entrevistado sobre esa decisión, Chico especifica:

Nuestro querido mentor afirmó que nuestro creciente entusiasmo por los fenómenos estaba a punto de caer en una curiosidad improductiva y que eso amenazaba el trabajo ya iniciado por él y otros benefactores espirituales para el trabajo del libro psicografiado. Además, agregó que otros médiums emprenderían las tareas de materialización y que no me correspondía forzar situaciones o cambiar los planes de trabajo de la esfera superior.¹⁶⁶

En otras palabras, la prioridad de Chico no es la materialización de los Espíritus, sino la expresión de sus pensamientos en los libros que psicografía. Emmanuel trabaja en esa época en una nueva serie de libros de carácter evangélico que marcaría profundamente al Espiritismo brasileño.¹⁶⁷ Y ese trabajo de escritura crece con los años. En 1952, Chico psicografía dos libros en dos días. Dos años después, Chico suma 51 libros, o 12 mil páginas y 1.250.000 copias impresas. Esa tarea es una verdadera obsesión para Chico:

Dos tercios de mi vida los Espíritus vivieron en mi cuerpo; puedo decir que no viví para mí, sino hasta que tenía poco más de 20 años. Solo descanso mientras duermo, pero tan pronto como me despierto, me siento atraído por la tarea del libro... es una especie de compulsión. No puedo pensar en otra cosa. A veces, imagino que el proceso de los Espíritus benefactores conmigo, en la mediumnidad, se asemeja, en sus bases, a la técnica de los obsesores. No me estoy quejando,

¹⁶⁵ Geraldo Lemos Neto, *Chico Xavier, Mandato de Amor*, pág. 76-77

¹⁶⁶ Elias Barbosa, *No Mundo de Chico Xavier*, pág. 64-65

¹⁶⁷ *Camino, Verdad y Vida* en 1949, *Jesús en el Hogar* en 1950, *Pan Nuestro* en 1950, *Viña de Luz* en 1952, *Fuente Viva* en 1956

pero, para cumplir con mi deber, no podía ni prestar atención a la ropa que usaba.¹⁶⁸

La despreocupación de Chico no se limita a su ropa. Cuando se le pregunta sobre su celibato, responde:

Puedo informarles que he sido el instrumento para la producción de libros por parte de nuestros amigos espirituales y, según ellos, solo lo he logrado renunciando a la felicidad del matrimonio. Para que los libros nazcan de mis pobres facultades de modo más intenso aprovechando el uso del tiempo disponible en la reencarnación, nuestro Emmanuel nos dice [...]. Eso no significa que la mediumnidad cree antagonismos entre el matrimonio médium y casamiento terrestre, sino que ciertas tareas mediúmnicas requieren condiciones especiales para cumplirse.¹⁶⁹

Cuestionándose Chico este asunto, siendo más joven, los Espíritus le explicaron:

Chico, sabes cómo entender la lección del perfume en el recipiente. Mientras está allí, solo beneficia al vidrio que lo sostiene. Fuera del vidrio, perfuma a todo y a todos. Tú, Chico, intenta vivir no solo para una persona, sino para muchas. Y en la Tarea, con Jesús, no te pertenecerás porque estarás a su servicio. Recuerda que el perfume del Evangelio es de todos.¹⁷⁰

A pesar del cese de reuniones dedicadas específicamente a las materializaciones, los fenómenos con efectos físicos continúan siendo una parte integral de la vida de Chico. Las personas que asisten a las reuniones del *Centro Espírita Luiz Gonzaga* a menudo se sorprenden por el aroma a perfume o éter que surge cuando Chico magnetiza o reza. Fiel a las recomendaciones de Emmanuel, dice entonces:

¹⁶⁸ Carlos Antônio Baccelli, *Chico e Emmanuel*, pág. 83

¹⁶⁹ Fernando Worm, *A. Ponte, Diálogos com Chico Xavier*, pág. 23

¹⁷⁰ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 92

No cuenten a nadie lo que vieron aquí, porque si mucha gente comenzase a venir, el servicio del libro se vería perjudicado.¹⁷¹

Innumerables testimonios afirman que el agua magnetizada por Chico se convierte en una sustancia lechosa con olor a rosas. Puede ser suficiente que Chico toque una prenda de ropa solo una vez para que permanezca perfumada durante meses.

A los espíritas que le preguntan si es apropiado querer provocar fenómenos de materialización, Chico responde:

Provocar no, pero debemos estudiarlos donde sea que surjan y, si es posible, guiarlos en los servicios de cura, a favor de nuestros hermanos enfermos, porque de esta manera, ayudarán de inmediato a los enfermos del cuerpo y a los enfermos del Espíritu, que todavía se ven huérfanos de la fe en la vida más allá de la muerte. [...] Emmanuel, Bezerra de Menezes, Batuíra, André Luiz y otros instructores de la Espiritualidad siempre nos dicen que el Espiritismo sin trabajo para ayudar a los otros con base en nuestra propia reforma íntima, deja de ser el Cristianismo redivivo que es, y quedaría aislado en teorías y afirmaciones estancadas.¹⁷²

Eso es lo que Chico aplica con la humildad que lo caracteriza. Utiliza regularmente, y con la máxima discreción, sus capacidades mediúmnicas para curar a los enfermos.

La finalización de las reuniones de materialización fue una gran decepción para Arnaldo Rocha. Por otro lado, se siente aliviado por la mejora en la salud de Chico, que había sido operado de la hernia el 30 de octubre del año anterior. Y necesita mucha energía para llevar a cabo sus reuniones:

¹⁷¹ Carlos Antônio Bacelli, *Chico Xavier, o apóstolo da fé*, pág. 54

¹⁷² Elias Barbosa, *No Mundo de Chico Xavier*, pág. 81

¡No se imaginan lo cansado que estaba Chico después de esas sesiones! Su ropa estaba empapada y su rostro tenía una palidez cadavérica.¹⁷³

Arnaldo tampoco está inactivo. Varios meses antes, Chico le había hablado sobre los Espíritus infelices que acompañan a los visitantes del Centro. Son tan numerosos que crean problemas y disturbios. En el pasado, José Xavier se ocupaba de ayudarlos e iluminarlos al permitirles expresarse a través de la mediumnidad de Chico. Pero ahora, nadie está dedicado a esa tarea de desobsesión. Arnaldo recuerda:

La desencarnación de José Xavier, su hermano, compañero y su dirigente en el campo espírita, había dejado un vacío. Era necesario, por lo tanto, encontrar un dirigente estricto y, a los ojos del amigo Chico, yo tenía las condiciones para llenar ese vacío.¹⁷⁴

Después de dos años más de estudiar el Espiritismo, Arnaldo gana confianza y se considera preparado para asumir el papel de orientar a los Espíritus sufrientes. Acepta la propuesta de Chico de abrir un grupo dedicado a la desobsesión en Pedro Leopoldo. Se realiza el 31 de julio de 1952, bajo el nombre de *Grupo Meimei*. Los Espíritus infelices hablan a través de Chico y Arnaldo responde. Siguiendo las recomendaciones de Emmanuel, les habla con ternura y amor, como un enfermero cariñoso y paciente. Al final de cada sesión, Chico recibe comunicaciones de los guías espirituales que presiden esos trabajos. Se recolectan en dos libros: *Instrucciones Psicofónicas y Vozes do Grande Além*. En 1958, se publica un informe anual de las sesiones del *Grupo Meimei* en una revista espírita. De las 416 entidades sufrientes que se han manifestado, hay suicidios, adversarios del Espiritismo, entidades en estado de shock tras la desencarnación y con diversas perturbaciones. Si la

¹⁷³ Carlos Alberto Braga Costa, *Chico, Diálogos e Recordações...*, pág. 230

¹⁷⁴ Carlos Alberto Braga Costa, *Chico, Diálogos e Recordações...*, pág. 102

mayoría de ellos permanecen impasibles e indiferentes a la asistencia oral de Arnaldo, 164 de ellos mejoran su estado.

Los contactos mediúmnicos de Chico con los Espíritus sufrientes asombran a ciertos espíritas que esperan recibir del Más Allá solo Espíritus *de Luz*. ¿No es eso un signo de inferioridad del médium? Una médium, que solo recibe Espíritus infelices y que otros espíritas difaman por esa razón, comienza a dudar de sí misma. Chico interviene:

Hermana mía, debes considerarte muy feliz, porque Jesús también vivió con enfermos de todos los matices. Estás, por lo tanto, en buena compañía, en compañía de Jesús.¹⁷⁵

Meimei colabora con Chico en el plano espiritual de la misma manera que su esposo trabaja con él en el plano físico. A través de él, ella psicografía varios libros destinados a los niños: *Padre Nuestro*, *Amistad*, *Palabras del Corazón*, *Abecedario del bien*, *Evangelio en Casa*, *Dios Espera*, *Mamá*. Para ella, nada es más bello que liberar la conciencia de las sombras de la ignorancia comunicándoles el amor por los libros y los estudios. Su sueño de trabajar con niños en la Tierra se cumple así en el Cielo.

¹⁷⁵ Geraldo Lemos Neto, *Chico Xavier, Mandato de Amor*, pág. 80

CAPÍTULO IX

PEDRO LEOPOLDO

La potencia de trabajo de Chico es considerable. De una actividad pasa a la siguiente sin interrupción. Lunes y viernes, asiste a las reuniones públicas del Centro Espírita. Esas reuniones a menudo se extienden hasta altas horas de la noche porque Chico invita a las personas que han asistido a la sesión a un momento de convivencia en la casa de su hermano André Luiz Xavier.

El jueves, participa en las reuniones de desobsesión del *Grupo Meimei*. El sábado está consagrado a los trabajos de caridad. El resto de los días están dedicados a la psicografía a ultranza. Chico solo tiene algo de tiempo libre los domingos por la noche. Lo que aprovecha para recibir a sus amigos o ir al cine.

La intensidad de su trabajo está a la altura de la variedad de su obra:

La diversa actividad literaria y doctrinaria de Chico es impresionante. Al mismo tiempo que lanza un libro nítidamente evangélico, firmado por Emmanuel, publica obras de incursiones científicas escritas por André Luiz, hace pública una Antología de sonetos o un volumen de Poesías, como sería el caso de la *Antología de los Inmortales y Trovadores del Más Allá*. [...] Y en medio de todo eso, mensajes familiares, recetas para los

enfermos, pases, agua fluidificada, consejos directos y verbales a los afligidos, reuniones públicas, reuniones privadas, reuniones de desobsesión, peregrinaciones, sopa para niños pobres, Programas de Televisión, autógrafos de libros, tardes de autógrafos y viajes... ¡viajes... viajes!¹⁷⁶

Ciertas psicografías dan testimonio más que otras del carácter excepcional de su mediumnidad. Es el caso de los mensajes enviados al ingeniero luxemburgués Louis Enschedé¹⁷⁷. Esos mensajes están escritos directamente en luxemburgués, un idioma poco utilizado porque solo hay alrededor de 300 mil personas que lo hablan en todo el mundo.

Cuando Chico para de psicografiar, responde a su correo. Su correspondencia es sustancial. Cada semana, recibe casi quinientas cartas pidiéndole consejos. Arnaldo Rocha expresa:

Chico seguía conversando con nosotros y, sin abrir los sobres, con el simple toque, o mejor dicho, utilizando la mediumnidad psicométrica¹⁷⁸, identificaba las necesidades de las personas que escribían y dirigía la correspondencia, para que cada uno recibiera individualmente los recursos terapéuticos y consoladores que necesitaban.¹⁷⁹

Aquellos que tienen suficiente tiempo y medios financieros van directamente a Pedro Leopoldo para buscar el consejo de Chico. Hay cientos de ellos cada semana. La vida del pueblo está al revés. En esa efervescencia, encontramos carros conducidos por bueyes, así como los últimos y más modernos automóviles. Pedro Leopoldo se parece a la *Meca del Espiritismo*. Sin

¹⁷⁶ Rafael Américo Ranieri, *Recordações de Chico Xavier*, pág. 109

¹⁷⁷ Louis Enschedé es el fundador a Monlevade de una fábrica de la *Compañía Siderúrgica Belgo-Mineira*.

¹⁷⁸ Nota del autor: La psicometría es la capacidad de conectar con el estado de ánimo, los estados emocionales e intelectuales, la historia de la vida de una persona, a través de un objeto con el que haya tenido contacto o le haya pertenecido.

¹⁷⁹ Carlos Alberto Braga Costa, *Chico, Diálogos e Recordações...*, pág. 74-75

embargo, Chico se preocupa de no concentrar el movimiento espírita en un solo lugar. Cuando a un grupo de São Paulo se le ocurre la idea "revolucionaria" de fundar una universidad espírita en Pedro Leopoldo para desarrollar su difusión, él responde:

Imaginemos que la Administración Municipal decide transferir los postes de iluminación pública de las calles de Pedro Leopoldo a la plaza principal. Como resultado, toda la ciudad se oscurecería, mientras que la plaza principal se iluminaría artificialmente... Está claro que una medida administrativa de este tipo sería censurada por los residentes y toda la comunidad, a pesar de las buenas intenciones.¹⁸⁰

Durante las sesiones públicas, se colocan delante de Chico cientos de hojas de papel, en las que los pacientes han escrito algunas líneas. Que toma una por una y, con los ojos cerrados, a una velocidad vertiginosa, psicografía las recetas. Tarda unos diez segundos en hacer cada una. En general, están escritas por el doctor Bezerra de Menezes y todas indican tratamientos homeopáticos. Ese espíritu médico también realiza pases magnéticos en los pacientes presentes en la sala. Un día, una señora aparece quejándose de fuertes dolores de cabeza. Después de escucharlo cuidadosamente, Chico le pide que recupere su lugar en la audiencia para escuchar la conferencia. Al final de la sesión, esa consultora le agradece a Chico y le informa, radiante, que sus dolores desaparecieron en los primeros minutos de la reunión. Cuando se va, Chico explica a sus desconcertados amigos:

Emmanuel me dijo que aquella señora tuvo una discusión muy fuerte con su esposo, hasta casi llegar a ser agredida físicamente. El esposo quería abofetearla y no lo hizo por recato natural. Sin embargo, la atacó vibratoriamente, causando una concentración de fluidos nocivos que

¹⁸⁰ Carlos Antônio Bacelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Paz*, pág. 112

invadieron su sistema auditivo, causándole dolor de cabeza. Tan pronto como comenzó la reunión, el Dr. Bezerra puso su mano sobre su cabeza y vi salir dentro de su oído [de ella] un cordón fluídico negro y oscuro que le causaba el dolor.¹⁸¹

Cuando le preguntamos a Chico cómo deshacerse de una obsesión, él recomendaba dos maneras:

La primera es la oración, por la cual recordamos a Dios; y la segunda es el servicio, por el que nos olvidamos de nosotros mismos.¹⁸²

Antes de insistir:

¡Trabaja! ¡Trabaja mucho, hasta que te desmayes!... ¡Cuando nos desmayamos por cansancio, por trabajar tan duro, "ellos" ya no pueden atraparnos!¹⁸³

Durante un viaje de Chico, una joven lo llama:

- Chico, tengo un mal Espíritu en mi espalda. Sácamelo.

- Vaya, ¿por qué sacar el Espíritu? Vamos a evangelizarnos todos, junto a él.¹⁸⁴

La respuesta es lógica. Al leer y aplicar la moral evangélica, el obsesor y el obsesado aprenderán juntos los conceptos de caridad y perdón, cuya aplicación les permitirá reconciliarse algún día. El obsesor no es intrínsecamente un monstruo, es sobre todo un espíritu desequilibrado e infeliz que puede estar buscando venganza por un prejuicio sufrido por parte de su víctima en una vida anterior. Bajo apariencias alarmantes, la obsesión puede verse como un fenómeno natural de reequilibrio. Chico confiesa en una entrevista que él mismo es el objeto de tales ataques:

- ¿Estás libre del asedio de los Espíritus perseguidores?

¹⁸¹ Geraldo Lemos Neto, *Chico Xavier, Mandato de Amor*, pág. 81

¹⁸² Francisco Cândido Xavier, *A terra e o sementeiro*, pág. 21

¹⁸³ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 27

¹⁸⁴ Fernando Worm, A Ponte, *Diálogos com Chico Xavier*, pág. 10

- De algún modo. Conozco Espíritus perseguidores, asociados conmigo, naturalmente desde el pasado, que siguen mis pasos desde la infancia de mi existencia actual. Por supuesto, debo contar con esos acreedores, debido a la naturaleza de mis deudas del pasado.¹⁸⁵

Pero todos los Espíritus inferiores que vienen a perturbar a Chico no están relacionados con él por los vínculos del pasado. Los seres excepcionales que eligen encarnar para elevar el nivel espiritual de la Tierra son frecuentemente sometidos a esos ataques. Los seres inferiores ven de una mala manera a aquellos cuya acción positiva "devuelve" las almas que anteriormente tenían bajo su control. Ese es el caso de Chico. Muchas personas se sienten atraídas por él. Su mera presencia comúnmente trae beneficios inmediatos:

Un día, en Pedro Leopoldo, tres soldados traían, con gran esfuerzo, a un poseído que resistía de manera impresionante. Vi a Chico acercarse y poner suavemente su mano sobre la cabeza del loco, que se convirtió en un cordero, estaba tan tranquilo. Confieso que me quedé profundamente admirado, casi no creía lo que veía. La fuerza que emana de ese hombre, de su bondad como santo, es algo inexplicable. Y afirma que es Emmanuel quien le da tanta fuerza.¹⁸⁶

Visitantes inusuales vienen también a asistir a las sesiones de Chico. Es el caso de un perro negro, llamado Negrito. Llega al comienzo de cada sesión, siempre se sienta en el mismo lugar y permanece inmóvil durante toda la reunión, antes de desaparecer justo después del cierre. Ese proceso ya lleva varios meses repitiéndose cuando la dueña del perro viene a buscar a Chico:

- Imagina, Chico, los lunes y viernes Negrito desaparece desde las ocho de la noche hasta las dos de la madrugada. Y es ahora, que he sabido a dónde va: a las sesiones de *Luiz Gonzaga*. Eso

¹⁸⁵ Francisco Cândido Xavier, *A terra e o semeador*, pág. 21

¹⁸⁶ Clovis Tavares, *Amor e sabedoria de Emmanuel*, pág. 56

es gracioso. Él, que es un perro, logra superar obstáculos y busca buenos ambientes y yo, que soy su dueña, por más que me esfuerce, nada consigo. [...]

- Eso es divertido y es una hermosa lección. Pero, no se desanime por eso. Don Negrito viene a buscar y lleva un poquito a su dueña y un día la traerá aquí.¹⁸⁷

Y es lo que pasó.

A pesar de su reputación, Chico no tiene otro recurso financiero que su salario. Se viste humildemente, come poco y paga con su dinero los sellos de su abundante correspondencia. Un día, rechaza la retribución que le propone una mujer rica que acaba de recibir un mensaje de su difunto esposo. Él es tan pobre que ella se sorprende. Debe explicar una vez más:

No puedo aceptar, mi hermana, ningún dinero. Todo lo que recibo es gratis, viene de lo más Alto, por la inmensa misericordia del Padre. También debo dar gratis para seguir siendo digno del Amparo que recibo de Él.¹⁸⁸

Chico solo tenía dos trajes: el que llevaba puesto y otro para cuándo tenía que lavar el primero. En cierta ocasión un ladrón robó ese segundo traje, y la familia del médium se preocupó. Deciden poner una trampa para el ladrón dejando a propósito un cesto de ropa en la ventana y turnándose para vigilarlo. Chico está de guardia cuando reaparece el ladrón. Lo ve agarrar el anzuelo y salir corriendo. No despierta a su familia hasta que el bribón esta fuera de su alcance. Se disculpa tras dejarle ir, con la excusa de que se ha dormido. La decepción es grande en la familia Xavier, a excepción de Chico. Puso un mensaje en el cesto que decía: *¡Ve con Dios!* Mucho después, el ladrón vino a buscarlo:

- Hermano Chico, quiero pedirte perdón...

¹⁸⁷ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 99-100

¹⁸⁸ Ídem, pág. 167

- ¿Perdón de qué, mi hermano?

- Fui yo quien robó tu ropa... Y cuando fui a revisarla, encontré tu nota, que me tocó el corazón, porque me decía: ¡Ve con Dios! Y hasta hoy siento que estoy con Dios y que Dios está conmigo y que ya no puedo robar.¹⁸⁹

Gracias a la ayuda financiera de simpatizantes espíritas, Chico logra garantizar una ayuda alimentaria sustancial a los más pobres de la ciudad mediante distribuciones semanales. Una vez, sin embargo, Chico está molesto porque no le queda nada y los pobres son numerosos. Comienza a rezar cuando se forma una expresión del Evangelio ante sus ojos: *no los dejaré huérfanos*. Más tranquilo, se dirige a los necesitados para explicarles la situación cuando un camión se estaciona cerca del grupo. El conductor pide encontrarse con Chico Xavier porque tiene que darle una gran cantidad de comida de parte de una pareja de São Paulo.

Esa popularidad tiene su lado negativo. El Espiritismo no es conocido ni entendido por la mayoría. Incluso en Pedro Leopoldo, Chico es criticado. Circulan chismes sobre él. La agitación en torno a ese joven y pobre mestizo intriga, pero Chico no se deja abatir. Él recuerda los consejos de un Espíritu amigo:

Un hombre apurado por el bien, cuyo paso no retrocede, no nota al perro que ladra en la calle.¹⁹⁰

Incluso a veces los espíritas ofenden a Chico. Los de Bahía le envían una carta un día que comienza de la siguiente manera:

Querido amigo Chico Xavier, te has enriquecido con la literatura mediúmnica, envíanos “tanto” para ayudarnos con esto o aquello.¹⁹¹

¹⁸⁹ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 198

¹⁹⁰ Marlene Nobre Severino Rossi, *Lições de Sabedoria*, pág. 186

¹⁹¹ Suely Caldas Schubert, *Testemunhos de Chico Xavier*, pág. 37

Los charlatanes no dudan en tomar prestado el nombre de Chico Xavier para extorsionar a los ingenuos. Un día, la policía de Belo Horizonte pide a la hermana de Chico que identificase a una persona que se hacía pasar por su hermano y que pedía 100 cruzeiros por un pase y 300 por una sesión mediúmnica. Obviamente era un impostor.

En 1955, Chico tiene un encuentro determinante: Waldo Vieira. Ese joven de 23 años recibe mensajes desde hacía 10 años. Pero, últimamente, los mensajes que psicografía estaban firmados por André Luiz. Le gustaría saber si es el mismo Espíritu que se comunica a través de ellos. Cuando Chico se entera de eso, se sorprende: no hay duda al respecto.

Ese descubrimiento es un dulce consuelo para Chico, porque se siente envejecer. Su salud es frágil y su vista está deteriorada. Él ve en el joven Waldo, tan altruista y tan dedicado al Espiritismo, un sucesor ideal. El 16 de septiembre de 1957, cerca de los cincuenta años, escribe al presidente de la FEB:

Ahora, mi querido Wantuil, que han pasado treinta años consecutivos en mis simples actividades mediúmnicas, tengo necesidad de sentir a alguien conmigo, a quien pueda transmitir recomendaciones de nuestros Benefactores Espirituales y en cuyas manos pueda dejar algunos deberes preciosos en caso de cualquier necesidad.¹⁹²

A pesar del declive de su organismo físico, el tiempo y la disciplina amplifican las capacidades mediúmnicas de Chico. En una carta del 14 de marzo de 1958 dirigida al presidente de la FEB, confiesa:

Últimamente estoy frecuentando, fuera de mi cuerpo físico, una noche por semana, una Escuela del Espacio donde nuestro abnegado Emmanuel es profesor de Doctrina Espírita. Confieso que es una experiencia maravillosa. Estoy

¹⁹² Suely Caldas Schubert, *Testemunhos de Chico Xavier*, pág. 354-355

aprendiendo lo que nunca imaginé aprender y guardo el recuerdo de lo que veo, con la ayuda de los Amigos del Alto.¹⁹³

Entrevistado el mismo año sobre sus facultades mediúnicas, Chico explica:

Cuando escribí el prefacio *Palabras Mías*, a pedido de la junta directiva de la *Federación Espírita Brasileña*, para el primer libro de nuestras humildes facultades, *Parnaso de Más Allá de la Tumba*, en 1931, traté de describir el fenómeno de la psicografía en la intimidad de mis propias observaciones. Pero el fenómeno ha evolucionado con el tiempo, y después de 27 años de mis declaraciones, observo que mis facultades se acentuaron en todos sus aspectos, y, actualmente, en verdad, me siento en compañía de nuestros amigos desencarnados, cuando ellos permiten, con tanta espontaneidad como si fueran personas de este mismo mundo, que vemos y escuchamos naturalmente.¹⁹⁴

Sin embargo, Chico conserva su simplicidad. Dos factores siempre le recuerdan su deber de humildad: su salud y Emmanuel. Su salud, porque sigue siendo frágil (el 30 de agosto de 1958, se somete a una nueva operación de una hernia abdominal y de próstata) y Emmanuel, porque instruye a su protegido en todas las circunstancias de la vida, incluidas las más delicadas, a menudo sin moderación.

El 3 de noviembre de 1958, mientras Chico vuela en un avión por trabajo, el avión atraviesa una zona de turbulencia.

A medida que las turbulencias se intensificaban, muchas personas empezaron a rezar en voz alta, y cuatro niños comenzaron a llorar, asustados. La inquietud general se apoderó de mi espíritu y también empecé a orar, casi gritando: "¡Oh! ¡Dios mío! ¡Oh! ¡Dios mío, ten piedad de nosotros! En eso, cuando estaba en esas fuertes exclamaciones, vi a Emmanuel entrar en el avión. Vino a mí y me preguntó por qué motivo yo gemía de esa forma. Respondí: "Estamos en peligro"... Y agregué

¹⁹³ Ídem, pág. 368

¹⁹⁴ Francisco Cândido Xavier, *A terra e o semeador*, pág. 20-21

suplicando: "¿Es este el momento en que voy a morir?" Él, muy tranquilo, solo me dice: "No puedo saber si el Señor ha decidido determinar tu desencarnación ahora, pero si crees que vas a morir, trata de morir con educación, sin aumentar la angustia de los demás".¹⁹⁵

Finalmente, el avión se estabiliza y Chico llega ileso a su destino.

En 1958, un nuevo escándalo estalla en la familia del médium. Uno de sus sobrinos, Amauri Pena, hijo de su hermana Maria da Conceição, también tiene una facultad de mediumnidad muy fuerte. Ya ha psicografiado un libro de poesía, *Os Cruziladas*, del Espíritu del poeta desencarnado Luiz de Camões. En julio de 1958, un periódico de Belo Horizonte publica sensacionales revelaciones de Amauri que implican a su tío:

Estoy aquí para proclamar en voz alta y clara que todo lo que he escrito hasta ahora, a pesar de las diferencias de estilo, fue creado por mi propia imaginación, sin ninguna interferencia de las almas del otro mundo, o cualquier otro fenómeno milagroso. Como tío Chico, tengo una enorme facilidad para escribir versos, imitando cualquier estilo de grandes autores. Como él, descubrí eso muy temprano. Tío Chico es inteligente, lee mucho y, con o sin ayuda del otro mundo, continuará escribiendo sus versos y libros.¹⁹⁶

Los periódicos de todo Brasil se hacen eco alegremente de esas declaraciones. En Pedro Leopoldo, en la familia Xavier, la angustia es inmensa. Nadie entiende cuál es la motivación del joven Amauri. Chico no responde a los ataques, siguiendo los consejos de Emmanuel:

Chico, cuando no tengas una palabra para ayudar, trata de no abrir la boca.¹⁹⁷

¹⁹⁵ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 68

¹⁹⁶ Uribitan Machado, *Chico Xavier, Uma Vida de Amor*, pág. 72-73

¹⁹⁷ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 151

Las pocas veces que habla del tema con sus familiares, defiende a su sobrino, cuya actitud justifica. Sin embargo, en el fondo, Chico sufre cruelmente. Le ruega a María, la madre de Jesús, que consuele sus tormentos. Unos días después, Emmanuel aparece con un mensaje de María en respuesta a su solicitud. Cabe en pocas palabras:

"Todo pasa".

Esa fórmula, válida tanto para momentos tristes como los alegres, alivia el dolor de Chico. Lo coloca en la cabecera de su cama para leerlo cada mañana y cada noche.

Poco después del escándalo que provocó, Amauri se entrega a la bebida. Alcohólico, pierde su trabajo y muere prematuramente en medio de la locura después de haber rectificado sus declaraciones y explicado la razón. Mestizo y pobre, quería distanciarse del Espiritismo con la esperanza de seducir a una joven de buena familia, católica fanática, de quien se había enamorado perdidamente.

Pero nada detiene a Chico, que continúa trabajando diligentemente. En 1959, psicografía en asociación con Waldo Vieira un nuevo libro de André Luiz: *Evolución en Dos Mundos*. La escritura de ese libro es notable. En Pedro Leopoldo, Chico Xavier recibe los capítulos pares y, en Uberaba, donde está inscrito en el quinto año de medicina, Waldo Vieira recibe los capítulos impares. Sin embargo, el encadenamiento de los capítulos es fluido, su estilo es idéntico. Es imposible notar una diferencia o distinguir de qué médium es un capítulo en particular.

Waldo Vieira invita a Chico Xavier a establecerse en Uberaba para facilitar su colaboración. Esa propuesta llega en un momento en que las dificultades y los malentendidos encontrados por Chico en Pedro Leopoldo son numerosos. Ese pueblo es demasiado pequeño para hacer frente a toda la agitación que se crea a su alrededor. Tal efervescencia se diluiría más en

Uberaba, una ciudad de 100 mil habitantes. Conoce bien esa ciudad, que ha visitado todos los meses de mayo, desde 1937 para exhibiciones agrícolas, como parte de su trabajo en el Ministerio de Agricultura. Ya tiene muchos amigos allí dentro del movimiento Espírita local. Además, sus oídos le han hecho sufrir durante casi un año porque padece una laberintitis que empeora con el clima frío y húmedo de Pedro Leopoldo. Es esa última razón que Chico invoca para justificar su partida de Pedro Leopoldo:

A principios de 1958, comencé a sufrir una laberintitis que me molestaba mucho. Demasiado ruido en los oídos, demasiados dolores de cabeza. [...] Nuestros amigos espirituales me aconsejaron que me mudara a un clima templado, ya que Pedro Leopoldo es bastante frío la mayor parte del año. Cuando el asunto llegó a ese punto, nuestro amigo Waldo Vieira me invitó a probar Uberaba. Vine aquí y, gracias a Dios, me restablecí.¹⁹⁸

Esa mudanza significa mucho para Chico: un nuevo lugar, un nuevo compañero, una nueva vida. ¡Además, Chico acaba de psicografiar su sexagésimo libro! Piensa que ha llegado el momento de la jubilación cuando se le aparece Emmanuel:

Preguntaste si nuestra tarea estaba completa y quiero informarte que los mentores de la Vida Mayor, ante quienes también debo ser disciplinado, me advirtieron que depende de nosotros alcanzar el límite de 100 libros.¹⁹⁹

Chico obedece. El 18 de diciembre de 1958 recibe su notificación oficial de traslado de la Fazenda Modelo de Pedro Leopoldo a la Fazenda experimental *Getúlio Vargas* en Uberaba, a donde llega el 5 de enero de 1959 con su preciosa libreta de direcciones como único equipaje.

¹⁹⁸ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 132-133

¹⁹⁹ Francisco Cândido Xavier, *Deus Conosco*, pág. 602-603

El intendente de Pedro Leopoldo, Antônio Pereira, comenta sobre la partida de su ciudadano más ilustre:

La ausencia de Chico Xavier en Pedro Leopoldo ya se siente con fuerza. Ha estado ausente durante aproximadamente un mes y hasta ahora la ciudad ha reducido su movimiento normal en al menos un 30%, en el comercio hotelero y en los taxis, que han reducido las actividades. Cuando la noticia de su mudanza sea conocida por completo, el movimiento de visitantes en el municipio disminuirá aún más. Es una figura impresionante, la de mi particular amigo Chico Xavier. Un hombre de absoluta humildad, extrema bondad y enteramente destituido de vanidad, Chico vive para hacer el bien. Demasiado pobre, da todo lo que consigue para los pobres. Su preocupación es ayudar a los demás. Fuera de la oficina, dedica todo su tiempo a la Doctrina. No tiene la menor ambición; no recibe dinero de nadie, y cuando la persona, muchas veces beneficiada por su fuerza espiritual, insiste en darle "gratificaciones", las dirige directamente a un orfanato, un hospital para los necesitados, un hogar de ancianos. [...] Realmente, Chico Xavier estaba cansado, ya que atendía últimamente a un promedio de sesenta a setenta personas que lo buscaban diariamente, y recibía de doscientas cincuenta a trescientas cartas al día, pidiendo consejos, recetas, etc. [...] Si fuera un ciudadano ambicioso, podría ser uno de los hombres más ricos de Brasil y, debido a sus relaciones amistosas con figuras prominentes a nivel nacional, podría ocupar altos cargos. Rechaza todos eso y continúa como un modesto escritor-dactilógrafo, con sus manos permanentemente limpias.²⁰⁰

²⁰⁰ Jhon Harley, *O Vôo da Garça*, pág. 252-253

CAPÍTULO X

UBERABA

Al llegar a Uberaba, Chico se muda con Waldo Vieira a la calle Eurípides Barsanulfo 215, es decir, a las afueras de la ciudad. La noticia se difunde rápidamente. Chico es adoptado de inmediato, ganándose el apodo cariñoso de "Tío Chico". Mucha gente quiere conocer a la nueva celebridad de Uberaba. Es el caso de doña Aparecida Conceição Ferreira. Hace unos meses, dejó el trabajo para dedicarse a las víctimas del fogo selvagem, una forma endémica brasileña de pénfigo frondoso. Los hospitales solo mantienen a los pacientes con esa afección durante 190 días, mientras que la curación lleva mucho más tiempo. Al escuchar el impulso de su corazón, esa generosa dama primero atendió a doce de esos pacientes. Pero su número aumentó rápidamente y ahora hay alrededor de cincuenta de ellos viviendo bajo su techo. Aparecida no es rica y ya no puede hacerse cargo de todos esos huéspedes. Solo tiene una prenda que ponerse, lo que significa que tiene que lavarla todas las noches para usarla al día siguiente. Carece de espacio, medicina, ropa... Cuando conoce a Chico por primera vez, no sabe nada sobre Espiritismo y pensaba que visitaba a un poeta.

Vivía en Uberaba, luchando en medio de muchas dificultades con mis pacientes, y cuando Chico Xavier llegó a esta ciudad, tuve deseos de conocerlo. El Dr. Adroaldo Modesto Gil, que me ayudó a bañar a mis pacientes, me llevó a la humilde casa de Chico. Cuando llegamos allí, casi no pudimos hablar con él. Después de saludarlo, nos fuimos.²⁰¹

Al día siguiente, un encargado enviado por Chico entrega ropa y zapatos a Aparecida; sábanas, ropa y toallas para sus pacientes. Aparecida está asombrada. ¿Cómo pudo Chico adivinar sus necesidades, a pesar de no estar informado de sus dificultades? ¿Quién le dijo la talla exacta de sus zapatos? ¿Con qué casualidad el número de toallas y sábanas entregadas correspondía exactamente al número de pacientes?

Aparecida vuelve a ver a Chico para agradecerle. Muy rápidamente, se hacen amigos. Gracias al consejo de Chico, Aparecida logra recaudar los fondos necesarios para expandir su institución, que se convierte en el *Hospital do Pênfigo*.

Chico viene a visitarnos a menudo [...] para nuestro deleite, todo el equipo que atiende los servicios del consultorio y especialmente a nuestros hermanos pequeños, viene de manera espontánea e inesperada. [...] En esta última visita, Chico Xavier se quedó con nosotros durante más de dos horas. Estaba en cada una de las salas, consolaba a los enfermos, especialmente a aquellos con las mayores deficiencias de salud, rezaba en todas las instalaciones del hospital. [...] Mi intuición me dice que Chico Xavier es una estrella de Dios que ha venido hasta nosotros para iluminar la oscuridad del sufrimiento humano.²⁰²

Los pacientes acuden a la nueva estructura del hospital. Rápidamente, hay cientos. Años más tarde, Chico dona los 22 millones de cruzeiros que recibe de María Auxiliadora Franco Rodrigues al *Hospital do Pênfigo*, luego renombrado *Lar da*

²⁰¹ Weimar Muniz de Oliveira, *O Apóstolo do Século XX*, pág. 114

²⁰² Fernando Worm, A ponte, *Diálogos com Chico Xavier*, pág. 101

Caridade. Los locales se reorganizan para recibir a los enfermos en mejores condiciones. Aparecida rinde homenaje a Chico:

Si Chico no hubiera venido a Uberaba, no habría hecho nada.²⁰³

El 18 de abril de 1959, Chico y Waldo crean el grupo espírita *Comunión Espírita Cristiana* en su propia casa. Ni uno ni otro pueden asumir la presidencia con sus días tan ocupados. Viernes, sábado y lunes por la noche, reuniones públicas; miércoles, reuniones de desobsesión; martes y jueves por la noche, psicografía de nuevos libros. A ese programa, debemos agregar visitas de los sábados por la tarde a vecindarios pobres, reuniones dominicales de estudio del Evangelio y, siete días a la semana, la organización de comedores populares distribuidos a casi mil personas, principalmente niños.

Las reuniones públicas de psicografía son particularmente notables. Con frecuencia, los dos médiums trabajan alternativamente, cuando uno se detiene, el otro se hace cargo y los relatos, colocados uno detrás de otro, tienen una continuidad perfecta. Un visitante del Centro Espírita comenta:

La *Comunión Espírita Cristiana* es una construcción simple, extremadamente simple. Una puerta modesta da acceso a una galería que, cada tarde, se transforma en un cenáculo de fraternidad: el comedor de los pobres...

Las simples mesas plegables son rápidamente dispuestas y cientos de hermanos necesitados reciben un plato sustancioso de sopa, equivalente a la cena, que es tan apetitoso y abundante. En los bancos humildes, reviviendo en esa atmósfera de bondad fraterna la "Casa del Camino" del Cristianismo apostólico, las madres sufrientes se sientan, acompañadas de sus hijos pequeños; se acomodan viejitos temblorosos, de

²⁰³ Folha Espírita, *Edição comemorativa dos 50 anos de mediunidade de Chico Xavier*, pág. 48

fisonomía deprimida, transfigurados por el sufrimiento; jóvenes y adultos, mal vestidos, acurrucados. [...]

Señoras y niñas, obreras de la Comunión, casi siempre ayudadas por algunos visitantes, sirven en la mesa, cariñosas, siempre atentas, manos de hadas en constante movimiento, atendiendo a todos.

Los niños, que son mayoría, piden repetir. Y los platos hondos, humeantes y olorosos, se sirven de nuevo. [...]

En la *Comunión Espírita Cristiana*, la imagen es conmovedora. La modesta cocina, que opera al lado del pequeño patio, actualmente suministra, en promedio, más de seiscientos platos de sopa. Es el "pan nuestro de cada día" que reciben los pobres en ese templo bendecido, que construyeron los corazones de Chico Xavier y Waldo Vieira, en un vecindario distante de Uberaba, donde las casas humildes y las chozas rudimentarias se confunden en el paisaje aún pobre y duro. Resonancia, en todo, del auténtico Cristianismo de los primeros tiempos...²⁰⁴

Más y más peregrinos se alinean en filas interminables frente al Centro Espírita de la *Comunión Espírita Cristiana* para encontrarse con Chico. Entre ellos se encuentra la Sra. Walkyria Zaccaris Guagliardi el día 14 de noviembre de 1960. Esa desesperada madre perdió a su hijo William en el terrible accidente del 24 de agosto de 1960 cuando un autobús que transportaba a 59 estudiantes volcó en el río Turvo. Solo cuatro personas sobrevivieron, incluido el chofer. Por eso está presente en la cola, anónima, en esa ciudad donde no conoce a nadie. Entonces se sorprende cuando Chico va directamente a ella para darle una carta dictada por su hijo:

Querida madre, bendíceme con cariño.

Estoy presente, pidiéndote que me ayudes con tu paciencia. He sufrido más con tus lágrimas que con la liberación del cuerpo... Eso, mamá, porque tu dolor me ata al recuerdo de

²⁰⁴ Clovis Tavares, *Trinta anos com Chico Xavier*, pág. 227

todo lo que sucedió y cuando empiezas a preguntar cómo habría sido el desastre, en el silencio de tu desesperación, me siento asfixiado de nuevo.

Mantengamos la calma y la resignación. Lo que sucedió fue el cumplimiento de la ley. Puedes creer que nuestras reuniones y oraciones funcionaron. Cuando vi que todos nos hundíamos en el río sin esperanza de volver a la tierra, la esperanza de la gran vida apareció ante mí y me entregué a la voluntad de Dios, conforme. [...]

Aunque no podía hablar, pensé... pensé que Dios no les da piedras a los hijos que piden pan, que la Divina Providencia solo hace el bien... Recordé las conversaciones de papá y tu cariño e hice, profundamente en mi alma, la última oración del cuerpo... No había tiempo para llorar. Me sentí sofocado, pero poco a poco, noté que manos amistosas me daban pases y me dormí.

No tengo noción del accidente como desearía, pero me informan que sabré todo cuando esté más sereno. Les aseguro, sin embargo, que nadie tuvo la culpa. Ni nuestro amigable chófer ni nuestro Genésio, mamá, no hicieron nada que pudiera provocar la situación.

Fue la deuda del pasado que apareció en la máquina en movimiento. Hablaremos de eso más tarde. Todavía me duele la cabeza y solo vengo aquí, traído por nuestro Schutel, que me ha recibido, para suplicarte que te calmes y ores.

Por el amor de Dios, mami, no llores más, ni pienses que sería mejor morir para encontrarnos. Estaremos juntos al servicio de nuestra fe. Debemos reconocer eso. Osmir, Beni y Marlene junto a papá necesitan tu afecto en la Tierra. Y no estaré lejos.

Cualquier cosa que puedas hacer para ayudar a los niños necesitados, hazlo con amor y devoción. Ayuda, mamá, a la comprensión de todos nuestros amigos en Rio Preto. Si puedo pedir algo, ruego para que nuestro chófer sea disculpado. He visto a algunos de mis compañeros y todos piden lo mismo. Vamos todos a rezar pidiéndole a Dios comprensión y coraje. El Sr. Schutel, la abuela Mariquinha y Perche me están ayudando, porque todavía soy un paciente que necesita

recuperarse. Estoy bien, solo afligido con tu aflicción. Te pido que agradezcas a nuestros amables amigos Clementina, Carlito y tía Dulce Zacarias por las oraciones que tanto me confortaron.

Hoy no puedo escribir más. El señor Schutel me pide que finalice esta carta que me ayudó a escribir. Para ti, mamá, para nuestro querido padre y para todos nosotros, el corazón cariñoso y reconocido de tu hijo que te pide paz y confianza en Dios.²⁰⁵

Todos los nombres y detalles contenidos en esa carta son rigurosamente exactos, lo que asombra a Walkyria Zaccaris Guagliardi. Chico recibe regularmente mensajes tan precisos y conmovedores. Si la mayor parte son divulgados solo a sus destinatarios y próximos, otros son publicados, lo que aumenta el flujo de visitantes a la *Comunión Espírita Cristiana*.

La notoriedad del médium de Uberaba también gana popularidad en la televisión. Tres libros de Emmanuel se adaptan como telenovelas, las famosas series de televisión brasileña, transmitidas en TV Itacolomi: *Lívia*, en 1960, del libro *Hace dos mil años*, *El Gran Testimonio*, en 1961, del libro *Cincuenta años después* y *Renuncia*, en 1962, del libro del mismo nombre.

Chico reside en Uberaba hace un año cuando su padre, João Cândido Xavier, tiene la visión del Espíritu de su esposa, Maria João de Deus. Él le confía a su hijo:

Ahora, hijo mío, entiendo que todo lo que siempre dijiste es verdad... ¡Podríamos haber hablado tanto de eso!²⁰⁶

Dos días después, el 6 de diciembre de 1960, desencarna a la edad de 93 años. Un mes después, el 8 de enero de 1961, Chico se jubila anticipadamente por discapacidad física, tiene 51 años. Él, que ha estado trabajando desde los 10 años para compensar la insuficiencia de los ingresos de su padre, podría

²⁰⁵ Elias Barbosa, *Presença de Chico Xavier*, pág. 99-101

²⁰⁶ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, 70 anos de mediunidade*, pág. 152

reclamar un poco de descanso, pero Emmanuel no lo entiende de esa manera. ¡Jubilación no significa inactividad!

Un día le pregunté a Emmanuel cuál era la definición que me dio sobre el cansancio... Él respondió:

- Hijo mío, hasta hoy nadie puede definir en la Tierra, el punto de interacción entre el cansancio y la pereza.²⁰⁷

Chico dedica su nuevo tiempo disponible a la psicografía y a su correspondencia. Él vela todos los días hasta las tres o cuatro de la mañana para responder el correo que recibe, alrededor de 500 cartas cada semana. Su notoriedad es tal que basta con escribir "Chico Xavier" en un sobre, sin otra mención, para que el correo llegue hasta él. A pesar de la jubilación, continúa durmiendo solo cuatro horas por noche.

Las personas están buscando dormir, incluso tomando medicamentos, pero el sueño debería estar buscándonos. Debemos trabajar hasta que el sueño nos busque. Entonces, sí, el sueño será reparador para nuestra fuerza física y mental.²⁰⁸

En 1963, Chico logra una nueva hazaña: psicografía dos libros en dos días. El primero, dictado por Emmanuel, tiene 204 páginas y se titula *Opinión Espírita*. El segundo, inspirado por André Luiz, tiene 360 páginas y se llama *Sexo y Destino*.

Waldo y otros del entorno de Chico insisten en que los derechos de autor de esos nuevos libros ya no deberían cederse a la *Federación Espírita Brasileña*, sino a la *Comunión Espírita Cristiana*. Ese ingreso apoyaría las crecientes actividades caritativas del Centro Espírita. Aunque al principio Chico se niega finalmente acepta.

En mayo de 1965, Chico y Waldo toman un avión con destino a los Estados Unidos. El viaje se había planeado por Emmanuel y André Luiz para contribuir a la difusión del

²⁰⁷ Carlos Antônio Baccelli, *As Bênçãos de Chico Xavier*, pág. 9

²⁰⁸ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 155

Espiritismo. Chico encuentra a Salim Salomão Haddad y su esposa. No los ha visto desde su encuentro en Pedro Leopoldo en 1956. Esas reuniones sellan la creación del *Christian Spirit Center* en Ellon College en Carolina del Norte.

En el camino de regreso, Chico y Waldo se detienen en París para visitar los lugares donde antaño había estado Allan Kardec. Están asombrados por la casi desaparición del Espiritismo en su país de origen. Bajo la pluma de Waldo, el Espíritu de Gabriel Delanne, uno de los sucesores franceses de Allan Kardec que murió en 1926, responde algunas preguntas de los dos:

- ¿Qué nos dice acerca del Espiritismo en Francia?

- No es lícito decir que ha alcanzado el nivel ideal...

- Tratándose del lugar de nacimiento de Allan Kardec, ¿se nos permitirá preguntar por qué?

- No podemos olvidar que Francia en los últimos cien años ha sufrido la carga de tres grandes guerras que le han impuesto terribles sufrimientos y pruebas.

- ¿Crees que eso retrasó la marcha del Espiritismo?

- De algún modo. Legiones de compañeros de la obra de Allan Kardec reencarnaron, no solo en Francia, sino también en otros países, especialmente en Brasil, para sustentar el edificio Kardeciano.²⁰⁹

Después de su corta estadía en París, los dos médiums pasan unos días en Lisboa antes de regresar a Brasil.

Al año siguiente, en abril de 1966, Chico y Waldo regresan a los Estados Unidos para consolidar la actividad del *Christian Spirit Center*. Ese viaje lleva a la publicación el 17 de mayo de 1966 de *The World of the Spirit*, una traducción al inglés del septuagésimo cuarto libro psicografiado por Chico en 1963, *Ideal Espírita*. Años más tarde, el *Christian Spirit Center* publica

²⁰⁹ Francisco Cândido Xavier, *Entre irmãos de outras terras*, pág. 104

Nuestro Hogar bajo el título en inglés de *The Astral City*. Cuando recibe una copia en 1986, Chico dice, llorando:

Necesitamos ver el mensaje espírita conquistar el mundo, llamando al hombre a pensar que la muerte no existe...²¹⁰

Después de ese segundo viaje a los Estados Unidos, Chico regresa solo a Brasil. Su compañero de viaje, Waldo Vieira, inesperadamente decidió ir a Tokio para especializarse en cirugía plástica. Unos meses después, regresa a Uberaba para hacer sus maletas y mudarse permanentemente a Río de Janeiro.

Waldo abandonó la doctrina espírita y definió su partida de la *Comunión* como "una bendición". Lector voraz, dueño de una biblioteca con 60.000 ejemplares, no fundaría una secta, sino una ciencia llamada "proyecciología". Estudiaría las proyecciones de la conciencia, las experiencias fuera del cuerpo físico. En 1986, publicó un libro sobre el tema: un cuaderno de mil páginas acompañadas de 1997 citas extraídas de más de 5.500 títulos específicos.

Lanzó un "mini-glosario de conscienciología" para quién quisiera entender su dialecto. En el libro de bolsillo, el lector tendría acceso a informaciones como esta: "Acoplamiento áurico - interfusión de energías holochacrales entre dos conciencias".

Pero, ¿qué es el holochakra? El libro explica: "Paracuerpo energético de la conscin". ¿Conscin? Así es, la "conciencia intrafísica de la personalidad humana, el ciudadano de Socin".

En ese universo sofisticado, la mediumnidad se considera "de parvulitos, una tontería", el Espiritismo no es más que superstición y Kardec ya está superado.²¹¹

Esa desertión repentina e imprevisible rompe los sueños de sucesión de Chico. Sus compañeros asisten impotentes a su

²¹⁰ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediumidade e Luz*

²¹¹ Marcel Souto Maior, *As Vidas de Chico Xavier*, pág. 182-183

decaimiento. Cada alusión a Waldo pone a Chico al borde de las lágrimas. Quizás atraviesa el período más difícil de su vida. Una noche, permanece plantado frente al portal de la *Comunión* porque su mente es asaltada por una multitud de interrogaciones parásitas. Amigos espíritas lo invitaron a establecerse en São Paulo, otros en Río de Janeiro. Personalmente, con gusto regresaría a Pedro Leopoldo, pero ni siquiera tiene suficiente dinero para pagar el viaje en autobús. Desmoralizado, Chico comienza a llorar. Entonces aparece una luz muy intensa frente a él. Cuando levanta la cabeza para ver lo que está pasando, descubre un mensajero espiritual desconocido cuya elevación espiritual parece superior a la de Emmanuel:

- El Señor solicita que te pregunte si cuando Él tomó a tu madre de este mundo, dejándote huérfano a la edad de cinco años, ¿tuviste resentimiento contra Él...?

Sorprendido por la visita sublime, respondí que no [...].

- Cuando te impidió estudiar, a través de aquellos que te dificultaban el acceso a los pupitres de la escuela, negándote las oportunidades que soñabas, ¿tuviste resentimiento contra el Señor?

Con el corazón palpitante, dije que no, porque el Señor sabe lo que es mejor para mí...

- Cuando permitió que quedaras huérfano por segunda vez, restando de tu presencia a la que era tu segunda madre, dejándote con hijos que mantener con un bajo salario, ¿tuviste resentimiento contra el Señor?

- No, me apresuré a decir, no podía guardar ningún resentimiento al Señor...

- Cuando perdiste la compañía de tu hermano, José Xavier, quien fue tu apoyo e incentivo en la Doctrina, antes del servicio a realizar, ¿tuviste resentimiento contra el Señor?

- No, lloré mucho y todavía lloro, pero no sentí resentimiento por el Señor...

- Cuando, entre las flores que florecieron en el prometedor jardín de la mediumnidad, aparecieron las primeras espinas que desgarraron tu alma, en forma de ingratitud y calumnia, ¿tuviste resentimiento contra el Señor?

- No, repetí convencido, jamás tuve resentimiento contra el Señor, a quien le debo todo lo que tengo y todo lo que soy...

- Cuando alejé al matrimonio de tus planes de felicidad y realización personal, ¿tuviste resentimiento contra el Señor?

- No, no me puedo quejar de nada, porque he recibido mucho más de lo que merezco...

- Y ahora, cuando después de tantos años dedicándote integralmente al Evangelio, te encuentras abandonado por aquel en quien reposaban tus esperanzas en el atardecer de la vida física, ¿tiene resentimiento contra el Señor?

- No, respondí entre lágrimas, que se haga la voluntad del Señor...

Luego se estableció un silencio entre nosotros que no me atreví a romper. Después de unos rápidos segundos, como si se estuviera comunicando telepáticamente con los Planos de Luz, el mensajero concluyó:

- El Señor manda decirte que, de ahora en adelante, nada te faltará... ¡No temas, porque Él te proporcionará todo lo que necesitas para seguir sirviéndole entre los hombres, en la Tierra!²¹²

Chico efectivamente recupera la fuerza y el coraje. Decide quedarse en Uberaba y continúa sus actividades dentro de la *Comunión*. Incluso en momentos de duda, continúa recibiendo y consolando a los desesperados que lo consultan como último recurso.

²¹² Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Paz*, pág. 209-211

He aprendido de los benefactores espirituales que la paz es el regalo que podemos ofrecer a los demás, sin tenerla para nosotros mismos.²¹³

Cada vez que se le pregunta sobre la partida de su antiguo compañero de mediumnidad, Chico ni maldice ni critica. Muy al contrario, lo cubre de elogios:

Waldo no solo es el médico desinteresado y el médium espírita que conocemos y admiramos, sino que también es el amigo y conductor del que no consideraríamos separarnos. Sin embargo, resulta que, al especializarse en Japón, deseaba ampliar los horizontes y los estudios en Río y, por nuestra parte, no podíamos transformar el afecto y la acción de gracias en egoísmo y cautiverio. Aunque lo extrañamos inmensamente, lo vimos irse consolados, todos nosotros, por verlo feliz, por ir al encuentro de nuevas conquistas y experiencias.

Sin embargo, estamos convencidos de que continuará siendo el misionero de la luz y el bien, tanto en Río como en otras ciudades de Brasil o del mundo, como lo ha sido con nosotros en Uberaba, y deseamos reafirmar que continuará, en cualquier lugar, como el acreedor de nuestra veneración, reconocimiento, aprecio y afecto, por quien diariamente rezamos por las bendiciones de Dios.²¹⁴

Después de un largo paréntesis de veinticinco años, Waldo regresa a Uberaba para encontrarse con Chico, pero sus familiares lo rechazan y dicen que está "de viaje". El tiempo del médium de Pedro Leopoldo es demasiado precioso para consagrarlo a explicaciones vanas.

Casi 27 años después de convertirse en un disidente de Chico Xavier, Waldo solo detendría los ataques para confirmar:

- Emmanuel y André Luiz realmente existen. La mediumnidad y la psicografía son reales.²¹⁵

²¹³ Geraldo Lemos Neto, *Chico Xavier, Mandato de Amor*, pág. 130

²¹⁴ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 159-160

²¹⁵ Marcel Souto Maior, *As Vidas de Chico Xavier*, pág. 183

Un año después de la salida de Waldo, un periodista le pregunta a Chico si está triste, él responde:

- Después de medio siglo en mi reencarnación actual, me siento más alegre y optimista.
- ¿Amas la vida?
- ¿Cómo no? La vida es la presencia divina en todas partes.²¹⁶

²¹⁶ Elias Barbosa, *Chico Xavier, No mundo de Chico Xavier*, pág. 93

CAPÍTULO XI

LA COMUNIÓN ESPÍRITA CRISTIANA

En 1967, el Dr. Elias Barbosa, un conocido de Chico que preside las reuniones de desobsesión de los miércoles, establece estadísticas sobre el trabajo del médium de Uberaba. Según sus cálculos, en cuarenta años, Chico participó en 6.240 reuniones de mediumnidad y recibió un millón de personas. Pasó 73.000 horas psicografiando, produciendo 21.772 versos y 17.119 páginas, formando 92 libros (incluyendo 17 en asociación con Waldo Vieira).

Rico de ese balance singular, a Chico se le considera apto para realizar reuniones mediúmnicas dedicadas a "mensajes personales". Ese término se utiliza para referirse a las comunicaciones en las cuales las personas fallecidas se dirigen a sus familiares que aún están vivos. Es una nueva etapa en la actividad mediúmnica de Chico, que regularmente recibía ese tipo de mensajes sin jamás solicitarlos. A pedido de Emmanuel, Chico se dedica a esa actividad los viernes y sábados de cada semana. Esas reuniones atraen a una audiencia cada vez más numerosa.

El movimiento en las cercanías de la *Comunión* se inicia alrededor del mediodía, cuando comienzan a llegar los más

precavidos. La fila se va formando, bajo el fuerte sol de esa región de Minas Gerais. Hay personas de todo tipo, color, condición social. Desesperados, fieles, necesitados, curiosos.

Poco a poco, la confusión va aumentando, acabando con la tranquilidad del sosegado barrio. Suenan los cláxones de cientos de coches de todos los estados, buscando un lugar donde estacionar. [...] Hay llanto de niños, lamento de viejos y enfermos, vendedores ambulantes. Los barrios alrededor de la Rua Eurípedes Barsanulfo son insuficientes para contener a la multitud, ansiosa por ver y hablar con el médium. [...]

Al final, se abren las puertas de la *Comunión*, un inmenso sotechado, donde caben de 800 a 1.000 personas. Las extraordinarias filas empiezan a moverse. Empujones, atropellos. Si no fuera por la presencia mágica de Chico, degeneraría en confusión. Sin embargo, tan pronto como ingresan al pasillo, el ruidoso entusiasmo se convierte en admiración estática. Chico está sentado a la cabecera de una larga mesa. [...] El hombre es feo, pero sonrío, siempre sonrío, y una extraña paz parece irradiar de él.

La euforia se apodera de todos. Los que están más atrás en la fila se ponen de puntillas, estirando el cuello como gansos. En general, el calor sofoca. Pero nadie parece sentir nada. Cuando se acerca el momento de tomar la mano de Chico, o besarlo, si es posible, todos se sienten serenos.²¹⁷

El médium recibe y da la bienvenida a todos los que desean verlo. Aquellos que desean una receta u orientaciones mediúnicas se registran con dos compañeros de trabajo sentados cerca de él. Esas solicitudes escritas también son seguidas por el plano espiritual:

Cada uno de nosotros tiene uno o más amigos que nos acompañan. También llamados ángeles de la guarda, guías, etc. Es

²¹⁷ Uribitan Machado, *Chico Xavier, Uma Vida de Amor*, pág. 81-82

uno de esos Espíritus que dicta el nombre en el papel y dice los síntomas al Espíritu del doctor Bezerra de Menezes, quien prescribe la receta.²¹⁸

La gran mayoría de los visitantes no son espíritas. Llegan allí, empujados por el dolor.

Se cuentan casos dramáticos. La madre que había perdido un hijo. La que había perdido dos. La que perdió ocho. El que perdió la fortuna. El que nunca la alcanzó. El que perdió la salud. El que perdió el trabajo. El que perdió la familia. El que perdió la razón. El que perdió los sueños y la juventud... Todo eso parecía un gran inventario colectivo de pérdidas. Un equilibrio trágico de la experiencia humana. Un drama protagonizado por héroes oscuros y anónimos perdidos en el laberinto de la desgracia. Pero a través del dolor, una cosa los unía: la esperanza de encontrar el hilo de Ariadna capaz de sacarlos de ahí, de sacarlos de la pesadilla.

¿Pero qué hombre es este que trae con él esta fórmula mágica, esta alquimia secreta, este espejo encantado que absorbe la sombra y la transmuta en luz? [...] ¿Quién es este taumaturgo de la Nueva Era que actúa como un imán cuya acción magnética atrae las heridas del mundo y vierte sobre ellas el aceite de la esperanza y el vino de la comprensión?²¹⁹

Casi todos los presentes en la reunión mediúmnica esperan recibir un mensaje psicografiado de un ser querido fallecido. Algunos permanecen callados y reservados, otros necesitan expresar su dolor. Chico los escucha con gran paciencia, luego pronuncia palabras de consuelo o aliento. A veces, gracias a su mediumnidad de clarividencia, ya puede dar noticias de ciertos desencarnados autorizados para asistir a la sesión mediúmnica como Espíritus.

²¹⁸ Laerte Agnelli, *Chico Xavier*, pág. 147

²¹⁹ Divaldinho Mattos, *De amigos para Chico Xavier*, pág. 36

Cuando revelaba sus nombres y describía los rasgos fisiológicos a los familiares nostálgicos, caían en lágrimas sin control e incluso si, después de eso, no obtenían, en el transcurso de la reunión, las tan esperadas noticias psicografiadas, se retiraban con la certeza de la inmortalidad.²²⁰

Un día, Chico se dirige directamente a una mujer que esperaba en la fila. La llama por su nombre:

Recibí tu carta. Ya respondí y la puse en el correo. Deberías recibirla en breve.²²¹

Esa mujer no tiene tiempo para decir una palabra, Chico ya se ha ido. Ella comienza a llorar convulsivamente y le explica a su vecina:

Estoy llorando porque estoy muy conmovida. Chico no me conoce, nunca me había visto antes. ¿Cómo sabe mi nombre? ¿Cómo sabe que escribí esa carta?²²²

Una abogada, Darci Sodré Fuentes, viene de la ciudad de Franca para exponer un problema de salud que ningún médico puede diagnosticar. Antes de decir una sola palabra, Chico le recomienda:

Regrese a Franca y consulte a un experto, el Dr. Fernando Ruas. Él podrá orientarte.²²³

Los habituales de la *Comunión Espírita Cristiana* ya no se sorprenden más de esos fenómenos que les son familiares. Si alguien compra flores para decorar la habitación, Chico les agradece cuando llegan sin que nadie le hubiese informado del comprador. Alude involuntariamente a conversaciones que tuvieron lugar en su ausencia. A menudo llama por su nombre a

²²⁰ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, o apóstolo da fé*, pág. 114-115

²²¹ Weimar Muniz de Oliveira, *Chico Xavier, Casos Inéditos*, pág. 91

²²² Ídem, pág. 92

²²³ Uribitan Machado, *Uma vida de amor*, pág. 113

personas que no le han presentado y que conoce por primera vez.

Un día, Chico se acerca a una dama con un nombre de origen inglés: Dayse. Él pronuncia su primer nombre "al estilo brasileño". Cuando ella corrige la pronunciación, él responde con una sonrisa:

Es que estoy leyendo tu nombre tal como está escrito.²²⁴

Una médium de Itabuna, una ciudad en el estado de Bahía, planea vender su casa para instalarse en Uberaba y trabajar con Chico. No le ha contado a nadie sobre su proyecto cuando Chico viene a buscarla:

Maria, tengo un mensaje de Emmanuel para ti. [...] Emmanuel dice que deberías quedarte allí, en Itabuna; ¡no debes venir aquí, no!²²⁵

Luíza es una de tantos que quieren conocer al médium de Uberaba. Cuando le llega el turno, le cuenta sobre sus hijos, de los cuales conoce detalles sorprendentes. Después de esta breve entrevista, Luíza le pregunta a un amigo en voz baja:

¿Cómo puede Chico saber esas cosas sobre mis hijos cuando no le he dicho nada?

Fuera del alcance de haber podido escuchar ese comentario en voz baja, Chico fuerza su voz para responderle:

Sí, Doña Luíza, ¡yo acá no sé nada! Es Emmanuel quien sigue soplando en mi oído.²²⁶

Entre los presentes, se encuentra un joven que no dice ni una palabra y cuya mirada avergonzada evita la de Chico. El médium lo interpela:

- Habla, hijo mío, sé cuál es tu problema. Estás pensando en huir de la vida, ¿no? Pero, ese camino no resolverá tu

²²⁴ Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, pág. 98

²²⁵ César Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 90

²²⁶ Divaldinho Mattos, *Chico Xavier em Pedro Leopoldo*, pág. 59

problema, porque nadie puede escapar de la vida. El suicidio no es una solución a ningún problema y solo empeorará tu situación. Eres de Ribeirão Preto, ¿no?

- Sí, lo soy, dijo el joven.

- Te recomendaré una familia en Ribeirão Preto que trabaja a favor del prójimo... Una familia con algunos recursos. Según lo que dicen, aquellos que tienen recursos quieren disfrutar de la vida. Estos sí saben disfrutar de la vida, dedican su tiempo a la caridad a favor de los demás, trabajando con niños, ocupando la mente... Lo que te hace falta es ocupar tu mente en las cosas del bien. Te daré la dirección, volverás a Ribeirão Preto y buscarás a esa familia. Esos hermanos nuestros pueden ayudar mucho. Pero el consejo que quiero darte ahora es que ocupes tu mente con las cosas del bien, con las cosas del amor; ofrece ese amor que intentas borrar. Haz el bien lo máximo posible, para salir de ese estado de depresión, ese estado de tristeza, esa insatisfacción, ese deseo de escapar de la vida. En verdad, nadie puede escapar de la vida. No empeores tu problema, hijo mío.²²⁷

Cuando se le pregunta sobre esas habilidades inusuales, Chico explica que solo lee lo que ve o repite lo que Emmanuel le dice. Él agrega inequívocamente:

Nunca hice predicciones, nunca predije nada. No soy un adivino. El espiritismo no hace adivinaciones.²²⁸

Un espectador, apasionado de las estadísticas, contó que cierto día 380 personas habían consultado al médium en solo cinco horas.

Maria (35 años):

- Me despierto de noche con pesadillas, parece que veo a Espíritus familiares desencarnados hace muchos años, incluidos mis abuelos, que ya habían fallecido cuando yo nací. Creo que tengo mediumnidad y estoy muy nerviosa. [...]

²²⁷ Oswaldo Godoy Bueno, *Nossos momentos com Chico Xavier*, pág. 70-71

²²⁸ César Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 143

Luci (32 años):

- Tengo migraña que dura casi una semana en cada crisis. Entonces pierdo el apetito y adelgazo. No encontré soluciones en los diversos médicos que consulté. [...]

Ascensão (25 años):

- Chico, mi hija, por lo que dicen los médicos, tiene mongolismo, pero creo que es el actuar de los Espíritus.

Respuesta del médium:

- Tu pequeña no tiene Espíritus actuantes. Los movimientos descoordinados son la enfermedad misma...

Cuando madre e hija van a la sala de pases, el médium se vuelve hacia mí y dice:

- Los Espíritus me dicen que esta chica en una vida anterior se suicidó arrojándose desde un lugar muy alto. [...]

Antônio:

- Perdí la cabeza y me ingresaron en un hospital psiquiátrico en São Paulo. No me siento mejor.

El médium Xavier le pregunta:

- ¿Quién es Alfredo?
- Es mi padre, dijo el chico, pero ya no está.
- Él está aquí y manda decirte que intenta ayudarte. Continúa los tratamientos médicos y busca orar con fe. Tu padre te protege. [...]

Maria (50 años):

- Me operaron del bazo hace dos años y todavía tengo dolor en el vientre e hinchazón en los pies. [...]

Carlos Alberto (22 años):

- Chico, no puedo decir lo que tengo, pero traje esta carta que dice todo. Mi padre me echó de la casa. Creo que hay un Espíritu pegado a mí, y hago lo que no quiero.

El médium lee la mitad de la carta y luego dice:

- Pero si no te dedicas a la adicción tóxica, tu vida mejorará. No tienes ningún Espíritu a tu lado. Es necesario que te decidas a actuar contra de las tendencias destructivas. Las leyes de Dios no permiten que los Espíritus nos guíen a hacer cosas contrarias a nuestra voluntad. Si vences ese hábito, tu vida mejorará enormemente. Tienes muchas posibilidades. Esfuérzate que la ayuda de Dios no te faltará. [...]

Alfonso (50 años):

- Tengo enfisema, el médico me ha prohibido fumar, dejo el cigarrillo, pero a los dos días vuelvo al tabaco. Prometí venir aquí para que me ayudes. [...]

Dr. D. G., cardiólogo (33 años):

- Tuve un desacierto afectivo con mi esposa, llevamos casados tres años. Se ha ido a la casa de sus padres y yo he caído en una profunda postración. Un conocido psicoanalista me ha recomendado hacer un tratamiento de terapia del sueño.

Chico luego pregunta:

- Hermano, ¿eres espírita?

- Sí - responde el doctor. A lo que responde el médium:

- Perdóname, no soy nadie para decirte esto, pero si tú eres espírita, tu conflicto emocional podría resolverse dentro de los recursos de nuestra Doctrina. Si tu problema fuera un caso neurológico o, digamos, una locura, entonces los recursos de la medicina psiquiátrica ciertamente serían inestimables. ¿Cómo puede alguien que se llama a sí mismo materialista lidiar con los problemas del alma? Solo los recursos ofrecidos por las enseñanzas de Jesús, como explicó Allan Kardec, pueden ofrecer una verdadera curación. Hermano eres médico y amigo nuestro y, por lo tanto, sabes que respetamos y alabamos todos los valiosos recursos de la medicina de los hombres. Lo único que no podemos aceptar es que un mal del alma sea tratado por alguien que niega a Dios.²²⁹

²²⁹ Marlene Rossi Severino Nobre, *Lições de Sabedoria*, pág. 9-13

La sesión mediúmnica comienza a las veinte horas con una oración. Chico está sentado a la mesa de la sala. Entonces alguien lee una pregunta de *El Libro de los Espíritus* y un pasaje del *Evangelio según el Espiritismo*. Estas dos lecturas se comentan a continuación. Después el médium se retira a una pequeña habitación donde hace una psicografía de las recetas del Espíritu del doctor Bezerra de Menezes. Mientras tanto, el público escucha una conferencia o recibe pases magnéticos en una tercera sala donde trabajan otros médiums. Las primeras recetas homeopáticas llegan al gran salón desde las veintiuna horas. Se deslizan a través de una ranura provista para este propósito en la sala de psicografía. Luego, entre las 11 (las 23.00) y las 12 y media, Chico sale de la habitación con el resto de las recetas. En total, hay al menos doscientas, pero a veces pueden llegar a quinientas.

El zumbido de las oraciones todavía llena la habitación cuando Chico regresa al pasillo. Se sienta frente a la enorme mesa, se quita las gafas y comienza a concentrarse. Hay silencio. De vez en cuando, el parpadeo del flash de un fotógrafo. Con la cabeza gacha, los ojos cerrados, el médium se pasa las manos por la frente, como si se estuviera dando un pase a sí mismo. Después de unos minutos de concentración, se cubre los ojos con la mano izquierda y, con asombrosa velocidad, va llenando las páginas en blanco.²³⁰

Chico psicografía entonces los mensajes del mundo espiritual. Un asistente del médium los lee en voz alta mientras los va escribiendo. De todos los mensajes recibidos durante una sola sesión, de seis a ocho son mensajes personales. Esos son los mensajes más populares del público. Son muy precisos e incluyen nombres, apodos, fechas de nacimiento, fechas de fallecimiento, incluso hechos desconocidos u olvidados por la

²³⁰ Uribitan Machado, *Chico Xavier, Uma Vida de Amor*, pág. 83-86

familia. A veces, contienen varias páginas. Esos mensajes personales permiten a los más escépticos creer en la inmortalidad del alma. Antes de leerlos y entregarlos a sus destinatarios, el asistente de Chico anuncia qué Espíritu se comunica y a quién están destinados, de acuerdo con las indicaciones dadas a Chico por el Espíritu que le hace trabajar:

¡Carta del Espíritu Gilmar Gomes Borges dirigida a la señorita Helenice!²³¹

Nadie responde a esa afirmación. Esos dos nombres circulan en la audiencia, pero nadie aparece. De repente, un participante se da cuenta de que debe darle a Chico una carta de Helenice Gobbi de Almeida. Abre el sobre y lee al público la carta que contiene. Helenice está pidiendo noticias de un amigo desencarnado, Gilmar Gomes Borges. Sus familiares se preguntan particularmente por qué murió tan lejos de su casa en París. El mensaje psicografiado de Chico responde punto por punto a las preguntas planteadas en la carta de Helenice. Desde las primeras líneas, Gilmar explica que el hecho de desencarnar en París no constituye coquetería de su parte y que la muerte sigue siendo la misma donde sea que golpee. Tales testimonios se repiten todas las semanas.

La reunión termina con una oración de cierre. Al final de la oración, Chico discretamente les pregunta a sus compañeros:

¿Están satisfechos? ¿Han aceptado la autenticidad de los mensajes? ¡Pobres!... ¡Están sufriendo tanto!²³²

Nada le da más placer al médium que ver a las personas consoladas por los mensajes y poder comentarlo después con ellos.

El trabajo de Chico no se detiene cuando se cierra la sesión. Continúa con entrevistas privadas.

²³¹ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Coração*, pág. 50

²³² Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, o apóstolo da fé*, pág. 115

Después de la reunión, la mayoría de los presentes abandonan la sala. Otros se quedan, formando una fila muy larga, que sale del centro, cruza el patio, saliendo por la ancha puerta y se despliega a lo largo de la calle. Todos querían hablar con él, muchos de ellos afligidos en busca de consuelo y apoyo espiritual. Muchos, muchos acudieron a él en busca de consejos y orientación para problemas íntimos. [...]

Nos sentamos en un banco al lado de la pared lateral del Centro, mientras que la fila, poco a poco, sin prisa, iba lentamente, ya que el generoso portavoz de Emmanuel no permitía monosílabos para cualquiera que esperara algo de él. Escuchaba con su conocida paciencia. Él les daba consejos y orientación y así adquirían su paz. Había alegría, alegría serena allí. Si alguien hablaba con alguien más, lo hacía en susurros para no molestar. Chico, siempre tranquilo, explicando, orientando e irradiando paz a la persona. Para él, nadie podía abandonar la *Comunión* sin estar completamente orientado y en paz. Si no, Chico explicaría nuevamente las "cosas" de la vida y, hasta que no verificase que aquella persona tenía todo claro, no la dejaba salir.²³³

Una de las prioridades de Chico era explicar a los padres que habían perdido a un hijo que se alejase de la idea del suicidio. Ese gesto de rebelión tendría por efecto posponer indefinidamente la fecha del reencuentro. Chico explicaba que los casos de desencarnación precoz a veces tenían su origen en la misericordia divina. Ocurren porque los niños no soportarían el devenir de las pruebas. Necesitan un descanso en el mundo espiritual para volver más fuertes para la lucha en la próxima vida.

Un día, alguien le entrega a Chico una carta sobre una joven que vive en un pueblo lejos del estado de Goiás. Sufre de

²³³ Divaldinho Mattos, *Chico Xavier em Pedro Leopoldo*, pág. 56

violentos ataques de nervios que la hacen completamente incontrolable: rompe objetos al alcance de sus manos, sale corriendo, llora, etc. Chico parece ausente por unos momentos, tras lo que declara:

La joven ya no tiene nada.²³⁴

La persona que transmitió la carta a Chico se va incrédula. Unos días más tarde, Chico recibe una tarjeta de agradecimiento del padre de esa paciente que confirma que está completamente curada. El médium explica a sus conocidos que fue perturbada por un padre desencarnado que pensaba que estaba actuando bien. La ayuda solicitada para esa joven permitió iluminar al Espíritu perturbador y sustraerlo de su entorno.

Para un joven que se queja a Chico de sentir un profundo vacío en sí mismo cuando tiene todo para ser feliz (familia, casa, trabajo, etc.). Emmanuel responde a través del médium que extraña solo una cosa: la alegría de los demás. A muchas personas el médium recomienda dedicar un poco de su tiempo y energía a ayudar a su prójimo.

A una joven llena de amargura y animosidad hacia una tercera persona, Chico le recuerda las virtudes del perdón:

Mi hija, cuando Cristo nos exhortó a perdonar setenta veces siete, no solo nos estaba dando un código de moral, sino también de salud del cuerpo. Quien perdona, se inmuniza, crea anticuerpos... Si el mal está contigo, no le des una silla.²³⁵

Las entrevistas que siguen a las sesiones mediúmnicas de mensajes personales con frecuencia duran hasta el alba. A pesar de su edad, Chico no parece sentir el cansancio. Nunca interrumpe a nadie, no corta ninguna conversación. Nunca muestra el menor signo de impaciencia a pesar de la

²³⁴ Folha Espírita, *Edição comemorativa dos 50 anos de mediunidade de Chico Xavier*, pág. 15

²³⁵ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 149

impertinencia de la que podía ser objeto. Imperturbable, no para de ofrecer palabras de consuelo y consejos juiciosos.

Un escritor espírita, Deolindo Amorim, comenta:

Como persona humana, Chico Xavier revela abiertamente dos características impresionantes: paciencia y resistencia física. Superando las exigencias físicas, atiende pacientemente a cuantos lo rodean, en conferencias o reuniones públicas, sin mencionar el atendimiento constante en las sesiones del Centro. Sinceramente, a veces siento pena por Chico... ¿Cómo es que un hombre, que ya no es joven, viene a una reunión, se concentra, recibe comunicaciones y, justo después de eso, se pone de pie y se queda atendiendo una verdadera fila multitudinaria, hasta altas horas de la madrugada?...

Todos quieren hablar con Chico, quieren estrecharle la mano, pedirle consejo, traer un libro para que lo firme. Y Chico, siempre sereno, sin alterarse, sin mostrar la más mínima inquietud, va atendiendo uno por uno, sin tener en cuenta el reloj, como si fuera una criatura de hierro y no de carne y hueso.²³⁶

José Jorge no tiene la misma resistencia. Se pone en la fila como todo el mundo y se pregunta a qué hora finalmente se encontrará con Chico. Mira su reloj por enésima vez y deja que su mente flote. Empieza a pensar que Chico está gordo y, con su peculiar sonrisa, que parece un sapo. Media hora después, finalmente se encuentra frente al médium:

- Chico amigo, ¿cómo estás?

- Gordo, hijo mío, gordo y parezco un sapo... Pero estoy bien, ¡gracias a Dios!²³⁷

Chico nunca dice una palabra al azar.

²³⁶ Autores Diversos, *Traços de Chico Xavier*, pág. 23-24

²³⁷ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, o apóstolo da fé*, pág. 158-159

Todos los que lo conocen se van con el corazón más liviano. Ciertamente, no todos se vuelven espíritas, pero todos parten diferentes internamente:

Es imposible conocer a Chico Xavier y no sufrir un cambio interno.²³⁸

²³⁸ Eduardo Carvalho Monteiro, *Sala de visitas de Chico Xavier*, pág. 13

CAPÍTULO XII

PINGA FOGO

El 4 de abril de 1968, Chico recibe de su ciudad adoptiva el título de Ciudadano Honorario Uberabense. Es el mayor honor que una ciudad puede dar a uno de sus habitantes. En su discurso, el alcalde justifica ese honor con esas palabras:

Como la luz que ilumina la encrucijada de los tristes, como el bastón que apoya los pasos del caminante, como la savia que alimenta la planta para el milagro de la cosecha, Chico Xavier, en la humildad en la que vive, está destinado a actuar y hacer al prójimo sin pensar en sí mismo, en la espléndida filosofía de que todos somos hermanos, sentados alrededor de la misma mesa donde el pan se divide en porciones y en el que el vino del amor se toma en el mismo vaso de entendimiento mutuo, cuando el perdón olvida la injuria, cuando la caridad santifica el gesto, cuando la renuncia hace que los actos sean nobles, cuando la palabra amiga es llama y vence la oscuridad, cuando la oración es un bálsamo que anestesia el dolor, cuando la mente es una fuerza que irradia el bien.

Francisco Cândido Xavier, el instrumento de Dios para el consuelo de los que sufren, es el iluminado que deja la majestuosidad del Sol en la marca de sus pasos, el hombre sencillo de los barrios pobres, de las humildes casas, de las camas en las que alguien sufre, de las cunas donde un niño llora sin leche, de los albergues donde se recoge a una persona pobre sin

pan, de las calles lúgubres donde la miseria llora y mira, el hermano de horas inciertas y momentos angustiantes, el maestro que educa y enseña, la inteligencia y la cultura de un sabio en el cuerpo de una criatura que no se deslumbra por la exuberancia de sus propias virtudes.²³⁹

Un mes después, el 6 de mayo de 1968, Saulo Gomes, el periodista de una televisión del estado de São Paulo, TV Tupi, viaja a Uberaba para entrevistar a Chico. El médium ignora que esa emisión es un ensayo antes del maratón mediático que le espera la próxima década.

Ese mismo año, Chico sufre de una hernia abdominal e inflamación de la próstata. Debe operarse. Un cirujano muy singular ofrece sus servicios a Chico: el Dr. Fritz. Como su nombre indica, es el Espíritu de un médico alemán que realiza sus operaciones a través del famoso médium Arigo. Cuando está en trance, ese médium, que nunca ha estudiado medicina, realiza las intervenciones más graves con una navaja y sin anestesia. Puede operar de forma gratuita hasta 200 personas en un solo día. Arigo y Chico a menudo se cruzaron en Pedro Leopoldo entre 1954 y 1956.

Emmanuel extrañamente recomienda a Chico que rechace la oferta de tratamiento del Dr. Fritz:

Puedes decirle al Dr. Fritz que estamos muy agradecidos con él, pero en tu caso, que tratas con el público, debes pensar: ¿por qué evitarías una cirugía médica, sedantes, pérdida de sangre, los riesgos de una operación muy seria, solo por tener el privilegio de una operación gratuita?²⁴⁰

Por lo tanto, Chico es operado en el hospital, como la gente común, en 1968. Antes de abandonar el establecimiento, ofrece flores a todos los que se dedicaban a su servicio: enfermeras, señoras de la limpieza, cocineros, etc. En un grupo pequeño,

²³⁹ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Coração*, pág. 61

²⁴⁰ Marlene Rossi Severino Nobre, *Lições de Sabedoria*, pág. 146

explica que ni él ni Emmanuel están a favor de los cirujanos médiums que operan con un cuchillo sin haber estudiado medicina.

En 1969, Chico finalmente alcanza la meta literaria establecida por Emmanuel: psicografía su centésimo libro, *Poetas redivivos*. Creyéndose definitivamente liberado de sus obligaciones, expresa su alegría a Emmanuel. Pero éste inmediatamente atenúa su entusiasmo:

- Ahora estoy obligado a decirte que los mentores de la Vida Superior, que nos orientan, emitieron cierta instrucción que determina que tu encarnación actual sea desapropiada, en beneficio de la divulgación de los principios espíritas-cristianos, permaneciendo tu existencia, desde el punto de vista físico, a disposición de las entidades espirituales que pueden colaborar en la ejecución de los mensajes y libros, siempre que tu cuerpo se muestre apto para nuestras actividades.

- Entonces, ¿debería trabajar para recibir mensajes y libros del mundo espiritual hasta el final de mi vida actual?

- ¡Sí, no tenemos alternativa!

- ¿Qué pasa si no quiero, ya que la Doctrina Espírita enseña que somos los portadores del libre albedrío para decidir sobre nuestros propios caminos?

- La instrucción a la que me refiero es similar a un decreto de expropiación, cuando es emitido por la autoridad de la Tierra. ¡Si rechazas el servicio al que me refiero, los orientadores de esa obra de dedicarnos al Cristianismo Redivivo, creo, sin duda tendrán la autoridad suficiente para sacarte de tu cuerpo físico actual!²⁴¹

Chico medita sobre las palabras de Emmanuel en silencio. Se convence a sí mismo de no obstruir los diseños del mundo espiritual.

²⁴¹ Francisco Cândido Xavier, *Deus Conosco*, pág. 602-603

En mayo de 1970, es el turno de la ciudad natal de Chico para rendirle homenaje. De ahora en adelante, un distrito de la ciudad llevará su nombre.

En 1971, TV Tupi le propone a Chico participar en una emisión en vivo, llamada *Pinga Fogo*. Las bases de ese programa: someter a un invitado a una batería de preguntas formuladas por periodistas en el estudio y por el público, por teléfono. Chico le pregunta a Emmanuel lo que piensa. A lo que contesta que si fuera, perdería tranquilidad, paz, y todo ese ambiente bucólico de servicio con Jesús desaparecería, porque sería conocido fuera del ambiente claramente espírita. Chico nos dijo así, continuando su discurso:

Emmanuel, ¿y qué revertirá para la doctrina? El gran benefactor respondió que la doctrina tendría un avance considerable en la divulgación. La respuesta de Chico fue: "Lo haré".²⁴²

El 28 de julio de 1971, a las once y media de la noche, Chico participa en *Pinga Fogo*. Para sorpresa de los realizadores, el récord de audiencia explota: ¡75% en lugar del 2% habitual!

Se volvió una noche histórica para São Paulo y Brasil. Muchas personas todavía se preguntan por qué estaban frente al televisor, esperando la retransmisión de Pinga-Fogo, del canal 4. Y la respuesta es difícil. [...] Católicos, protestantes, ateos, materialistas, personas que no formaban parte de nada y personas que estaban en todo, personas indiferentes y espíritas, todos estaban atentos. Era como si algo inesperado fuese a suceder. Y realmente sucedió.²⁴³

Una de las primeras preguntas fue la del pastor evangélico Manoel de Melo. Su objetivo era contrarrestar a Chico sobre el principio de la reencarnación. Según él, esa creencia está en

²⁴² Divaldinho Mattos, *De Amigos para Chico Xavier*, pág. 23

²⁴³ Francisco Cândido Xavier, *Pinga Fogo com Chico Xavier*, pág. 9

total oposición a la Biblia porque Dios creó a Adán y Eva, quienes luego dieron a luz a Abel y Caín. Adán y Eva son los primeros seres humanos, ¿de dónde vienen las almas de sus dos hijos? Esa pregunta podría haber desmoronado a Chico. Sin embargo, sucedió todo lo contrario. Desde el comienzo de la emisión, se sintió llevado por una gran corriente de fuerzas. Emmanuel le explicaría después de la transmisión que esas energías provenían de las oraciones y las vibraciones de simpatía de todos los espectadores que vieron el programa en vivo. Inspirado por Emmanuel, Chico responde en voz firme a la pregunta del pastor:

Muchas gracias a nuestro querido pastor evangélico, el Sr. Manoel de Melo, a quien todos admiramos por ser el orientador de este gran y brillante movimiento que es "Brasil para Cristo". Sin querer responder las preguntas con nuevas preguntas, porque a veces eso puede parecer una desconsideración hacia el que pregunta; y aunque la Biblia es nuestro libro sagrado, el libro de todos los cristianos, nosotros, los espíritas evangélicos nos detenemos en el Nuevo Testamento para comprender la esencia de las enseñanzas de Nuestro Señor Jesucristo y aquellos que lo sucedieron, los apóstoles de la causa evangélica. Tenemos mayor intimidad con el Nuevo Testamento. Sin embargo, le pedimos permiso a nuestro querido pastor evangélico, el Sr. Manoel de Melo, para que considere que en el Libro del Génesis, en el Capítulo IV, versículos 16 y 17, encontraremos una pregunta muy interesante para nuestros estudios comunes, porque todos somos estudiantes del Evangelio. El Capítulo IV trata, por ejemplo, de la unión de Adán y Eva para el nacimiento de sus tres hijos: Caín, Abel y Seth. Sabemos por este texto, Capítulo IV del Libro del Génesis de Moisés, que Caín exterminó a Abel. Sin embargo, en los versículos 16 y 17, encontramos información muy curiosa: la información de que Caín, al retirarse del rostro de Dios, fue a una ciudad llamada Nod, donde se casó con la que era su esposa y tuvo con ella una gran descendencia. Entonces, nos preguntamos si ciertos textos del Antiguo Testamento son códigos que debemos estudiar con mayor seguridad para no

caer, por ejemplo, en contradicción desde el punto de vista literal.²⁴⁴

Toda la audiencia está cautivada por la respuesta humilde, erudita y detallada del médium, cuyo tono tranquilo contrasta con la leve condescendencia del pastor. Además, el presentador, Almir Guimarães, no puede evitar enviar una puya al pastor:

Sí, Chico, tenemos que estudiar, pero el pastor también necesita estudiar con nosotros, ¿verdad?²⁴⁵

Hay un estallido de carcajadas en la asamblea. Las preguntas están vinculadas. Emmanuel continúa respondiendo a través de su protegido. Una mujer pregunta por teléfono si sus lágrimas pueden dañar a su hijo fallecido hace un año.

Quando las lágrimas nacen de nuestro reconocimiento a Dios por los beneficios que recibimos, cuando las lágrimas reflejan nuestro anhelo tocado de esperanza, nuestros amigos desencarnados dicen que las lágrimas les hacen mucho bien, porque son luces en el camino de aquellos que son recordados con inmenso cariño. Pero cuando nuestras lágrimas reflejan rebeldía por nuestra parte frente a los designios divinos, que no podemos sondear de inmediato, cuando estas lágrimas retratan rebeldía, esas lágrimas perjudican al desencarnado, tanto como perjudican al encarnado también.²⁴⁶

Otra señora pregunta qué sucede con los embriones que sufren un aborto.

La situación del Espíritu que pasa por un aborto dependerá en gran medida de sus condiciones mentales y de las conquistas que haya logrado a lo largo de los siglos. Hay Espíritus que desembarcan en un estado de gran rebeldía. En estos casos, imbuidos de la idea de venganza, esos Espíritus rechazan todo tipo de ayuda de los Benefactores Espirituales para

²⁴⁴ Chico Xavier por ele mesmo, pág. 117-118

²⁴⁵ Francisco Cândido Xavier, *Pinga Fogo com Chico Xavier*, pág. 46

²⁴⁶ Francisco Cândido Xavier, *Pinga Fogo com Chico Xavier*, pág. 60

obsesionar a las madres, padres o profesionales que contribuyeron a su desencarnación. Otros, sin embargo, a pesar de la dolorosa situación por la que atravesaron, regresan a las colonias espirituales donde se someten a tratamientos intensivos y laboriosos para lograr el equilibrio nuevamente y esperar otra oportunidad para reencarnar.²⁴⁷

Alguien pregunta la opinión del médium sobre la homosexualidad.

Pienso que los fenómenos de la sexualidad llamados normales, los de la homosexualidad y la bisexualidad están interconectados, trayéndonos las tareas o conflictos que necesitamos para progresar, elevarnos, mejorarnos o corregirnos en el período de la reencarnación.²⁴⁸

¿Es lícita la cremación?

Ya oímos a Emmanuel al respecto y dice que la cremación es legítima para todos aquellos que lo deseen, siempre y cuando haya un período de al menos setenta y dos horas de espera para que ocurra en cualquier horno crematorio.²⁴⁹

Durante casi tres horas, Chico responde todas las preguntas que se le hacen sin eludir ninguna de ellas. El público se da cuenta que las posiciones del Espiritismo son mucho más liberales que las de la Iglesia católica con respecto a problemas actuales como la cremación, la anticoncepción, los bebés probeta, etc. Para el pueblo brasileño, hay un antes y un después de *Pinga Fogo* en la forma de percibir el Espiritismo. Deja de reducirse a la práctica de las *mesas giratorias* para convertirse sobre todo en una doctrina filosófica consoladora.

Al final del interrogatorio, el presentador propone que Chico intente psicografiar un mensaje. Chico se somete a la prueba. Rápidamente escribe un poema en alejandrino de Cyro Costa. Las hijas de ese poeta fallecido ven el programa en vivo.

²⁴⁷ Francisco Cândido Xavier, *Plantão de respostas – Pinga Fogo II*, pág. 15-16

²⁴⁸ Carlos Antônio Baccelli, *As Bênçãos de Chico Xavier*, pág. 36-37

²⁴⁹ *Chico Xavier por ele mesmo*, pág. 138

Están asombradas. Chico cierra la emisión con una oración. En la asamblea reina un silencio profundo y muchos de entre el público difícilmente pueden contener las lágrimas. La misma emoción gana a los telespectadores.

Por primera vez, el programa se retransmite dos veces por semana, llegando al 25% cada vez. El periódico local *Diário de São Paulo* reproduce el programa completo en un suplemento en su edición dominical bajo el título:

*La ciudad habla de Chico Xavier.*²⁵⁰

En todo Brasil, la cinta de video del programa se está reproduciendo en la televisión local. *Pinga Fogo* representa un punto de inflexión para la divulgación del Espiritismo en Brasil.

Millones de criaturas, en todo Brasil, cambiaron su posición frente a la vida viendo *Pinga-Fogo*. Ese cambio fue un paso adelante, señalando un movimiento decisivo en las grandes y profundas transformaciones que Brasil está experimentando hoy.

Miles de escépticos y no creyentes se volcaron al estudio de los problemas espirituales desde aquella noche. Lo que sucedió, entonces, fue una verdadera revolución, una revolución espiritual.²⁵¹

El éxito es tal que TV Tupi invita a Chico a participar en el programa del mes siguiente. Las personas cercanas al médium están entusiasmadas, pero al médium el éxito no se le sube a la cabeza:

- ¡Quien sabe un día!

- Pero, Chico, ¿es la divulgación del Espiritismo!

- No, la divulgación debe hacerse en gotas homeopáticas; si voy allí, quien aparecerá es Chico Xavier y no estoy en este mundo para eso.²⁵²

²⁵⁰ Rubens Silvio Germinhasi, *Luz Bendita*, pág. 139

²⁵¹ Francisco Cândido Xavier, *Pinga Fogo com Chico Xavier*, pág. 14

²⁵² Cezar Carneiro de Souza, *Chico Xavier, Lembranças de grandes lições*, pág. 26

El objetivo de Chico es dar a conocer el Espiritismo, no resaltar su persona. Además, no se considera mejor que los demás.

Porque soy un médium, porque recibo libros, muchas personas piensan que debería estar en un altar. Ser llevado en un trono. Tener una vida diferente a la de los demás. No puedo tener amistades. No me puedo vestir mejor. ¡No! Soy una criatura común. Como y bebo. Tomo medicinas.²⁵³

Si los admiradores más fanáticos de Chico lo elogian, algunos espíritas le reprochan estar demasiado preocupado por su apariencia. Chico, que tiene calvicie, usa una peluca desde que fue a *Pinga Fogo*. Esa ilusión capilar le costó muchas cartas de insultos. El médium hace oídos sordos, pero confía esto a un amigo que se lo reprochaba:

Respeto tu punto de vista en cuanto a las pelucas que he estado usando precisamente durante casi dos años, sin embargo, puedo decirte que no tuve otro recurso. Durante ocho años, mi calvicie se ha convertido en un tormento para mí. Además de las partes heridas en la pared ósea del cráneo, la sinusitis se ha vuelto implacable, a pesar del incesante el tratamiento. Después de haberme sometido a tres cirugías del tracto renal en 1968, médicos amigos, al observar mi problema en la cabeza, me aconsejaron que me implantara o que llevara una boina permanentemente. Legiones de amigos me desaprobaron por la “herida expuesta en la calvicie”, asegurándome que mi asistencia a reuniones públicas, en tales condiciones, era irrespetuosa con los grupos de personas que nos visitaban. Después de cierta reticencia, comencé a usar una boina. Y lo hice durante dos años consecutivos. Sin embargo, muchos de nuestros hermanos, que visitaron Uberaba, especialmente las damas, muchas, muchas veces, tras estar mucho tiempo sentado, firmando libros, me quitaban la gorra de la cabeza para escribir en mi propio cráneo, palabras o dichos, en muchas ocasiones, incluso muy inapropiados o muy

²⁵³ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Ação*, pág. 90

infelices, lo que hacían con todo tipo de colores, sin que yo pudiese reclamar nada, porque, decían haberlo hecho con cariño. Delante de esa situación vergonzosa, probé la implantación, pero eso no se pudo hacer con mucho rendimiento. Cubrí la región implantada con la boina protectora, pero mis amigos continuaron quitándome la boina para ver mi cabeza calva, algo renovada pero aún herida, y muchos, porque eso sucedió muchas veces, mientras estaba lo más tranquilo posible autografiando, me tiraban del pelo, declarando que lo hacían para conservar un recuerdo de mí. ¿Quejarse cómo? Elegí usar la peluca e hice bien.²⁵⁴

El 12 de diciembre de 1971, Chico acepta hacer un segundo y último *Pinga Fogo*. Ese segundo pase por *Pinga Fogo* vuelve popular el movimiento espírita. Para las autoridades católicas, ese renovado interés es insoportable. El 26 de enero de 1972, los obispos brasileños, reunidos en una conferencia nacional, discuten el peligro y la amenaza que representa Chico Xavier. Concluyen:

La publicidad que rodea las actividades mediúmnicas es excesiva y masiva, especialmente el fenómeno Chico Xavier. Admitimos el derecho a la conciencia religiosa, que consideramos sagrado. Sin embargo, lo que observamos no es estrictamente el uso de un derecho. Detrás de esos programas de divulgación, hay peligros evidentes para la formación religiosa del pueblo brasileño.²⁵⁵

Las revistas católicas luchan contra la mediumnidad y el Espiritismo, pero respetan a la persona de Chico Xavier a quien presentan como alguien de buena fe, pero en el error. Esos ataques tienen un sabor amargo para Chico. Siempre tuvo un profundo respeto por esa institución en memoria de su infancia y de su madre. No solo no responde a esos ataques, siempre tiene elogios para la iglesia católica. Está convencido de que los

²⁵⁴ Carlos Antônio Baccelli, *As Bênçãos de Chico Xavier*, pág. 35-36

²⁵⁵ Marcel Souto Maior, *As Vidas de Chico Xavier*, pág. 202

católicos algún día aceptarán los principios de la reencarnación y la comunicación de los Espíritus. Incluso piensa que las dos creencias se encontrarán.

El endurecimiento del tono del episcopado no impide que los fieles católicos aumenten su número en Uberaba. Si no se adhieren al Espiritismo, creen en Chico Xavier. Los sacerdotes manifiestan su estima, su respeto e incluso algunos, su apoyo. El arzobispo de Uberaba, Don Benedito Ulhoa Vieira, explica:

La Doctrina Espírita se opone totalmente al cristianismo, ya que contradice las verdades de Dios contenidas en el Evangelio... Pero la persona de Chico Xavier disfruta de la estima general en esta ciudad y su concepto es el de un buen hombre que se interesa por los pobres.²⁵⁶

En 1972, el gobierno censa a 633.000 espíritas. De hecho, esta cifra se subestima en gran medida porque la mayoría de las personas que asisten a los Centros Espíritas aún se declaran católicos. En 1971, una encuesta realizada por la revista *Realidade* revela que uno de cada dos brasileños ya había visitado un Centro Espírita. Entre esos visitantes se encuentra el famoso cantante brasileño Roberto Carlos, que conoció a Chico en 1972. Y fue definitivamente conquistado:

Si Chico no fuera el médium sensible que es, su persona humana sería el mensaje más importante para el mundo.²⁵⁷

La notoriedad de Chico lleva a la mediatización de su obra: el libro de André Luiz, *Y la Vida Continua...* se adaptó a una serie de televisión bajo el nombre de *A Viagem*²⁵⁸. Esta serie, que trata sobre la obsesión, la mediumnidad, las colonias espirituales, etc., bate los récords de audiencia en 1975. Se repite en 1994 y 2006.

²⁵⁶ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Luz*, pág. 113

²⁵⁷ Eduardo Carvalho Monteiro, *Sala de visitas de Chico Xavier*, pág. 59

²⁵⁸ *El Viaje*.

A pesar de su deseo de evitar todo personalismo, la popularidad de Chico continúa creciendo. Es elegido personalidad del año por el periódico *Lavoura e Comércio* en 1971.

En la década de 1970, muchas ciudades otorgaron títulos de ciudadanía a Chico, como Río de Janeiro, São Paulo, Santos, Belo Horizonte, Campinas, Araras, Goiânia, etc. En total, cien ciudades brasileñas distinguen a Chico, que devuelve honores a la Doctrina Espírita y a los movimientos espíritas locales.

Títulos como ese son títulos que pertenecen a la Doctrina Espírita. Solo soy una "percha" que va allí para recibir el honor y dárselo a sus compañeros espíritas, quienes son los legítimos merecedores de ese título. No tengo ningún mérito en eso, es un deber para la comunidad espírita en cada ciudad que nos ha recordado; que se acuerda de la Doctrina Espírita y no de mí.²⁵⁹

Pero ese reconocimiento genera celos. Chico recibe cartas ofensivas.

Recibo cartas así: "Solo puedo justificar tu actitud actual, tan bien vestido al recibir esos títulos, exhibiéndote en la televisión; solo podemos aceptar eso de tu parte como un estado de senilidad. Has envejecido y caducado."²⁶⁰

Cuando Chico va a la entrega del título de ciudadano honorario de São Paulo en 1973, algunos espíritas le piden no caer en el personalismo.

- Quédense tranquilos [...] yo no caeré.
- Esa declaración es suficiente para mostrar el grado en que sube la vanidad... [...] ¿Por qué no caerás?
- ¡No puedo caer, porque nunca me levanté!²⁶¹

De hecho, cuando se hacen cumplidos a Chico, él corrige:

²⁵⁹ Francisco Cândido Xavier, *A terra e o semeador*, pág. 134

²⁶⁰ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Ação*, pág. 91

²⁶¹ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 202

No merezco nada, no soy nada, soy polvo.²⁶²

Chico no dice eso por casualidad. Explica que Dios se encargó de poner la palabra polvo (mota), *cisco* en portugués, en su propio nombre, *Francisco*, para mantenerlo humilde. Pacientemente, justifica su punto de vista.

El ayuntamiento vota por un título para el Espiritismo [...] y dice que un animal llamado Chico Xavier debe ir a recibir el título. Puedo ofender a una ciudad diciendo: muchas gracias, ¿no voy a poner un pie allí? Yo no puedo hacer eso.²⁶³

Si todos esos títulos honorarios le son asignados por las instituciones políticas, Chico nunca habla de política y no se une a ningún partido. Cuando se le pregunta en quién confía, esquivo la pregunta con diplomacia y cortesía:

Estoy convencido de que todos los políticos, sean los que sean, merecen nuestro respeto y cooperación para ser lo que esperamos de ellos.²⁶⁴

El 22 de septiembre de 1972, el ex Ministro de Marina, Sílvio Heck, otorga a Chico el título de Ciudadano Honorario de Río de Janeiro. Así se expresaba ante una asamblea de dos mil personas:

Me considero inmensamente feliz al traer mi respeto y admiración a Chico Xavier, quien a través de un trabajo meritorio ayuda a los materialmente pobres, consuela a los angustiados y alienta a los buenos de corazón la enseñanza de la fraternidad. Espero insistentemente que Chico Xavier levante oraciones e influya con su poderosa corriente de energía espiritual por la paz entre los brasileños.²⁶⁵

Pocos años después, el 7 de mayo de 1974, el diputado Lúcio Lincoln de Paiva lo invita a la Asamblea Legislativa del

²⁶² Oswaldo Cordeiro, *Chico Xavier, pequenas histórias : um grande homem*, pág. 37

²⁶³ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Ação*, pág. 91

²⁶⁴ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 97

²⁶⁵ Ramiro Gama, *Chico Xavier na intimidade*, pág. 38

Estado de Goiás. La sala está llena porque los electos se unieron a los invitados de otros estados y al público (tanto como el edificio podía contener). En ese contexto, Chico responde preguntas de políticos electos y termina la reunión con tres psicografías.

CAPÍTULO XIII

EL GRUPO ESPÍRITA DE LA ORACIÓN

Neumis Souza da Silva perdió a su hijo, víctima de un aneurisma cerebral. En agosto de 1973, la desesperación la lleva al Centro Espírita de Chico.

Para mi sorpresa, noté una gran cantidad de personas. Pensé: no tendré la mínima posibilidad de hablar con él. Enferma, al entrar sentía miedo entre todas esas personas. Estaba aislada en una esquina del salón. Chico entró por la puerta del fondo. [...]

No podría imaginarlo. Escuché a Chico llamándome y pidiéndole a la gente que me abriera un camino para pasar y dijo: "Chicos, por favor dejen pasar a Doña Neumis, está muy enferma". Me sorprendió, estaba a unos quince metros de Chico, nunca antes me había visto, ¡no me conocía y me llamaba a su lado! [...]

Me quedé completamente muda. Chico me pidió que me calmara, me abrazó y me besó muy tiernamente; percibí entonces, justo en ese momento, que empezaba a recuperarme. Chico para justificar mi presencia, se giró hacia una señora que no conocía, diciendo: "Ella perdió a su hijo". Otra

sorpresa, no había dicho nada sobre la desencarnación de mi hijo.²⁶⁶

Chico le explica entonces a Neumis que su hijo no puede comunicarse porque todavía necesita descansar en el mundo espiritual. Reconfortada por el médium, Neumis se resigna a la paciencia. Un año después, en julio de 1974, recibe su primer mensaje. Los detalles contenidos en esa comunicación no dejan ninguna duda a Neumis sobre el origen del mensaje, se trata de su hijo.

Le debo mi existencia a ese médium desinteresado e incansable, compañero y asesor, ya que pensé seriamente en abandonar esta encarnación. Esos mensajes llegaron en el momento más crítico de mi vida. La visión se aclaró para mí y apelo a todas las madres que, como yo, enfrentaron el mayor dolor, que es la pérdida de sus hijos, para reflexionar seriamente en esos momentos y para asegurarse de que nuestros hijos nos amparan en el Más Allá.²⁶⁷

El llamado de Neumis encuentra un eco considerable. En la década de 1970, Chico psicografía una gran cantidad de mensajes dirigidos a sus padres por niños o adolescentes que murieron prematuramente. Pero muchos son los llamados y pocos los elegidos. A los desconsolados padres que le suplican, Chico responde invariablemente:

Ese teléfono solo suena de allá hacia acá.²⁶⁸

En otras palabras, no es él quien elige, sino los Espíritus.

El primero de febrero de 1974, el incendio en un edificio de São Paulo, el *Joelma*, causó 179 muertes y 300 heridos. Entre los desaparecidos se encontraba una joven de 19 años, Volquimar Carvalho dos Santos. Su madre conoce al médium de Uberaba por haberlo visto durante el *Pinga Fogo* de 1971. Así que

²⁶⁶ Rubens Silvio Germinhasi, *Luz Bendita*, pág. 61

²⁶⁷ Ídem, pág. 62

²⁶⁸ Antônio César Perri de Carvalho, *Chico Xavier, o homem e a obra*, pág. 67

lo visita y obtiene la primera psicografía de su hija el 13 de julio de 1974. La película *Joelma 23° andar* se produce en 1978 sobre la base de las informaciones proporcionadas por Volquimar.

Desde hacía algún tiempo, Chico ya no se sentía cómodo en la *Comunión Espírita Cristiana*. Los derechos de autor de los dieciséis libros que había psicografiado allí se destinaron a esta institución en beneficio de obras caritativas. Gracias a esta ganancia inesperada, el Centro ha podido expandirse con los años. Chico estima que el Centro ahora es demasiado grande: "*en una casa que crece demasiado, el amor se reduce*". Una nueva herencia precipitará la partida del médium. Una mujer del Estado de Goiás, Consuelo Ramos Caiado, desea dejar 484 hectáreas de terreno a Chico. El médium siempre transfiere las donaciones que se le envían a los movimientos espíritas más cercanos al lugar donde viven los legatarios. Así, cuando la *Comunión Espírita Cristiana* reclama parte de esa herencia, ofende a su sentido de compartir, heredado del Cristianismo primitivo y expresa:

No se preocupen. No podemos olvidar que la obra es de Jesús. [...] Mis hermanos, en nuestras instituciones espíritas siempre ha sido así: uno es pequeño, dos es bueno, ¡tres es demasiado!²⁶⁹

Para evitar la discordia y el tumulto, divide esa herencia en dos partes iguales: la mitad irá a la *Comunión Espírita Cristiana* y la otra a *Lar Fraternidade* de Goiás. A los 65 años, deja el Centro Espírita que había fundado dieciséis años antes. Ya ha psicografiado 165 libros. Ayudado financieramente por los más allegados, abre en el número 1495 de la calle João XXIII el *Grupo Espírita de la Oración* el 19 de mayo de 1975. Es un

²⁶⁹ Weimar Muniz de Oliveira, *Chico Xavier, Casos Inéditos*, pág. 97

Centro rudimentario donde las palabras: "El silencio es una oración" están modestamente enmarcadas en una pared.

En febrero de 1976, una pareja de la ciudad de Juiz de Fora quiere hablar con Chico. La construcción de un hospital llevó al colapso su vivienda, matando a sus tres hijas (Tereza Cristina, Jussara Maria y Ana Paula), así como a su sobrina. Su dolor era insoportable. En el periódico, leyeron una comunicación de una joven que murió en el incendio de *Joelma*. Fueron a Uberaba buscando escuchar un mensaje similar. Cuando ve a Chico, el padre de las tres chicas lo interpela:

Venía buscándote, traigo a mi esposa para que puedas consolarla un poco y a mí también, ya que perdimos a una hija en un desastre.²⁷⁰

Bajo el peso de la emoción, el padre solo mencionó a una hija. Chico lo corrige:

- ¡Ah! Hijo mío, comunicarse es muy difícil, el teléfono no suena todo el tiempo. [...] ¿Conocías a Isaltino Dias Moreira, de Juiz de Fora? [...] Él está presente; ¿Pero no eran cuatro las chicas que desencarnaron juntas?²⁷¹

La pareja se sorprende: Isaltino es el abuelo materno de las niñas, que había muerto hacía 18 años.

¿Su hija mayor se llamaba Tereza Cristina? ¿Era profesora? [...] ella está aquí, viene de la mano de su padre Isaltino Dias Moreira, me dice al oído Emmanuel. Esperen allí, podrán obtener lo que desean. Vamos a esperar.²⁷²

Como había prometido Emmanuel, durante una sesión de mediumnidad, la pareja recibe un mensaje que incluye varios nombres y hechos desconocidos para el médium.

²⁷⁰ Rubens Silvio Germinhasi, *Luz Bendita*, pág. 21

²⁷¹ Ídem, pág. 21

²⁷² Rubens Silvio Germinhasi, *Luz Bendita*, pág. 21

Esas comunicaciones de niños y adolescentes desaparecidos son objeto de numerosos libros²⁷³. Su publicación siempre atrae a más padres inconsolables a Uberaba. Entre los muchos casos de Espíritus que murieron prematuramente se encuentra el caso de Augusto César. Se ahogó el 27 de febrero de 1968, a la edad de 25 años. Su madre no pudo recibir ningún mensaje de su hijo a través de Chico hasta 6 años después, el 26 de enero de 1974. Pero esa larga espera será recompensada porque, hablando con la jerga de su juventud, Augusto César dicta varios libros de consejos para jóvenes: *Falou e Disse* en 1978, *Augusto Vive* en 1981, *Presença de Luz* en 1984, *Fotos da Vida* en 1989.

Emmanuel le repite a Chico que no es suficiente escribir libros, sino que también se deben encontrar lectores. Es por eso que desde la salida de *Parnaso de Más Allá de la Tumba*, Chico se somete a sesiones maratonianas para dedicar sus libros en todo Brasil. Miles de personas asisten a esas citas, hasta 50.000 en las bienales de libros, lo que obliga al médium a recibirlas hasta el amanecer. Cuando se lanzó el libro *Somos Seis* en 1976, un periodista del *Diario de Notícias* que estaba presente en la ciudad de Ribeirão Preto, informaba que 5.000 personas hacían fila para la firma del libro, a pesar de un fuerte aguacero.

Chico Xavier no pierde la paciencia ni su amplia sonrisa. Se pone de pie, boca abajo contra la gran mesa, inclinado hacia adelante, y la fila marcha lentamente, hombres, mujeres y niños, negros, blancos y mulatos. Uno a uno, se detienen, se abrazan, se besan y hablan mientras el famoso médium también abraza y besa a todos. Y a todos dice palabras, responde preguntas, siempre sonriente, tranquilo, sereno,

²⁷³ *Jovens no Além* en 1975, *Somos seis* en 1976, *Crianças no Além* en 1977, *Enxugando lágrimas* en 1978, *Viajores da Luz* en 1980, *Vida no Além* en 1980, *Vivendo Sempre* en 1981, *Filhos Voltando* en 1982, *Venceram* en 1983, *Estamos no Além* en 1983, *Novamente em Casa* en 1984, *Viajaram mais Cedo* en 1985, *Vida Além da Vida* en 1988, *Assuntos da Vida e da Morte* en 1991, *Estamos Vivos* en 1993, *Viveremos Sempre* en 1993, *Ninguém Morre* en 1995.

imperturbable. Es incansable, al parecer. De baja estatura, un poco gordo, moreno, su apariencia demuestra humildad y simpatía.²⁷⁴

Chico está completamente dedicado a las personas que vienen a encontrarlo. Con paciencia y amor, encuentra palabras de consuelo para cada uno. Ese contacto con el público es una prioridad absoluta para él:

Nosotros, los espíritas, debemos entender que no podemos distanciarnos del pueblo. Es necesario escapar de la tendencia al "elitismo" en el seno del Movimiento Espírita. Es necesario que los líderes espíritas, especialmente aquellos vinculados a los órganos unificadores, comprendan y sientan que el Espiritismo vino para el pueblo y con él dialoguen... Es esencial que estudiemos la Doctrina Espírita junto con las masas, que amemos a todos los compañeros, pero, sobre todo, a los espíritas más humildes, social e intelectualmente hablando, y nos acerquemos a ellos con un verdadero espíritu de comprensión y fraternidad. Si no tomamos precauciones, dentro de poco solo tendremos en nuestras casas espíritas, hablando y explicando el Evangelio de Cristo, a aquellas personas que han recibido títulos académicos o intelectuales y hermanos de mayor prestigio social. Hay que evitar el "elitismo" en el Espiritismo, es decir, la formación de un "espíritu de élite", con un llamado a la infalibilidad, en nuestras organizaciones.²⁷⁵

Chico paga un alto precio por su exceso de trabajo. Su organismo debilitado es poco resistente a las infecciones. Sufrió de angina repetidamente y tuvo un ataque al corazón en 1976. Se niega a respetar escrupulosamente los consejos médicos de no volver a reunirse con el público. Se limita a reducir el tiempo que consagra dando la bienvenida al público los viernes y sábados.

²⁷⁴ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Coração*, pág. 77

²⁷⁵ Antonio Cesar Perri de Carvalho, *Chico Xavier, o homem e a obra*, pág. 69

En enero de 1977, dos meses después de su ataque cardíaco, Chico aún no se había recuperado. Está desanimado, preocupado por el futuro. Está postrado en cama cuando Emmanuel le da una reprimenda:

La vida es dura para quien es blando... [...] ¡Sal de esa cama, sino irás a la tumba!²⁷⁶

No tiene que decir más para que Chico recupere el ritmo. ¿Puede detenerse cuando decenas de miles de familias lo necesitan para recuperar la esperanza? ¿No representa al portavoz por excelencia del mundo espiritual?

En abril de 1977, Maria José Caetano Marcondes va a Uberaba, acompañada de su hija. Había perdido dos hijas, Maria Célia en abril de 1975 y Maria Helena en junio de 1976. Cuando encuentra al médium, llora tanto que no puede hablar con él. Chico le pregunta:

- ¿Quién es el abuelo Caetano?

- Papá

- No, el abuelo Caetano muerto, ¿Vicente Caetano?²⁷⁷

Se trataba del bisabuelo. Maria José está estupefacta. Chico se vuelve hacia la chica a la que llama Maria Elisa. Los visitantes se sorprenden porque había pronunciado su nombre. La madre recupera su voz para preguntar:

- Chico, ¿por qué llamaste a mi hija Maria Elisa?

- Es que Maria Helena no para de decirme: "Chico, mira a mi hermana, esta es Maria Elisa".²⁷⁸

Durante la sesión mediúmnica, Maria Helena dicta un mensaje que contiene detalles del accidente automovilístico que le había costado la vida y brinda información específica sobre su

²⁷⁶ Ídem, pág. 32

²⁷⁷ Rubens Silvio Germinhasi, *Luz Bendita*, pág. 92

²⁷⁸ Ídem, pág. 93

familia. Maria José sale muy aturdida de su encuentro con Chico:

No tengo la intención de promocionar a Chico Xavier. Primero, porque no lo necesita. En segundo lugar, no le gusta. [...] Chico Xavier es la personificación de la bondad, la humildad y la tolerancia. Impresiona solo de verlo. [...] No predica la humildad, es humilde; no predica la caridad, es caritativo; no predica la paciencia, es paciente; no predica la amistad, es amigo de todos y, principalmente, demuestra que sufre, con los sufrimientos de todos y ama a todos sin distinción.²⁷⁹

Tales testimonios procedentes de decenas, cientos, miles, se registran en libros que se distribuyen en todo Brasil y más allá de sus fronteras. Para muchos, constituyen la verdadera identidad del Espiritismo que aparece como el *Consolador* prometido por Jesús.

La mediumnidad de Chico Xavier también interesó a la NASA. La famosa agencia espacial estadounidense se pregunta si no podría ser útil como parte de su programa para ponerse en contacto con posibles civilizaciones extraterrestres. Y envía un ingeniero a Uberaba como lo evidencia el periódico *Estado de São Paulo* del 30 de abril de 1978:

Un especialista de la NASA, el ingeniero electrónico Paul Hild, pasó seis días en Uberaba estudiando la mediumnidad de Francisco Cândido Xavier. Durante ese período, además de entrevistarle, el ingeniero mantuvo contactos con las autoridades espíritas y católicas de la ciudad, revelándose impresionado por la mediumnidad de Xavier constatada en las pruebas.²⁸⁰

Otros investigadores también estudiaron el fenómeno Chico Xavier, incluido Carlos Augusto Perandréa. Un profesor de la Universidad Estatal de Londrina que trabajaba para el poder judicial como especialista en técnicas gráficas. Durante

²⁷⁹ Ídem, pág. 95

²⁸⁰ Paulo Rossi Severino, *Aprendendo com Chico Xavier*, pág. 52

trece años, compara los mensajes psicografiados por Chico con los escritos que esas mismas personas pudieron producir durante su vida. En todos los casos de escritura automática, la grafía y las firmas son similares. Está particularmente interesado en una comunicación de Ilda Mascaró Saullo, una italiana que murió en Roma el 22 de diciembre de 1977 a la edad de 71 años. Es un mensaje escrito en italiano, idioma desconocido para el médium, a su hijo Ortensio que en julio de 1978, vivía en Brasil.

Ortensio, figli del mio cuore, sono appena arrivata da Roma. Oggi già me sento dump ó meglio. Um bacio in Salvatore e tutta la famiglia. Dio com te mio figlio, la madre Ilda.²⁸¹

En la conclusión de su estudio titulado *A Psicografía à luz da Grafoscopia*, ese especialista escribe sobre ese caso:

El mensaje psicografiado por Francisco Cândido Xavier, el 22 de julio de 1978, atribuido a Ilda Mascaró Saullo, contiene, según la demostración fotográfica, en "número" y "calidad", características considerables e irrefutables de suficiente génesis gráfica que demuestran que Ilda Mascaró Saullo es la autora del mensaje psicografiado.²⁸²

Al final de su trabajo, Augusto Perandrêa saca otra conclusión más personal: se convierte en espírita.

La reputación del médium de Uberaba está tan bien establecida que uno de sus mensajes fue aceptado como prueba material durante un juicio. Ese primer hecho histórico llegó a los titulares. Se acusa a José Divino Nunes de haber asesinado a su mejor amigo, Mauricio Garcez Henrique, el 8 de mayo de 1976. En el momento del hecho, José tenía 18 años y Mauricio

²⁸¹ Paulo Rossi Severino, *A Vida Triumpha*, pág. 164

Ortensio, hijo de mi corazón, acabo de llegar de Roma. Hoy ya me siento un poco mejor. Un beso a Salvatore y a toda la familia. Dios te acompañe, hijo mío, tu madre, Ilda.

²⁸² Carlos Augusto Perandrêa, *A Psicografía à luz da Grafoscopia*, pág. 56

15. El 27 de mayo de 1978, los padres de la víctima fueron a Uberaba con la esperanza de saber de su hijo. El médium psicografía un mensaje de ese chico exonerando a su amigo José. Mauricio explica que los dos amigos estaban jugando con una pistola perteneciente a su padre cuando el fatal disparo ocurrió accidentalmente. Ese mensaje confirma plenamente el testimonio de José. Los padres de Mauricio deciden enviarlo al juez Orimar de Bastos, quien exonera al acusado. En su sentencia del 16 de julio de 1979, el juez escribe:

Tenemos que dar credibilidad al mensaje psicografiado por Francisco Cândido Xavier, adjunto al archivo del caso, donde la víctima informa del hecho y exime al acusado de culpa, revelando el juego y posterior disparo del arma.²⁸³

Poco a poco se afianza una paradoja. Muchas personas no creen en el Espiritismo, pero creen en Chico Xavier. José Issa Filho, poeta y habitante de Pedro Leopoldo, da testimonio de la huella dejada por Chico:

En verdad, incluso los no espíritas no podían evitar que les gustase Chico. Aprendimos tantas cosas buenas con él, con su maravillosa sabiduría, con su dulce humildad, con la ternura de su voz, con la pureza de sus ojos, donde se encontraba el brillo de muchas estrellas. Con él, aprendimos a encontrar la felicidad en las cosas más simples, en una flor, en la primera luz de la mañana, en el vuelo de un pájaro, en el canto de un grillo, en una taza de café e incluso en el letrero luminoso de la puerta de un bar.²⁸⁴

Animado por esta nostalgia, el lugar de nacimiento de Chico, decide rendirle un tributo sin precedentes al renombrar su plaza principal con el nombre del médium el 15 de noviembre de 1980. El periódico *Diário da Tarde* escribe:

²⁸³ Paulo Rossi Severino, *A Vida Triunpha*, pág. 145

²⁸⁴ John Harley, *O Vôo da Garça*, pág. 254

Él es un anhelo de cada Pedro-Leopoldense. Hablar de Chico Xavier es innecesario. Los nombres más importantes de Brasil siempre lo recuerdan. Ya nos hemos acostumbrado a ver en sus palabras el viento bendecido de paz, y este homenaje que le estamos presentando hace mucho tiempo que lo deseábamos hacer. Y una pequeña plaza, que tiene árboles, que tendrá árboles, flores y niños, nos recordará la ternura del alma de Chico Xavier. La fuerza del amor y la paz en la Tierra.²⁸⁵

²⁸⁵ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Coração*, pág. 73

CAPÍTULO XIV

LA CARIDAD EN ACCIÓN

A menudo, las personas que encuentran algún consuelo con Chico desean agradecerle con regalos. En nombre del principio de la mediumnidad gratuita, Chico nunca los acepta para sí mismo, incluidos los más insignificantes. Los rechaza cortésmente con diplomacia.

Si su sastre le ofrece una reducción por la reparación de su traje, Chico sabe cómo cambiar la situación para pagar el precio correcto.

- Mira, "Don Chico", el precio es tanto, pero como es para ti, es menos "tanto".

- El precio es "tanto" [responde Chico], pero como fue hecho por ti, te doy más "tanto".²⁸⁶

En caso de insistencia, acepta los regalos que luego ofrece a los necesitados tan pronto como los donantes le dan la espalda. Lo mismo ocurre con todo lo que recibe en forma de dinero que redistribuye a organizaciones benéficas en todo Brasil.

Un día, Chico recibe un coche, un Volkswagen Escarabajo, que le ofreció un industrial de São Paulo. En eso que llega el

²⁸⁶ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 138

dueño de la tienda que suministra los ingredientes para la "sopa de los pobres" del Centro Espírita. En presencia de un automóvil tan hermoso, el proveedor lo rodea y lo observa con entusiasmo. Chico aprovecha inmediatamente la oportunidad:

Llévatelo, me lo pagas en fideos para mis sopas y bolsas.²⁸⁷

El *Grupo Espírita de la Oración* distribuye un promedio de 3.500 panes y entre 500 y 600 litros de leche cada semana a los pobres de Uberaba. Sin embargo, los allegados de Chico creen que es muy poco frente a la miseria de la gente. Chico no se desanima y les responde:

No es poco, es amor. El Amor siempre es mucho.²⁸⁸

Esa comida está totalmente financiada por donaciones de personas impresionadas por la dedicación de los voluntarios en el Centro Espírita. Para aquellos que afirman que ese trabajo de asistencia es responsabilidad del gobierno más que de los Centros Espíritas, Chico responde:

Si veo la casa de un vecino en llamas, nada me impide tomar un cubo de agua y tratar de apagar el fuego hasta que lleguen los bomberos.²⁸⁹

Para Chico, la caridad no es solo un hermoso lema, es el corazón del Espiritismo. Sus seguidores no pueden fallar en su deber de ayudar a los necesitados.

Cada Casa Espírita que comienza su trabajo en serio y con honestidad, si abre a las doce del mediodía, a las dos de la tarde la sopa tiene que estar lista.²⁹⁰

Si Chico pasa cada año el día de Año Nuevo con su familia, consagra el día de Navidad a los pobres, los anónimos, los

²⁸⁷ Marlene Rossi Severino Nobre, *Lições de Sabedoria*, pág. 251

²⁸⁸ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Luz*, pág. 93

²⁸⁹ Adelino da Silveira, *Momentos com Chico Xavier*, pág. 47

²⁹⁰ Oswaldo Cordeiro, *Chico Xavier, pequenas histórias : um grande homem*, pág. 106

olvidados. Uno de esos días cerca de 4.000 personas recibieron regalos: muñecas, ropa, sábanas, comida, etc. En la víspera de Navidad, acompañado de algunos amigos, Chico visita a aquellos que no pueden moverse.

Chico abraza a todos, besa y dona palabras de esperanza, orientación y coraje.²⁹¹

Su simplicidad transmite un ambiente de paz y serenidad. Mientras visita a un grupo de enfermos, uno de ellos le agradece:

- Chico, tu presencia nos da fuerzas para vivir.
- Soy yo que vengo a buscar fuerzas. A través de la esperanza y la resignación, la fe y las vibraciones de amor que me transmiten aquí, recibo el refuerzo para continuar la lucha.²⁹²

Cuando Chico habla con personas enfermas, siempre se considera como uno de ellos.

El día de la madre es una fecha importante para Chico. Cada año, dedica ese día a una reunión con prisioneros. Nuevamente, no se considera mejor que los criminales que visita:

Emmanuel dice que el criminal es siempre uno de nosotros que ha sido descubierto.²⁹³

A una persona curiosa que pregunta si hay muchos Espíritus obsesivos en las cárceles, él responde:

No, ya obtuvieron lo que querían... Vi muchas madres desencarnadas allí, muchos protectores tratando de ayudar...²⁹⁴

En las cárceles, Chico se niega a leer *El Evangelio según el Espiritismo*. Él dice que no quiere aprovechar el cautiverio de la gente para imponer esa lectura.

²⁹¹ Urbano T. Vieira et Dirceu Abdala, *Chico Xavier, Fonte de Luz e Bênçãos*, pág. 73

²⁹² Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Vida*, pág. 56

²⁹³ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, à sombra do abacateiro*, pág. 29

²⁹⁴ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Vida*, pág. 55

En una prisión en São Paulo, en 1978, 542 detenidos fueron a escuchar su conferencia. Antes de partir, Chico le expresa al Director del Centro Penitenciario su deseo de dar un abrazo a todos los prisioneros.

- Dios me libre. No señor. No abrazarás ni besarás a nadie.

- No, señor, no vendría a rezar aquí, para luego distanciarme de nuestros hermanos. No está bien. Hay tiempo, ha dicho que necesitará el salón en aproximadamente una hora... Entonces, le pido permiso para abrazarlos.

- Chico, en ese salón, el otro día, un guardia de 23 años fue asesinado. Afilaron una cuchara hasta convertirla en un puñal. Lo mataron y no se supo quién había sido. Aquí hay delincuentes con sentencias de 200 a 300 años, pueden matarte...

- No importa, vine aquí para la reunión y ¿no me dejará abrazarlos?²⁹⁵

Finalmente, el director cede. Chico ya llevaba 541 abrazos cuando llega tímidamente el último prisionero, el médium pregunta:

- ¿Me dejas abrazarte?

- Perfectamente.

- ¿Me dejarás besarte?

- Puede besarme.²⁹⁶

Después de cuatro besos, dos lágrimas comienzan a correr por la mejilla del prisionero que solo logra decir: "¡Muchas gracias!"

Alguien cercano a Chico explica el impacto del ejemplo dado por Chico a otros espíritas:

Conviviendo cerca de nuestro Chico hace unos diez años, en las reuniones semanales del *Grupo Espírita de la Oración*,

²⁹⁵ Francisco Cândido Xavier, *Entender Conversando*, pág. 42

²⁹⁶ Ídem, pág. 42

hemos observado que innumerables núcleos de actividad es-
pírita cristiana tienen inspiración en su figura. Cuantos salen
de Uberaba con nuevas ideas en sus cabezas, regresan a sus
ciudades poniendo en ejecución planes. Y eso en todo Bra-
sil.²⁹⁷

Chico no es el único catalizador de ese movimiento de asis-
tencia social. Los Espíritus que se expresan a través de su canal
también juegan un papel importante en esa edificación. Des-
pués de una muerte, los Espíritus dan prueba de identidad a
sus seres queridos, luego los consuelan explicando su nuevo
estado. Pero, después del apaciguamiento obtenido, a menudo
los incitan a la caridad.

Los Espíritus a menudo abordan otro punto: la ausencia de
azar y el buen fundamento de las cosas.

El 10 de agosto de 1979, Chico psicografía mensajes firma-
dos por Roberto Muszkat. Ese hijo mayor de una familia judía
en São Paulo murió el 14 de marzo de 1979 a la edad de 19
años. En su primer mensaje, Roberto Muszkat, quien murió de
shock anafiláctico durante una cirugía, explica:

Mamá, no llores más. Estoy bien. La vida en la Tierra presenta
puntos finales en cualquier trecho. Las existencias son como
las páginas en el libro del tiempo. Algunas son cortas, tan cor-
tas que terminan con signos de interrogación. [...] No te cul-
pes, querida mamá, por haber elegido el momento favorable
para la intervención que reconocí que necesitaba. Si tu que-
rido corazón se hubiera opuesto yo habría luchado para ob-
tener tu aprobación. Y la hubiera conseguido. Nuestro amigo
el Dr. Rezende hizo lo máximo por mí. Lamento haber dejado
tantas opiniones contradictorias en la familia y el círculo de
amigos. No pienses que un simple descongestionante de las
fosas nasales me impondría el desenlace. El cuerpo tenía el
motor dañado; sin embargo, me pareció, cuando entendí la
situación más claramente, que estaba usando un instru-
mento, cuyas cuerdas esenciales eran casi inválidas. [...] Con

²⁹⁷ Marlene Rossi Severino Nobre, *Lições de Sabedoria*, pág. 32

intervención o sin intervención, ese fue el momento de la orden de regreso. Lamento que haya dudas sobre el problema; sin embargo, vengo a pedirte serenidad y conformidad.²⁹⁸

A menudo, los desencarnados que se han ido en circunstancias violentas y espantosas, testifican que su transición a la vida "más allá de la tumba" no fue tan dolorosa. José Roberto Pereira da Silva murió a la edad de 18 años en el accidente ferroviario en Moji das Cruzes el 8 de junio de 1972. Al año siguiente, envía un mensaje a sus padres:

El abuelo Ianez me recibió tan pronto como encontré que necesitaba apoyo. Digo esto porque, después de caerme, [...], dormí profundamente... [...] Desperté con dolor e imaginé que estaba herido, sin la certeza de eso. Las medicinas vinieron de manos amigables y me quedé dormido nuevamente y luego me desperté con más calma.²⁹⁹

Más tarde, en el mismo mensaje, consuela a sus padres:

Querida mamá, te pido tu bendición. Decir lo que siento ahora, querida mamá, es imposible. ¿Quién podrá describir lo que se siente entre dos vidas? No sé qué hacer en este momento que nos vemos así, a través de las cartas que voy escribiendo con el corazón en los dedos, amparado por las manos de amigos y benefactores que nos protegen. El papel aquí me parece un espejo en el que se reflejan mis pensamientos... Sin embargo, mami, el papel no muestra las lágrimas. Las lágrimas de alegría y gratitud que levanto a Jesús, agradeciendo por estos minutos de escritura. Recibe, sin embargo, los mejores sentimientos de tu hijo, en estas frases que transmito en las páginas, sin reflexionar con exactitud cómo voy registrando lo que siento... No llores más, mami, y pídele a mi querido papá que me ayude con la fortaleza que está reconstruyendo poco a poco... Desde esa última mañana del

²⁹⁸ Francisco Cândido Xavier et Roberto Muszkat, *Quando se pretende falar da vida*, pág. 37-38

²⁹⁹ Paulo Rossi Severino, *A Vida Triumpha*, pág. 39

8 de junio, la nostalgia realmente se ha quedado con nosotros, pero el amor ha crecido y crece cada vez más. [...]

Papá, escucha mi grito. ¡Yo no morí! Trabaja, padre mío, mantén tu espíritu de buen hombre. No quieras morir para encontrarme de nuevo, porque sigo viviendo para encontrarte, cada vez más alentado a luchar por el bien. ¡No me busques llorando y clamando por mí, en el rincón de la tierra donde se archivó mi retrato!

Agradezco tu cariño, mi querido papá, tus oraciones y tus expresiones de amor, y le pido a Dios que te recompense por tu abnegación, pero no busques a tu hijo con tanto dolor. El tiempo, con la bendición de Dios, nos ayudará. Te ruego que vivas y vivas creando felicidad y progreso para todos nosotros. El tren de Moji, el 8 de junio del año pasado, no trajo a todos los niños aquí. Querías que me quedara allí para cumplir tus ideales, sin embargo, ¡no estoy muerto papá! ¡Estoy vivo! Y trabajaré con tus manos.³⁰⁰

Las pruebas de identidad abundan en ese mensaje de José Roberto. Especifica la fecha del accidente (8 de junio), sus circunstancias (accidente ferroviario y el nombre del tren). Habla de su hermana Sandra. Cita los nombres de sus abuelos y otras personas cercanas a su familia. Menciona el deseo de su padre de verlo convertirse en médico y firma el mensaje con su apodo, Beto.

Casi todos los mensajes de esta naturaleza, cuando son psicografiados por Chico, contienen tal precisión. Más ocasionalmente, esos mensajes invitan a acciones de caridad. Es el caso del mensaje de José Roberto, nacido el 6 de agosto de 1953, que pregunta a sus padres:

Les pido una vez más que me ayuden. La nostalgia debe ser una oración de esperanza para nosotros y, con esa oración, trabajando por el bien de nuestros hermanos en el camino, seguimos hacia la luz del reencuentro...

³⁰⁰ Paulo Rossi Severino, *A Vida Triumphal*, pág. 37-39

Mami, no llores más. [...]

¡El año pasado fue terrible para mí, el 6 de agosto!

Si pueden, en el próximo cumpleaños, celebren nuestra comunión espiritual ofreciendo un pastel a los niños sin hogar [...]. Estaré con ustedes y encontraremos mucha alegría. No dejen que nuestra casa se convierta en un rincón de sombras y lágrimas.³⁰¹

El Espíritu del joven Carlos Alberto da Silva Lourenço, que murió el 17 de septiembre de 1974, escribe su primer mensaje a su madre el 16 de agosto de 1975, es decir once meses después. En otro mensaje fechado el 28 de febrero de 1976, explica:

A veces, mami, la única forma de suprimir nuestros dolores es la ofrenda de nuevas inquietudes en el camino. Sé que el anhelo es una flor de rara belleza en el terreno de nuestras almas; sin embargo, la nostalgia exhala un perfume capaz de intoxicarnos cada vez que tomamos una dosis excesiva.

Ahora, mami, nuestro camino para el reencuentro debe estar asfaltado de mucho trabajo dedicado a los demás, para que el automóvil de nuestros deseos continúe avanzando, sin riesgos de tristeza o enfermedad que siempre causan desastres en el interior del corazón.

Creamos en la alegría y la paz, en la certeza de que la felicidad es nuestra, siempre que estemos dispuestos a sustentarla. Todo en la Tierra, en los sectores de la existencia que disfrutamos, va pasando con la velocidad de un curso para determinadas lecciones. Necesitamos convertir nuestros antojos en formas de servir nuestros minutos con bondad y comprensión para apoyar a los demás, porque, efectivamente, hoy reconozco que la caridad no es exactamente el medio de dar, sino, sobre todo, el canal para recibir.

Al ayudar a alguien, contamos con el apoyo de esa persona para vaciar el propio espíritu del peso de muchos

³⁰¹ Paulo Rossi Severino, *A Vida Triumpha*, pág. 40

malentendidos que simplemente nos perjudican. [...] Agradezco lo que hacen ayudando a otros en mi nombre.³⁰²

David Muszkat, el padre de Roberto, explica cómo el trabajo de caridad que realiza en nombre de su hijo fortalece el contacto entre ellos y, por lo tanto, le brinda un gran alivio:

Dios se llevó, después de 19 años de amor, a mi querido y venerado hijo Roberto, mi primogénito, que me enseñó el primer sentimiento de ser padre.

Cuando se pretende hablar de la vida, en este momento, te enfrentas a una situación extremadamente confusa, ya que todos los valores dejan de existir debido a la ausencia de un hijo querido.

Rebelión contra Dios, envidia de todas las familias y de todos los que tienen sus amados hijos.

Todo se detuvo, pensé, lloré, en fin, desánimo total ante la vida. [...]

Conocemos, en esos momentos más difíciles de nuestras vidas, uno de esos hombres únicos, que encuentra una explicación fácil para todo lo que sucede, inclusive la muerte, porque, siendo humilde, solo entiende un idioma, el amor. Este hombre, Chico Xavier, en la intimidad, nos ha dado mucha calidez e incluso consuelo.

A través de él, hemos recibido algunas noticias de lo que llamamos Más Allá, de nuestro querido Roberto.

Aquí comienza una nueva y diferente etapa de mi vida.

Empecé a sentir como una llamada, o incluso una orden, de mi hijo Roberto, pidiéndome que ayudara a los padres necesitados que estaban pasando por el mismo tipo de situación.

Es muy difícil, aunque confieso que incluso es tranquilizador, poder realizar esa función, por ser la solicitud de un hijo al

³⁰² Francisco Cândido Xavier, *Somos seis*, pág. 111-112

que no pude servir en el mundo material pero que puedo servir ahora de esa manera.³⁰³

Durante más de veinte años, innumerables personas se han transformado a su paso por Uberaba. A menudo salen del Centro Espírita con dos certezas: el alma es inmortal y el suicidio no adelanta el momento del reencuentro, sino que lo retrasa. Algunos participantes en las reuniones mediúmnicas de Uberaba se convierten a su vez en espíritas convencidos. Algunas veces fundan instituciones en su propia ciudad para hacer conocer esa consoladora doctrina. Aquellos que no se vuelven espíritas al menos intentan ayudar a su prójimo. Chico señala:

La caridad es un ejercicio espiritual... Quien hace el bien, pone en movimiento las fuerzas del alma. Cuando los Espíritus insistentemente nos recomiendan la práctica de la caridad, nos están guiando hacia nuestra propia evolución; no es solo una indicación ética, sino un profundo significado filosófico.³⁰⁴

Las acciones caritativas generalmente están en sintonía con las dificultades que soportan: los padres que han perdido a un hijo cuidan de los niños abandonados, mientras que los huérfanos dedican voluntariamente su tiempo libre a las personas mayores que están solas y dependientes. Eso lleva a la creación de guarderías, asilos, lugares para ayudar a madres solteras o para distribuir alimentos.

Los Espíritus alientan tales iniciativas sin hacer grandes frases:

Recordamos la frase de un Espíritu, que escribió a través suyo, diciéndole a su madre que traía flores casi todos los días a su tumba:

³⁰³ Francisco Cândido Xavier et Roberto Muszkat, *Quando se pretende falar da vida*, pág. 23-25

³⁰⁴ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 142

“Mamá, el precio de una rosa es lo que cuesta el pan; en lugar de traer una rosa a mis restos, porque no estoy en la tumba, compre pan y dáselo a un niño hambriento en mi nombre.”³⁰⁵

Hablando de Chico, Isabel Bueno, representante del Ministerio de Educación y Cultura en Uberaba, afirma:

Él ejemplifica los resultados cristianos de tal manera que ha cambiado totalmente la asistencia social en Brasil.³⁰⁶

Se mejora la imagen del Espiritismo.

El hecho es que la característica llamativa de los Espíritas – de compromiso y dedicación a las obras de asistencia – fue la responsable de cambiar las reacciones del pueblo y las autoridades en relación al movimiento Espírita. El panorama de miedo y preconcepción fue cambiándose en respeto y consideración.³⁰⁷

El Espiritismo ahora está asociado con la acción caritativa desinteresada. De hecho, los espíritas ayudan a los más pobres sin distinción de culto y no esperan nada a cambio. Frente a un grupo de jóvenes espíritas ansiosos por convertir a católicos y protestantes, Chico explica:

Jesús, mis jóvenes hermanos, no quiere que ningún discípulo sea conquistado por la fuerza. Cada uno de nosotros debe buscar al Maestro de la Verdad espontáneamente, en el momento adecuado. Además ¿qué vale la cantidad? Lo que Él quiere es la calidad de los servidores, que le sean leales, humildes, desinteresados. Yo, desde que tenía 18 años, he estado luchando por tenerlo en mi corazón y todavía no lo conseguí... No se preocupen por la cantidad de adeptos.³⁰⁸

Chico frecuentemente agrega que no debemos convertir a otros, sino a nosotros mismos:

³⁰⁵ Marlene Nobre Severino Nobre, *Lições de Sabedoria*, pág. 27-28

³⁰⁶ Folha Espírita, *Edição comemorativa dos 50 anos de mediunidade de Chico Xavier*, pág. 49

³⁰⁷ Antonio Cesar Perri de Carvalho, *Chico Xavier, o homem e a obra*, pág. 65

³⁰⁸ Ramiro Gama, *Chico Xavier na intimidade*, pág. 128

Nuestro deber principal es convertir nuestras vidas y nuestras exteriorizaciones individuales a los principios santificadores que abrazamos.³⁰⁹

Entonces, cuando una mujer le dijo a Chico sobre su marido umbandista:³¹⁰

- Chico, mi esposo es demasiado bueno... [...] Él es un buen padre, fiel compañero... [...] pero solo le falta ser espírita. Necesitas ayudarme, para que se convierta a nuestra doctrina.

- Si tiene todos esos predicados, creo que está muy bien. Que se quede dónde está, ya que es mejor ser un buen umbandista que un mal espírita.³¹¹

En 1980, se estiman dos mil obras de asistencia social para las que Chico ha sido la inspiración, o que se mantienen gracias a la venta de sus libros. Esa observación lleva a un admirador de Chico, Augusto César Vanucci, a lanzar una campaña nacional para obtener el prestigioso Premio Nobel de la Paz. Director y productor de programas de televisión, trajo a Chico a São Paulo con un pretexto el 23 de mayo de 1980 y lo pone en el programa llamado *Un hombre llamado amor*. La emisión se transmite en el canal principal del país, TV Globo, en horario de máxima audiencia: 21 horas. Docenas de artistas, cantantes, poetas se suceden para apoyar su candidatura. En particular están presentes la gran cantante brasileña Elis Regina, que interpreta *No Céu da Vibração* en su honor, y el cantante Roberto Carlos, que compuso la canción *O Homem Bom* para él.

En los días que siguen, las firmas confluyen a su favor en todo el país. Vienen en particular de los Centros Espíritas, alrededor de cinco mil en todo Brasil. El mundo político brasileño se está involucrando en esta campaña. Senadores, diputados,

³⁰⁹ Francisco Cândido Xavier, *Entender Conversando*, pág. 64

³¹⁰ El Umbanda es una religión brasileña que reúne creencias africanas, católicas y espíritas.

³¹¹ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 81

vicepresidentes y presidentes de las diversas Cámaras de Diputados, presidentes de partidos políticos e incluso el expresidente Jânio Quadros, así como el futuro presidente Tancredo Neves, apoyan a Chico.

La carpeta de solicitud enviada a Noruega pesaba 140 kgs. Contenía dos millones de firmas (alcanzando la cifra de diez millones al final de la campaña). Con 183 libros psicografiados, ocho millones de ejemplares. Con 360.000 autógrafos enumerados a su favor, el millón de personas que lo había consultado, los 10.000 mensajes psicografiados personales, las 2.000 obras de asistencia social creadas siguiendo su ejemplo o mantenidas activas a través de la venta de sus libros... El año anterior, la Madre Teresa ganó ese premio con solo 28 obras de asistencia social en su haber. Los partidarios de Chico están, por lo tanto, particularmente confiados. Otros postulantes famosos son frecuentemente citados, en particular Lech Walesa y el Papa Juan Pablo II. Sin embargo, el 14 de octubre de 1981, ganó el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados. La desilusión de los partidarios de Chico es inmensa. Contrasta con la reacción de Chico, que comenta sobre esa decisión de la siguiente manera:

Estamos muy felices de saber que tal premio fue para una institución que ya atendió a más de dieciocho millones de refugiados. [...] Todos deberíamos instituir recursos para una organización [...] en la que las criaturas encuentren apoyo, refugio, protección y bendición. Estamos muy contentos y [...] encantados con los resultados de la Comisión.³¹²

La campaña para apoyar la candidatura de Chico no fue inútil. Ese año se vendieron 700.000 ejemplares de los libros psicografiados por Chico. Al año siguiente, una encuesta de la revista *Veja* titula que ya habían leído los libros de Chico nueve

³¹² Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Coração*, pág. 114

millones y medio de brasileños. Pero, sobre todo, la popularidad del Espiritismo aumentó gracias a esta candidatura.

El 21 de abril de 1981, el médium de Uberaba recibe la Medalla de la *Inconfidência*³¹³, la más grande distinción del Estado de Minas Gerais.

Augusto César Vanucci continúa su impulso: escribe una pieza de teatro inspirada en la obra de Chico, *Além da Vida*. Lanzada en enero de 1982, la pieza se agota durante ocho meses. Atrae a dos millones de espectadores.

³¹³ La *inconfidência* es una revuelta abortada que tuvo lugar en 1789 en Minas Gerais contra la dominación portuguesa y la explotación de la riqueza natural del país por parte de la metrópoli. Es un símbolo de la resistencia y de la independencia de Brasil.

CAPÍTULO XV

EL EVANGELIO APLICADO

En repetidas ocasiones, Chico fue al *Instituto Brasileiro de Pesquisas Psicobiófísicas* en São Paulo para fomentar la investigación científica en los llamados fenómenos paranormales, parapsicológicos o metapsíquicos. Pero es consciente de los límites de esos estudios y repite que la ciencia por sí sola no puede resolver los problemas del corazón humano. Chico preguntó a un joven obcecado con los aspectos científicos del Espiritismo:

¿Por qué te preocupa tanto la ciencia en el Espiritismo? Mira, hijo mío, nunca nos perdemos por el corazón. La humanidad siempre se ha perdido por la cabeza, tiene la cabeza de este tamaño, pero tiene un corazón muy pequeño.³¹⁴

Añade:

Todo lo que Jesús dijo en el Sermón de la Montaña fue al corazón, al sentimiento. No dijo nada al raciocinio, porque es por la inteligencia que caemos. No dijo: "Bienaventurados los inteligentes". Incluso llegó cierta vez a dar gracias al Padre por haber ocultado los secretos del cielo a los sabios e inteligentes. Quien cae por el amor, se vuelve a levantar por el

³¹⁴ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 149

propio motivo de la caída, pero quien cae por la inteligencia no siente que ha caído.³¹⁵

Si Allan Kardec definió el Espiritismo como una ciencia y una filosofía con consecuencias religiosas, son las consecuencias religiosas las que privilegia Chico:

Los instructores desencarnados nos han enseñado durante mucho tiempo, a través de la mediumnidad, que el Espiritismo en Brasil es realmente la Doctrina codificada por Allan Kardec, que restaura las enseñanzas de Jesús, en su simplicidad y claridad. Mientras que en muchos países además del nuestro, la práctica espírita se limita a observaciones puramente científicas y técnicas mediúnicas, entre nosotros los brasileños, el asunto asume diversas características, entendiendo que el reconocimiento de la inmortalidad del alma va acompañado de consecuencias morales de las que no nos es lícito huir. Aprendemos de Allan Kardec que la Doctrina Espírita es la presencia espiritual de Nuestro Señor Jesucristo en la Tierra, que nos llama a vivir sus enseñanzas de luz y amor. Debido a eso, el Espiritismo en Brasil es caridad en acción con la fe razonada. Consultemos la colección de instituciones asistenciales del Espiritismo cristiano, diseminadas por todo Brasil, y observemos la difusión de las obras de Allan Kardec, en todo nuestro país, con la supervisión y la devoción de la Federación Espírita Brasileña, y nos será fácil reconocer en nuestro desarrollo colectivo la presencia del Espiritismo en su expresión legítima, se define como el retorno de las criaturas al Cristianismo simple y puro.³¹⁶

Quien dice Cristianismo auténtico dice Evangelio. Todos los días, Chico lee y medita un extracto de su libro de cabecera, *El Evangelio según el Espiritismo*. A pesar de su apretada agenda, regularmente reúne a compañeros y amigos para discutir un párrafo de ese libro. Finaliza la reunión con pases magnéticos

³¹⁵ Adelino da Silveira, *Momentos com Chico Xavier*, pág. 85

³¹⁶ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 148

para todos los participantes antes de solicitarlo él mismo. Chico recomienda esa lectura y la define como un acto esencial:

Creo que la importancia del Evangelio de Jesús, en nuestra evolución espiritual, es similar a la importancia del Sol en el mantenimiento de nuestra vida física.³¹⁷

Chico también organiza reuniones sobre el evangelio los sábados por la tarde, cuando visita a las familias más pobres de Uberaba. Esas reuniones se localizan a finales de la década de 1970, cuando el médium pasa por problemas de salud y se desplaza con dificultad. Se desarrollan fuera de la ciudad, en el distrito de *Vila dos Pássaros Pretos*. El lugar es simple, sin veredas ni alumbrado público. Sin embargo, casi quinientas personas, ricas y pobres mezcladas, se reúnen allí todos los sábados para escuchar el Evangelio a la sombra de un árbol de palta. Después de leer un pasaje del *Evangelio según el Espiritismo*, todos pueden comentar. Aunque Chico a menudo carece de voz debido a la reunión del día anterior, él es quien trae las aclaraciones finales bajo el dictado de Emmanuel. Para este benefactor espiritual, gracias a los conceptos de reencarnación y mediumnidad que presenta, la doctrina espírita proporciona una clave para entender mejor las bendiciones y bellezas contenidas en el Evangelio.

Si pudiéramos poner un título delante de cada complejo residencial, cada ciudad, cada pueblo, cada metrópoli, cada gran capital del progreso humano, [...] elegiríamos esa frase de nuestro Señor Jesucristo cuando Él nos dijo: Ámense unos a los otros como yo los he amado.³¹⁸

Algunos visitantes no buscan más que soluciones milagrosas a sus problemas terrenales. Para ellos, Chico es *un puente que se conecta con Dios*. Le dan letras y palabras que el médium guarda discretamente en los bolsillos de su chaqueta para que

³¹⁷ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 104

³¹⁸ Claudinei Lopes, *Em busca de Chico Xavier*, pág. 43-44

pueda rezar más tarde, en privado. Chico nunca se cansa de rezar. Argumenta que es mejor orar que pensar en cosas dañinas. Y sus oraciones son tan efectivas que los bolsillos de su chaqueta, rápidamente deformados, se llaman *apartados postales de Dios*.

Cada vez que Chico habla de Jesús, sus ojos se iluminan y las lágrimas comienzan a fluir. Su admiración ilimitada por Cristo data de su primera infancia:

Desde la escuela primaria, me preguntaba cómo sería su rostro, ¡el Benefactor Incomparable! Muy temprano, caminé a la mediumnidad y pregunté a los Espíritus Amigos cómo serían los rasgos fisonómicos del Señor. Los benefactores espirituales me determinaban a buscarlos en los niños enfermos e indefensos y en las personas abatidas, sufrientes, andrajosas o heridas. Una vez, mi padre, impresionado por mi persistencia en recortar retratos del Señor de periódicos y revistas, me preguntó:

- Chico, ¿qué nombre tendrá Jesús en el cielo?

Yo, que siempre fui inducido por los Amigos Espirituales, a buscar el Rostro Divino en los que sufren y los infelices, imaginé que el Señor, siendo el consuelo y la providencia de los tristes y desafortunados, debería tener un nombre de luz en lo Alto y respondí:

- Padre mío, creo que en el cielo Jesús se llama Alegría, porque todos los que sufren en la Tierra lo esperan.³¹⁹

Las personas que van a los Centros Espíritas son principalmente esas personas que sufren. Vienen a buscar respuestas a sus problemas materiales o a sus preguntas espirituales, pero nunca buscan respuestas a preguntas científicas. Para Chico, la guía y el modelo que Jesús representa ocupa un lugar preponderante en el Espiritismo. A menudo insiste en que los Espíritus de las Tinieblas están tratando de transformar el

³¹⁹ Carlos Antônio Baccelli, *Chico e Emmanuel*, pág. 15

Espiritismo en una filosofía estéril. Para esos Espíritus maliciosos, todavía refractarios a las leyes de la evolución y el amor, la mejor manera de lograr eso es separar a los espíritas del ejemplo de Jesús:

Las tinieblas son muy organizadas... Lo que quieren es sacar a Jesús del Espiritismo, y si sacan a Jesús del Espiritismo, desaparecerá.³²⁰

Él insiste:

El Espiritismo sin Jesús será un cuerpo sin alma.³²¹

¿Quién es Jesús para el dúo Chico-Emmanuel? No es solo el Espíritu más evolucionado que jamás haya encarnado en la Tierra, sino que también es el Espíritu protector del planeta. En su primer libro psicografiado, *A Caminho da Luz*, Emmanuel explica que Jesús causó la aparición de la vida y la evolución de las especies hasta la venida del hombre. Luego envió misioneros a todos los pueblos y en todo momento para resaltar el altruismo y los valores morales dentro de la humanidad. Se encarnó para proclamar la Buena Nueva entre los hombres. Pero sus contemporáneos no lo reconocieron. Infligieron a ese Alma inocente los peores sufrimientos y el sacrificio de la crucifixión. No estamos llamados a tal testimonio, pero sin embargo tenemos posibilidades de acción.

No podemos decirle al paralítico *levántate y anda*, como lo hizo Jesús, pero podemos cooperar en la compra de una silla de ruedas o un par de muletas. No podemos transmitir un pase y sanar las heridas de una persona, como lo hizo Jesús, pero debemos ayudar en la adquisición de un ungüento que alivie sus dolores. No podemos multiplicar cinco panes y dos peces para alimentar a una multitud de más de cinco mil personas, como hizo Jesús, pero dar pan a quien lo pida está a nuestro alcance.

³²⁰ Carlos Antônio Baccelli, *As Bênçãos de Chico Xavier*, pág. 77

³²¹ Divaldinho Mattos, *De Amigos para Chico Xavier*, pág. 205

No podemos tocar los ojos de un ciego y hacer que vea, como lo hizo Jesús, pero leer una página que consuele su corazón es una tarea mínima.

No podemos resucitar a una persona muerta de cuatro días, como lo hizo Jesús, pero el consuelo a la familia que queda, a menudo sin esperanza y sin fe, siempre es posible.³²²

Con esta visión, las sopas se distribuyen a los más necesitados en cada reunión de estudio del Evangelio porque nutrir el cuerpo es al menos tan importante como nutrir el Espíritu.

En el plan espiritual, el discurso de Chico no contiene revelaciones sobrenaturales o nuevas verdades, como él mismo señala en respuesta a un visitante:

- Chico, en tu opinión, ¿quién es el hombre más rico?
- El hombre más rico es el que tiene menos necesidades...
- ¡Pero lo qué me estás diciendo es obvio!
- ¡Hijo mío, todo lo que está en el Evangelio es obvio!... No hay secretos ni misterios para la salvación del alma. ¡Nada más obvio que la verdad! Nuestro problema es precisamente esto: ¡queremos alcanzar el Cielo, viviendo fuera de lo obvio en la Tierra!³²³

Chico solo dice verdades simples, marcadas por el sentido común. Un seguidor de sus reuniones explica:

No hace comentarios negativos sobre ningún tema, siempre envía un mensaje de esperanza en el futuro, que todo estará bien, que debemos trabajar, confiar en Dios, no dejarnos abrumar por ningún problema, que las dificultades son naturales y que las superaremos a todas trabajando y perseverando en el bien.³²⁴

³²² Adelino da Silveira, *Momentos com Chico Xavier*, pág. 102

³²³ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, o apóstolo da Fé*, pág. 74-75

³²⁴ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Paz*, pág. 75

Sobre todo, Chico nunca juzga a los demás. Acepta a las personas como son.

He oído muchas cosas... Nunca me espanté de nada; por el contrario, en cada confesión que escucho, de las personas que acuden a mí pidiéndome orientación, descubro una parte de mí mismo... Y, con toda sinceridad, no veo a nadie diferente.³²⁵

Él siempre tiene una palabra para disculpar los errores y defectos de los demás. Para aquellos que se ofuscan del hecho de que una mujer rica venga a disfrutar de la sopa popular, Chico responde:

¡Hijos míos, qué humilde es esa señora! Hace cola al sol o la lluvia y espera pacientemente su turno para obtener suministros...

Chico también tiene cuidado de no lastimar a nadie por sus actos, comenzando por los más desfavorecidos del mundo. Un cercano de Chico relata el caso de Jorge:

Venía con pasos cansados, un andar tembloroso, una fisonomía abatida, pero sus ojos brillaban a medida que se acercaba a Chico. No es infrecuente que su satisfacción se tradujera en lágrimas serenas pero copiosas. Ropa muy pobre, descalzo, pies agrietados que indican que rara vez habrían conocido un par de zapatos. [...] Piel oscura, cabello rizado, una herida en los labios. Se llamaba Jorge. Creo que debe haber tomado pocos baños durante toda su vida. Mientras se acercaba, su cuerpo delgado, sufriente y desnutrido emitía un olor desagradable. En su boca, algunos raros puñados de dientes, completamente podridos. Cuando hablaba, su aliento era casi insoportable. Aunque sin querer, uno tenía un movimiento instintivo de retroceder. [...] Chico conversaba con él durante cinco, diez, veinte minutos. Las primeras veces, pensaba: "Dios mío, ¿cómo puede Chico perder tanto tiempo con él, cuando tanta gente viajaba miles de kilómetros y apenas les tomaba la mano? ¿Por qué no reduce el tiempo de Jorge para

³²⁵ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 114

prestar más atención a los demás?" Solo más tarde comprendí que la única persona capaz de detenerse para escuchar a Jorge era Chico. En su casa no tenía con quién hablar; en la calle, nadie le prestaba atención. [...] Para decir adiós, no abrazaba a Chico, se arrojaba sobre él. Hablaba casi dentro de la nariz de Chico y nunca lo vi tener ese retroceso instintivo que yo siempre tuve. Besaba la mano de Chico, y este a su vez besaba su mano y su cara. A lo que él retribuía, besando ambos lados de la cara de Chico, donde quedaban manchas de sangre por la herida abierta en sus labios. Nunca vi a Chico limpiarse en su presencia, ni siquiera después de haberse ido.³²⁶

Chico responde con buen ánimo a todas las preguntas. No hay tema tabú. Cuando se le pregunta qué piensa de la cirugía plástica, responde con humor:

La cirugía plástica regeneró mi apariencia, y creo que era mi deber para no asustar al público en mis relaciones habituales.³²⁷

Sobre la educación...

Si criamos a nuestros hijos pensando que son más que otros... tratándolos con mimos excesivos, dándoles total libertad y olvidando la disciplina... cuando nos despertemos ya será demasiado tarde: serán entregados al mundo. Y solo la escuela del mundo podrá educarlos.³²⁸

Sobre la felicidad...

Creemos que nace en la paz de una conciencia pacífica debido al deber cumplido y crece, en el corazón de cada persona, a medida que la persona busca hacer felices a los demás, sin pedir felicidad para sí mismo.³²⁹

Sobre el odio...

³²⁶ Adelino da Silveira, *Kardec prossegue*, pág. 70

³²⁷ Francisco Cândido Xavier, *A terra e o sementeiro*, pág. 115

³²⁸ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 41

³²⁹ Francisco Cândido Xavier, *Entender Conversando*, pág. 102

El odio es el amor que se enfermó.³³⁰

El sentimiento de odio es un proceso de auto-obsesión.³³¹

Sobre la legitimidad de matar animales para comerlos...

Durante muchos, muchos años todavía necesitaremos carne y sacrificios de animales para nuestro sustento.³³²

Sobre las causas de los niños con trastornos mentales...

Emmanuel ha dicho que, de una manera general, el niño excepcional es un suicida reencarnado. Reencarnado después de un suicidio reciente. La persona piensa que se aniquila a sí mismo, pero solo está estropeando o perdiendo la ropa que la Divina Providencia le permite usar durante su existencia, que es el cuerpo físico. También es cierto que la persona es, en sí misma, un cuerpo espiritual. Luego, los vestigios del suicidio acompañan a la criatura a la vida del Más Allá. Donde se queda, por algún tiempo, amparada por amigos, porque todos tenemos afectos en todas partes. Pero regresa a la Tierra con los vestigios que tomó después del suicidio. Si una persona se rompió el cráneo y el proyectil golpeó el centro del habla, regresa mudo. Si ha alcanzado el centro de la visión, vuelve ciego. Pero si alcanza ciertas regiones más complejas del cerebro, viene en completa idiotez. Allí, los centros fisiológicos no funcionan. Si la criatura se suicidó al sumergirse en aguas profundas, puede regresar con la tendencia para un enfisema. Si, por ejemplo, se ahorcó, regresa con una paraplejía, que puede surgir después de una simple caída... La esquizofrenia casi siempre se nota en quienes practican el suicidio después de un homicidio. [...] El complejo de culpa adquiere dimensiones tales que causa alteraciones en la química del cerebro.³³³

Bajo la influencia de Emmanuel, Chico nunca pierde la oportunidad de enseñar a quienes lo escuchan. Mientras los

³³⁰ Maria Gertrudes Coelho, *Chico Xavier, Coração do Brasil*, pág. 41

³³¹ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 35

³³² Ramiro Gama, *Chico Xavier na intimidade*, pág. 136

³³³ Eduardo Carvalho Monteiro, *Sala de visitas de Chico Xavier*, pág. 57-58

espíritas asumen lo fabuloso que debe ser el mundo espiritual para aquellos que tienen conocimiento previo, él responde:

Nunca vi en toda mi vida un espírita desencarnado que dijera que estaba feliz de haber muerto. Todos lamentan mucho no haber hecho lo que podían mientras estaban encarnados.³³⁴

Luego agrega:

El espírita no es mejor que nadie, pero tiene la obligación de ser mejor de lo que es...³³⁵

Para progresar constantemente, Chico puede contar con la vigilancia de Emmanuel. Ya en Pedro Leopoldo, Rômulo Joviano dijo:

Nadie golpeó a la puerta de Emmanuel sin recibir respuesta...³³⁶

Durante décadas, él y su protegido recibieron con atención y paciencia a todos los que los llamaron. A veces el médium está al borde del agotamiento, pero se ve bien incluso cuando uno llega a su casa a las cinco de la mañana para hablar con él:

- Lamento llegar a esta hora tardía.

- No, llegaste demasiado temprano, porque amanece.³³⁷

A una persona mayor que le explica al médium que su vida pende de un hilo y le pregunta si no sería más prudente que dejara de trabajar, Chico responde:

El Dr. Bezerra me dice que cuando nuestra vida pende de un hilo, cuanto más trabajamos, más se engrosa el hilo.³³⁸

El proverbio popular dice que no todas las verdades son buenas para ser dichas. También es la opinión de Chico que se

³³⁴ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 45

³³⁵ Carlos Antônio Baccelli, *As Bênçãos de Chico Xavier*, pág. 9

³³⁶ Clovis Tavares, *Amor e Sabedoria de Emmanuel*, pág. 54

³³⁷ Carlos Antônio Baccelli, *Chico e Emmanuel*, pág. 90

³³⁸ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 38

preocupa por no debilitar a las personas que vienen a buscarlo al dar respuestas que no pueden escuchar.

Necesitan más consuelo y esperanza, para resolver los problemas que tienen, que la verdad y la franqueza que ahondarían sus heridas mentales, sin resultados constructivos.³³⁹

Para Chico, la verdad cruda a veces puede ser un veneno. Jesús mismo permaneció en silencio frente a Poncio Pilatos, quien le preguntó cuál era la verdad. Chico refuerza ese punto:

La verdad que hiera es peor que la mentira que consuela.³⁴⁰

A veces, una mentira con una finalidad noble es una verdad diferida...³⁴¹

Debemos tener cuidado con la verdad. Debe darse en dosis homeopáticas. Debemos diluir una gota de verdad en un litro de amor y aplicarlo gota a gota.³⁴²

Entonces, a una mujer que vino a buscar a Chico para expresar su sufrimiento por su hijo autista, él precisa:

Hija mía, la maternidad es un privilegio que Dios le ha dado a las mujeres. Pero los niños excepcionales se confían solo a grandes mujeres que tienen la capacidad de amar hasta el infinito...³⁴³

¿Es necesario explicar las causas del autismo y aumentar el dolor de esta mujer al explicarle que su hijo puede haberse suicidado en una vida anterior? Chico le da a esa madre una respuesta de la cual saca el coraje y el bienestar que necesita para vivir su vida diaria y aceptar sus pruebas.

Nuestro Emmanuel siempre me dice que la aceptación de nuestros problemas, sean los que sean, representa el

³³⁹ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Vida*, pág. 139

³⁴⁰ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 20

³⁴¹ Antonio Cesar Perri de Carvalho, *Chico Xavier, o homem e a obra*, pág. 55

³⁴² Maria Gertrudes Coelho, *Chico Xavier, Coração do Brasil*, pág. 41

³⁴³ Eduardo Carvalho Monteiro, *Sala de visitas de Chico Xavier*, pág. 59

cincuenta por ciento de su solución; el otro cincuenta por ciento viene con el tiempo.³⁴⁴

Chico siempre es optimista en sus consejos. A quienes expresan arrepentimiento o remordimiento, les explica que si es imposible regresar para comenzar de nuevo, nunca es demasiado tarde para comenzar un nuevo fin.

Apenas hay una categoría de visitantes capaz de romper su ánimo:

Puedo soportar oír a las personas que acuden a mí con todo tipo de quejas, problemas, pero cuando alguien me dice que no cree en Dios, me siento mal...³⁴⁵

³⁴⁴ Carlos Antônio Baccelli, *Chico e Emmanuel*, pág. 122

³⁴⁵ Ídem, pág. 97

CAPÍTULO XVI

MEDIUMNIDAD GLORIOSA

Para un periodista que se sorprende al ver a Chico trabajando con otros médiums, explica:

Emmanuel siempre me enseña que el médium es parte de un equipo.³⁴⁶

Entre sus compañeros de trabajo se encuentra Carlos Antônio Baccelli. La primera vez que vio a Chico fue en 1971 cuando apareció en la emisión *Pinga Fogo*. Joven médium psicógrafo de dieciocho años, quedó impresionado por la intervención de Chico. Curioso, al vivir también en Uberaba, observaba las reuniones mediúmnicas de la *Comunión Espírita Cristiana* desde la ventana. A veces podía sentir la mirada traviesa de Chico sobre él. Años después, se unió a Chico en el *Grupo Espírita de la Oración*. Diez libros de mediumnidad nacieron de su trabajo conjunto³⁴⁷.

Carlos cuenta su experiencia con Chico:

³⁴⁶ Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, pág. 33

³⁴⁷ *Fé*, en 1984; *Esperança e vida*, en 1985; *Junto venceremos*, en 1985; *Crer e agir*, en 1986; *Sementes de luz*, en 1987; *Tende bom ânimo*, en 1987; *Palavras de coragem*, en 1987; *Páginas da fé*, en 1987; *Brilha vossa luz*, en 1987; *Confia e serve*, en 1989.

¡Chico está en trance! Como siempre, la sala está repleta... Su figura es el punto convergente de todos los ojos... Su cabeza se apoya sobre su mano izquierda, mientras que su mano derecha escribe... Me parece que duerme profundamente. [...] La entrega es completa, total. El Espíritu escribe como si tuviera su cuerpo, que refleja todas sus emociones. Cuando las lágrimas caen de sus ojos, sé que el comunicador llora a través de él. El Espíritu no solo está en el mensaje que escribe, sino en todos sus sentidos. [...] El tiempo pasa. Una, dos, tres horas. ¡Chico continua en trance! Muchos Espíritus ya han usado su canal mediúmnico, cada uno con su propia forma única de levantar el lápiz, cada uno con su propia firma. [...] Después de cuatro horas de psicografía en público –había estado en trance durante unas tres horas y después atendiendo a los pedidos de orientación, el Dr. Bezerra de Menezes escribe las palabras finales:

"Hijo, terminemos nuestro encuentro con las bendiciones de Jesús".

Chico está saliendo del trance. [...] Poco a poco, Chico se recupera, su mano deja suavemente el lápiz sobre la mesa, con la ayuda de un pañuelo se limpia discretamente las lágrimas de la cara, abre los ojos y vuelve a colocar las gafas que saca del bolsillo interior de su chaqueta. Ahora el médium, después de casi siete horas en trance, se reajusta en el ambiente de la reunión. [...] Se prepara para leer las páginas psicografiadas; primero Emmanuel, el Benefactor habitual, luego los demás. [...] Uno, dos, tres, cuatro... ocho... diez... mensajes. Las citas son innumerables, unos cincuenta nombres, [...] los hechos mencionados son auténticos, causando exclamaciones y sollozos de los miembros de las familias presentes. Cuando termina de leer cada mensaje, antes de entregarlo al destinatario, pregunta si todo está en orden. [...] A veces, incluso complementa, cuando se registra por clariaudiencia³⁴⁸, con otro hecho que el Espíritu omitió en el mensaje.³⁴⁹

³⁴⁸ Nota de autor: la *clariaudiencia* es la capacidad de escuchar a los Espíritus.

³⁴⁹ Carlos Antônio Bacelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Coração*, pág. 43-44

Esa descripción resume la extraordinaria mediumnidad de Chico. Es único en la historia. Ningún médium ha psicografiado tantos libros, ni ha entregado tantos mensajes personales con tanta regularidad. Si la psicografía es la forma más desarrollada de mediumnidad en Chico, también presenta otras formas de mediumnidad como la clariaudiencia o la clarividencia. Para el periodista Fernando Worm, que le pregunta si siempre ve a los Espíritus cuando hace psicografías, Chico precisa:

En mi caso, la que más se desarrolló fue la psicografía y, cuando psicografio, veo y escucho a los Espíritus como personas normales.³⁵⁰

El periodista no tiene dudas ni un segundo sobre las habilidades del médium porque se convirtió al Espiritismo en 1974 después de recibir un mensaje de su madre fallecida. Sucedió en la *Comunión Espírita Cristiana*. Vivía en Uberaba para escribir un libro. Una tarde, el nostálgico recuerdo de su madre lo empujó hacia el Centro Espírita, a él, un ateo convencido. Cuando entró en la habitación, Chico se le acercó y le dijo:

Viniste aquí hoy traído por tu difunta madre. [...] Ella está muy feliz, está detrás de ti, con un vestido azul con lunares blancos y un moño romano en su pelo negro. Dice que la llamas "Téia" y que su gran esperanza era, y es, verte cooperando en la obra de la Creación Divina.³⁵¹

Así es como Fernando Worm puso sus talentos periodísticos al servicio del Espiritismo. Como tal, le pregunta a Chico sobre el desdoblamiento, mejor conocido como viaje astral:

- En las horas de sueño físico, ¿haces frecuentes desdoblamientos espirituales? ¿Recuerdas después lo sucedido en tales desdoblamientos?
- Sé que, con la ayuda de los Amigos Espirituales, tengo muchas experiencias de desdoblamiento, pero muy raramente

³⁵⁰ Fernando Worm, *A Ponte, Diálogos com Chico Xavier*, pág. 24

³⁵¹ Autores Diversos, *Traços de Chico Xavier*, pág. 80

me permiten mantener el recuerdo de lo que me ocurre en esas ocasiones. Cuando regreso al cuerpo físico, por unos momentos conservo la memoria innata de todos los hechos y observaciones que me han sucedido fuera del cuerpo físico, pero en un toque magnético que no puedo definir, los Benefactores Espirituales eliminan las reminiscencias que me gustaría conservar. [...] Permanece en mí la convicción de haber actuado o estudiado fuera del cuerpo físico, pero no retengo ningún detalle, excepto los temas que los Amigos Espirituales quieren que guarde en el pensamiento.³⁵²

Ya mencionamos la capacidad de Chico de exteriorizar ectoplasma para materializar Espíritus. Usa esa mediumnidad en el mayor secreto para producir curaciones. Esa habilidad también se manifiesta fuera de su voluntad en forma de transfiguración como testifica Wallace Leal Valentim Rodrigues, escritor espírita y jefe de redacción de la *Revista Internacional de Espiritismo*:

Otra faceta poco mencionada, pero que pudimos seguir perfectamente, en una sesión de desobsesión, es la transfiguración. Se produjeron dos transformaciones del rostro, la primera en una cara surcada de mil arrugas, la de una anciana negra, [...] y la de un caballero de cara larga, con una barba puntiaguda. En esa sesión, una entidad incorporada se dirigió a mí en un francés fluido y natural.³⁵³

En noviembre de 1974, en la sede de la *União Espírita Mineira*³⁵⁴ en Belo Horizonte, Chico produjo un fenómeno mediúmnico extremadamente raro. Llevaba siete horas recibiendo al público en la gran sala de estar cuando un grupo de personas camina hacia él en un bullicio inusual. Un hombre desequilibrado blandió una pistola y gritó:

³⁵² Fernando Worm, *A Ponte, Diálogos com Chico Xavier*, pág. 106

³⁵³ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Ação*, pág. 12

³⁵⁴ Federación Espírita del Estado de Minas Gerais que incluye las ciudades de Pedro Leopoldo y Uberaba.

Nadie va a tocar a Chico Xavier: lo defenderé de cualquiera. ¡Él es un santo!³⁵⁵

Algunos intentaban controlar a ese exaltado mientras la mayoría huía corriendo. El pánico es general, pero Chico mantiene la calma. Se aparta silenciosamente en un rincón de la habitación y se queda en silencio. Poco después, un todoterreno de la policía militar se detiene frente al edificio. Los que saben lo que está sucediendo dentro del edificio corren hacia los soldados:

- Gracias a Dios, han llegado justo a tiempo: ¡hay problemas allí arriba!" [En el segundo piso, donde se encuentra el auditorio].

Y ante cualquier explicación, para nuestra sorpresa, el jefe de patrulla dice:

- Vamos a subir. El Sr. Chico Xavier fue a llamarnos a la estación de autobuses, donde estábamos de servicio. Vinimos prestos a atender el aviso.³⁵⁶

Gracias a su intervención, la situación se normaliza rápidamente. Chico pudo advertir a los policías de la estación sin salir del Centro Espírita gracias al fenómeno mediúmnico descrito por Allan Kardec bajo el nombre de *bicorporeidad*. Como en el caso del desdoblamiento, es una transferencia de la mente y el periespíritu que se separa del cuerpo físico para materializarse a distancia mientras el cuerpo físico permanece inerte en su ubicación original.

Un periodista espírita, Herculano Pires, dice de Chico que es un ser "interexistente". Con eso quiere decir que es capaz de vivir conscientemente al mismo tiempo dos realidades distintas de la vida: la de los encarnados y la de los desencarnados. Chico no entendió del todo las explicaciones de Herculano

³⁵⁵ Rubens Silvio Germinhasi, *Luz Bendita*, pág. 155

³⁵⁶ Ídem, pág. 155

Pires. Un día que Chico psicografía en el *Grupo Espírita de la Oración* y participa fuera de su cuerpo en una reunión en el mundo espiritual, el periodista que acababa de desencarnar le refresca la memoria:

¿Entiendes ahora, Chico, lo que significa ser interexistente?³⁵⁷

A pesar de esta extraordinaria mediumnidad, Chico dice que puede estar equivocado como cualquier otro médium. Él admite haber sido mistificado varias veces por Espíritus malignos. Si ponemos esos escrúpulos en la cuenta de su excesiva humildad, inmediatamente reanuda:

Honestamente, nunca me sentí humilde. Siempre estoy en conflicto con mis complejos, vanidad, orgullo y más. [...] No queriendo aparentar una humildad que no tengo y no soy la persona con las cualidades necesarias para colaborar con los Buenos Espíritus, cuando las circunstancias me obligan a hablar de mí mismo, frente a los libros que escriben con mis pobres manos. Me comparo con un animal, porque no soy más que un animal que los Benefactores de la espiritualidad, por la misericordia de Jesús, mantienen a su servicio. La certeza de eso me deja con la tranquilidad necesaria para trabajar, porque los amigos y hermanos del otro mundo que me honran con la estima que me muestran me reciben tal como soy, es decir, como un animal con un gran deseo de domesticarse, aprendiendo a obedecer a los dueños, que le brindan los beneficios de la conservación y el cuidado.³⁵⁸

Estas palabras muestran que Chico no ha olvidado la lección del burrito a la que se refiere constantemente.

El médium agrega:

Todos los que me atribuyen santidad o liderazgo se engañan ellos solos, no soy yo.³⁵⁹

³⁵⁷ Geraldo Lemos Neto, *Chico Xavier, Mandato de Amor*, pág. 99

³⁵⁸ Fernando Worm, *A Ponte, Diálogos com Chico Xavier*, pág. 105-106

³⁵⁹ Carlos Antônio Baccelli, *As Bênçãos de Chico Xavier*, pág. 34-35

Y sin embargo, a pesar de esas palabras, muchos son engañados. La mediumnidad fascina y hace que la gente tenga envidia. No siempre con razón, como señala Chico:

La mediumnidad nunca me ha eximido de mis problemas personales, la mediumnidad no es una condición de santidad... Siempre he tenido mis problemas, ¡estoy lleno de ellos! - Como cualquiera... No tengo privilegios. Me sentiría avergonzado si la mediumnidad concediese una situación especial. ¿Cómo se supone que debo estar frente a los que siempre vienen a mí? ¿Cómo puedo decirles algunas palabras sin percibir yo mismo el drama que están experimentando? ¡Nunca vi privilegios en la mediumnidad, al menos, no conmigo! y no podría entender a un médium que, precisamente porque sea médium, fuese exonerado de sus pruebas. Cuando más me golpeaban, más producía.³⁶⁰

Sinceramente, no puedo entender a los compañeros de mediumnidad que anhelan cualquier tipo de promoción social; todos merecen el mayor respeto, pero no veo, como médium, ningún predicado que nos diferencie... En la historia del Espiritismo, los médiums siempre fueron llamados a la mayor parte del sacrificio. Allan Kardec fue probado de todas las maneras: dinero, vanidad, ingratitud de amigos, calumnias... Si así fue con él, no podría ser diferente con nosotros, ¿verdad? El médium que no se ve constantemente probado debe comenzar a desconfiar... Un buen médium es aquel que sufre, sufre silenciosamente y no deja de trabajar.³⁶¹

En el ejercicio de su mediumnidad, el médium debe enfrentar las exigencias de los vivos, pero también debe resistir los ataques de los Espíritus de las tinieblas:

Ya he sufrido el hostigamiento de muchos Espíritus que, de alguna manera, trataron de comprometer la tarea del libro a través nuestro; los buenos Espíritus, Emmanuel, siempre estuvieron conmigo, pero nunca me eximieron mis propias luchas... Hubo un momento en que el hostigamiento, de los

³⁶⁰ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 125-126

³⁶¹ Weimar Muniz de Oliveira, *O Apóstolo do século XX*, pág. 98

Espíritus infelices, duró semanas e incluso meses; querían que abandonara todo... [...] le pregunté a Emmanuel, al Dr. Bezerra, si se podía hacer algo, porque no podía soportarlo; eran perturbaciones en el espíritu y signos de enfermedad en el cuerpo, enfermedades fantasmas, por supuesto, dolores por todos lados, un miedo inexplicable a la muerte... Me dijeron que fuera paciente, porque, con el tiempo, todo pasaría. Pero no pasaba... A veces, un día me parecía una eternidad. [...] Solo a costa de mucha oración y trabajo de caridad, de forma natural desconecté de esos pensamientos. No piensen que todo para mí, en la mediumnidad, era un mar de rosas; a veces, me sentí asediado, por un lado la incomprensión de los encarnados y, por otro el acoso espiritual que, en verdad, en mayor o menor grado, experimenta todo médium.³⁶²

El sentimiento de soledad que experimenta el médium cuando se dedica a su prójimo solo es aparente o transitorio:

El médium que alivia es aliviado; si trabaja por el prójimo, hay personas en la Vida Mayor que también trabajan para él.³⁶³

Chico resume las obligaciones relacionadas con el servicio mediúmnico de la siguiente manera:

La mediumnidad es así: mejora constante, lucha incesante contra el personalismo, ejercicio de humildad, estudio y devoción a los demás... Desafortunadamente, muchos médiums piensan que la mediumnidad es solo el contacto con los Espíritus.³⁶⁴

Para Chico, es necesario transformar al buen médium en un médium bueno. Pero eso no es suficiente. Para perfeccionar su mediumnidad, también se necesita desarrollar estudio, trabajo y disciplina. Chico considera el estudio como el deber fundamental de un Centro Espírita. El trabajo, en todas sus formas,

³⁶² Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, O Apóstolo da Fé*, pág. 165-166

³⁶³ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Vida*, pág. 140

³⁶⁴ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 63

no debe rehuir ningún obstáculo y no admite ninguna dispensa:

Si hubiera esperado mejores condiciones espirituales para servir nunca habría comenzado.³⁶⁵

Cuando trabajaba la psicografía en Pedro Leopoldo, Chico se veía constantemente molestado por una vecina que cantaba coros populares de samba en voz alta. Tenía que aprender a concentrarse a pesar de ese ruido. Su actual capacidad para ignorar el entorno, Chico se la debe en parte a esa vecina. Dice maliciosamente que la aprecia porque “le ha ayudado mucho”.

El médium que no está acostumbrado a trabajar en un clima de muchas personas no podrá producir nada.³⁶⁶

Finalmente, Chico recuerda el requisito de Emmanuel: *no hay buen médium sin disciplina*. Incluso muy enfermo, Chico nunca se pierde una reunión de mediumnidad. Además, los dolores y las fiebres a menudo desaparecen durante la sesión. Las vacaciones no se utilizan para descansar, se utilizan para psicografiar más libros, para disgusto de sus amigos.

Un amigo cercano del médium comenta:

También debe recordarse que su misión mediúmnica, en esas cuatro décadas de dedicación, se ha logrado dentro de lo que generalmente llamamos "ritmo de Emmanuel", lo que significa un trabajo disciplinado y metódico, sin vacaciones, sin darse cuenta de los impedimentos o la fatiga, en armonía consciente con el Plan Superior, en un espíritu de optimismo saludable hacia todos y hacia todo. Sin mencionar los mil problemas y la angustia de quienes lo buscan, aflicciones en las que su alma apostólica participa en toda su plenitud. Y sin olvidar que todo eso, esa acumulación de obras y deberes, de consagraciones silenciosas y sacrificios desconocidos, se ha hecho, se ha llevado a cabo y vivido, bajo las presiones más

³⁶⁵ Ídem, pág. 145

³⁶⁶ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 132

tormentosas en los frentes del mal: intrigas, ofensas, hostilidades, ingratitud...³⁶⁷

El ejercicio de la mediumnidad plantea dificultades insospechadas, muy alejadas de la euforia inicial. Cuando los médiums acuden a él en busca de consejo porque su persistencia se ve comprometida por dificultades o conflictos, Chico no parece sorprendido. Considera que esa situación es bastante normal. Él simplemente explica:

La mediumnidad es así, los labios sonrían y los ojos lloran al mismo tiempo.³⁶⁸

Pero agrega con optimismo:

Es en medio de las espinas que nacen muchas flores...³⁶⁹

Ese positivismo constructivo y alentador es constante en Chico. Lo recomienda a otros médiums como lo demuestra uno de sus cercanos:

Refiriéndose varias veces a la importancia de las tareas mediúnicas, Chico siempre enfatizaba la necesidad de prudencia y caridad por parte de los médiums. Los médiums, dice, deberían funcionar como filtros, la suciedad está encima, solo debería salir agua limpia. Entonces, si ve cosas desagradables que acompañan a las personas, no debe decir nada. Solo debe referirse a aquello que anima, edifica y construye.³⁷⁰

Chico también pone su mediumnidad excepcional al servicio de los Espíritus malévolos que recibe durante las reuniones de desobsesión. La percepción espírita de la vida nos ha enseñado que la vida es un intercambio permanente y que uno debe dar para recibir. Chico da testimonio de esa necesidad:

³⁶⁷ Clovis Tavares, *30 anos com Chico Xavier*, pág. 99

³⁶⁸ Oswaldo Cordeiro, *Chico Xavier, pequenas histórias : um grande homem*, pág. 104

³⁶⁹ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 68

³⁷⁰ Folha Espírita, *Edição comemorativa dos 50 anos de mediunidade de Chico Xavier*, pág. 43

Trabajé durante muchos años con Espíritus sufrientes... Me enseñaron mucho. Lo que sé no lo aprendí solo de nuestros Benefactores. La mediumnidad tampoco puede ser elitista... El médium encumbrado es como un anillo de brillantes que, por ser tan caro, no puede salir de la caja fuerte...³⁷¹

A través de sus palabras y su ejemplo, Chico combate los prejuicios que con demasiada frecuencia rodean a la persona del médium. No, el médium no es un ser privilegiado cuyas facultades hacen posible escapar de las luchas y las pruebas. Es falible y está sujeto a las mistificaciones de los Espíritus engañosos. No está en comunicación constante y exclusiva con los Espíritus elevados, también con los Espíritus que aún no han evolucionado. Debe cuidarse del personalismo cultivando la humildad. Es ese principio de humildad el que impulsa a Chico a eludir y rechazar el liderazgo. Por otro lado, constantemente reafirma la prevalencia de Kardec y Jesús:

Cuando cualquier institución espírita o un espírita se considera a sí mismo como un asesor, reclamando este derecho para sí mismo, poniéndose en el puesto de orientador, estará obsesado... ¡Eso es obsesión! Quienes nos guían son los libros de Allan Kardec, explicando a Jesús.³⁷²

La mediumnidad de Chico es extraordinaria, al igual que sus cualidades humanas. En 1903, el escritor espírita Léon Denis, considerado el sucesor de Allan Kardec en Francia, describía lo que hábilmente llamó *mediumnidad gloriosa*. ¿Habría mejor ilustración de eso que el propio Chico?

³⁷¹ Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, pág. 21

³⁷² Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 127

CAPÍTULO XVII

PRIVILEGIOS QUE NADIE DESEA

En 1983, Chico sufre un segundo ataque cardíaco del que está luchando por recuperarse. En cama, con dolor torácico intenso, necesita descansar. Las personas que lo buscan no lo entienden así. Continúan acudiendo en masa a Uberaba. ¿No son sus dolores una prioridad? ¡Chico debe poder poner sus dones a su servicio en todas las circunstancias y eso no debería ser tan difícil, dadas sus capacidades!

Pocos peregrinos entienden la gravedad del estado de salud de Chico. A su hijo adoptivo, Eurípides Higinos dos Réis, le resulta difícil despedir a los más osados. Nacido el 17 de marzo de 1950, Chico adoptó a Eurípides a la edad de ocho años. Discreto, acompaña a Chico en sus actividades. Al igual que Rômulo Joviano en el pasado, mantiene con firmeza la calma y quietud alrededor del médium.

En julio de 1983, aprovechando la ausencia de Eurípides, un hombre se sube a una silla para ver a Chico sobre el muro de su propiedad. Grita:

¡Ayúdame! ¡Ven a recibirme! ¡Te necesito!³⁷³

Pasan las horas y el hombre continúa gritando ferozmente. Chico termina saliendo de la cama y se arrastra hasta el hombre. Él explica:

Amigo, tengo un ataque al corazón, con dolores por todos lados, estoy en cama debido a la prescripción médica, no tengo ninguna condición para hablar, mi reposo es absoluto, tengo que obedecer, de lo contrario no mejoraré y necesito de la salud. Vuelve por el amor de Dios, a tu hogar, cuando mejore te atenderé con mucho amor, entiéndeme, por favor regresa otro día, muchas gracias.³⁷⁴

Sin decir una palabra, el hombre baja de su silla y se va.

Chico se recupera gradualmente. Un año pasa. Todavía tiene dificultades para moverse, pero se niega a usar una silla de ruedas por miedo a acostumbrarse y nunca volver a caminar. Lucha con su propio cuerpo todos los días. Sin embargo, cuando un ser querido le pregunta sobre su estado de salud, responde:

¡Estoy bien! ¡A pesar de las veintidós pastillas que tomo a diario, tengo buena salud!... Si sigo diciendo que estoy enfermo, que no estoy bien, comienzan a decir: "Chico está enfermo", "Él no está bien", "Tiene esa o aquella enfermedad" ... ¡Ellos lo dicen y, si la gente lo cree, termino con esa enfermedad!³⁷⁵

Agrega con humor:

Cuando desencarne, mi cuerpo será una farmacia de tantos remedios que estoy tomando.³⁷⁶

El 7 de mayo de 1985, Chico pierde a su hermana preferida, Luíza. Ese fallecimiento es un nuevo golpe para el médium

³⁷³ Oswaldo Cordeiro, *Chico Xavier, pequenas histórias : um grande homem*, pág. 20

³⁷⁴ Ídem, pág. 20

³⁷⁵ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 101

³⁷⁶ Oswaldo Cordeiro, *Chico Xavier, pequenas histórias : um grande homem*, pág. 38

porque eran muy cercanos. Fue a quien llamaba llorando y durante horas, desde una cabina telefónica, en los días posteriores a su partida de Pedro Leopoldo. Cuando la ve de nuevo, poco antes de que ella muera, le confía a un amigo:

A pesar de mi fe sincera y activa, los sufrimientos de la enferma que considero como mi tercera madre alcanzaron las fibras más íntimas de mi alma. [...] Aunque tuve el coraje de no llorar frente a esa criatura [...], todavía no conseguí, a la distancia, detener las lágrimas ante la perspectiva de una larga ausencia, ya que no creemos en la separación definitiva.³⁷⁷

El 17 de agosto del mismo año, Chico por poco pierde la oportunidad de reencontrar a su hermana. Son las dos de la mañana y todavía hay una fila interminable frente a él en el Centro, cuando un hombre le susurra unas palabras al oído antes de irse, repitiendo:

- Perdóname, Chico. Perdóname... Perdóname... Perdóname...

Pasan algunas personas más, no puedo resistir la curiosidad y pregunto:

- ¿Por qué ese hombre te pidió perdón tantas veces?

Chico bajó la voz y me susurró:

- Dijo que vino a matarme, pero no tuvo el coraje. Tenía un revólver dentro de la camisa.

- ¿Y qué le dijiste?

- ¡Que se haga la voluntad de Dios!

Y continuó atendiendo a la multitud como si nada hubiera pasado.³⁷⁸

El 8 de julio de 1987, el movimiento espírita brasileño celebra el sexagésimo aniversario de la actividad mediúmnica de Chico. En esa fecha, ya había psicografiado 283 libros, 50.000

³⁷⁷ Márcia Queiroz Silva Baccelli, *Chico Xavier, o Médiun do Século*, pág. 22-23

³⁷⁸ Adelino da Silveira, *Chico, de Francisco*, pág. 58

versos y 20.000 mensajes de personas desencarnadas a sus seres queridos. Esa evaluación es envidiable. Mientras está visitando São Paulo, una persona lo interpela al llamarlo *privilegiado*. La respuesta viene de inmediato:

Amigo, no sé cuáles son mis privilegios antes de los cielos, porque una madre me dejó huérfano a los cinco años y, gracias a Dios, estuve bajo la protección de una señora que durante casi dos años me benefició tres palizas de rama de membrillo por día. Trabajé en una fábrica de telas cuando tenía ocho años, por la noche, durante cuatro años seguidos, mientras estudiaba en la escuela primaria durante el día. Al no poder continuar en la fábrica, trabajé como asistente de cocina, mostrador y puerta en un pequeño almacén, durante otros cuatro años. Luego trabajé en una sucursal del Ministerio de Agricultura durante treinta y dos años, comenzando con la limpieza de la sucursal, hasta que me convertí en empleado, hasta que me jubilé. Cuando era niño, sufrí una enfermedad de la piel, me operaron en el talón, donde creció un gran tumor, sufrí de los doce a los quince años de edad de Corea o "Mal de San Vito", me operaron en 1951 de una hernia estrangulada, acompañé la desencarnación de hermanos que eran particularmente queridos para mí como familia. Sufrí un proceso público, en 1944, de muchos movimientos difíciles y amargos, debido a los mensajes del gran escritor Humberto de Campos. En 1958, pasé por una persecución escandalosa, con muchos informes de noticias infelices de la prensa, una persecución tan intensa que me obligó a abandonar el reconfortante campo de la vida familiar en Pedro Leopoldo, donde nací, mudándome a Uberaba, en 1959, para que hubiese tranquilidad para los miembros de mi familia, quienes no tenían la culpa de que naciera médium. En 1968, ingresé en el Hospital Santa Helena, aquí en São Paulo, para una cirugía muy grave y, ahora, a principios de este año, me ha empeorado un proceso de angina, que empezó en noviembre del año pasado.

¡Angina con la que estoy luchando mucho!... Si tengo privilegios como te imaginas, ¿debo tenerlos sin saberlo!³⁷⁹

Y los "privilegios" continúan. En julio de 1987, Chico acumula infección renal y neumonía fuerte. Su estado de salud es lamentable. Le pregunta a Emmanuel si podrá continuar con sus actividades:

Ya tengo 77 años. Me siento viejo y agotado por mi edad física. ¿Crees que, a pesar de mi edad, podré seguir trabajando en la mediumnidad y, especialmente, en mi tarea de libro? Emmanuel le responde: "Te considero una persona humana, a quien aprecio. Pero imaginemos que eres un burro que ha envejecido tirando del carro de entregar cartas con mensajes, en nombre de la fe en Jesucristo. Como burro, estás muy desgastado. Pero al continuar tu tratamiento con remedios humanos, también haremos por ti lo que podamos para ayudarte".³⁸⁰

A Chico no le queda otra opción que recibir al público solo los sábados. Ya no puede quedarse hasta el amanecer como antes y ahora se retira poco antes de la medianoche. Ese retiro frustra a aquellos que desean consultar al médium y que no aceptan ese cambio. Chico ha estado protegido por la policía militar durante casi diez años. Las críticas se cristalizan en Eurípides, quien se ve obligado a limitar el número de visitantes recibidos en entrevistas privadas. Los mismos espíritas no son los más flexibles con Chico, que refiere:

En tantos años de trabajo, a menudo me pregunto por qué hay tanta incomprensión e intolerancia entre los espíritas, que se benefician de las ventajas de una doctrina tan liberadora y hermosa como la nuestra, pero no puedo encontrar la respuesta. Los benefactores espirituales me consuelan, explicándome que nuestro movimiento es de libre opinión, con la responsabilidad funcionando en cada uno. El argumento me

³⁷⁹ Geraldo Lemos Neto, *Chico Xavier, Mandato de Amor*, pág. 118-119

³⁸⁰ Luciano Napoleão Costa e Silva, *Chico Xavier, o mineiro do século*, pág. 18

consuela y aclara mi razonamiento, pero mi perplejidad permanece inalterada. Ya he sido golpeado físicamente en reuniones públicas, gracias a Dios, sin mostrar ninguna reacción; muchas padecí injurias; las acusaciones de mistificador e impostor a menudo se han pronunciado en mi contra, frente a una gran audiencia y tuve la oportunidad de recibir cierto mensaje, en pedazos, arrojado a mi cara aunque sabía que era auténtico. Y por una fuerza que no tengo, no respondí nada y no reaccioné en ningún momento. Un poder, mayor que mi voluntad, siempre me ha sostenido, evitando que abandonase el servicio mediúmnico. Y todas las agresiones que experimenté vinieron de nuestros hermanos en la misma fe.³⁸¹

Chico agrega que nuestros enemigos distantes son menos duros que los que vienen de nuestra propia casa. Un día, un compañero de Chico, que dice ser un amigo, le escupe en la cara. Chico se limpia y se va a casa a llorar. Emmanuel aparece:

Olvida lo que pasó. Si alguien te escupiese de nuevo en la cara, y tuvieses que dar explicaciones a otro compañero, simplemente di que la lluvia te ha mojado la cara, pero no hay nada de qué quejarse.³⁸²

Chico se entristece al sufrir esas ofensas. Se consuela pensando que sería aún peor si él mismo fuera el ofensor.

La doctrina es de paz... Emmanuel me ha estado enseñando a no perder el tiempo discutiendo. Todo pasa... [...] Me lamento por los compañeros que aún no han descubierto la alegría de vivir con un espíritu desarmado.³⁸³

Cuando se le pregunta acerca de esas críticas persistentes, Chico las considera desde el ángulo de su utilidad para los médiums:

³⁸¹ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Vida*, pág. 144

³⁸² Ídem, pág. 144

³⁸³ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, O Apóstolo da Fé*, pág. 72-73

Si el médium escuchara solo aplausos a su alrededor, pronto pediría la corona del rey... [mientras] la única corona que tocó para Jesucristo en el mundo fue la de espinas.³⁸⁴

En su 79 cumpleaños, en 1989, Chico confiesa a un amigo:

Mirando hacia atrás, lamento el tiempo que, desafortunadamente, no supe valorar... ¡Perdí minutos preciosos que podrían haber significado más libros de los Espíritus para nosotros!... [...] ¿Ya te imaginarás cómo estaría yo, si me hubiese parado a escuchar críticas? ¡Me habrían atado las manos y los pies!³⁸⁵

Chico sufre de sus oídos nuevamente. Sus ataques de laberintitis son aún más intensos que los que le causaron su partida de Pedro Leopoldo. Físicamente exhausto, le resulta difícil diferenciar a los encarnados de los desencarnados. Su laberintitis le permite constatar que la vil crítica no es prerrogativa de los vivos:

Esta vez no solo escuchamos la voz clara de los Espíritus enemigos de la Causa Espírita Cristiana perturbándonos la tranquilidad interior. Esa presencia de Espíritus infelices ha sido una constante desde entonces. Oímos diariamente los ataques al Mensaje Cristiano y a la Doctrina Espírita; las sugerencias desagradables; las inducciones al desequilibrio; los sarcasmos en relación con los episodios vividos durante esta existencia; las alusiones feroces a las ocurrencias menos dignas de nuestros círculos doctrinarios; las calumnias en relación a los hechos que conocemos; e incluso calumnias dirigidas a nuestro círculo de amigos. Todo esto de tal manera que nos sentimos obstaculizados en la libertad de pensar. Nuestros amigos espirituales clasifican a ese tipo de acción como pensamientos sonorizados de los obsesores en nosotros mismos. El Dr. Bezerra de Menezes recomendó que estemos muy tranquilos sobre el tema, animándonos, incluso, a hablar con esos hermanos infelices por el pensamiento,

³⁸⁴ Ídem, pág. 143

³⁸⁵ Ídem, pág. 57

mostrándoles nuestra propia visión y pidiéndoles paciencia y comprensión para nuestras actividades mediúnicas. Aun así, aunque estamos tratando de hablar con esos Espíritus, solo en el 80% de los casos renuncian al siniestro propósito de retrasar las tareas. Por lo tanto, todavía el 20% de ellos se muestran reacios en su desafortunado desiderátum. El otro día recurrimos a nuestro mentor Emmanuel, y nos pidió más paciencia. Según su afirmación, eso aún duraría algún tiempo y pronto todo volvería a la normalidad.³⁸⁶

Chico reconoce que esa laberintitis es debilitante y que su cuerpo es deficiente, pero se siente "por dentro", como un joven de veinte años. Precizando: un hombre joven que es feliz e incluso "casi en mejor estado de salud que antes". Sin duda, eso se explica por esa alegría característica de las conciencias tranquilas.

Las críticas despiadadas e infundadas siguen siendo marginales. La gran mayoría de los espíritas y el pueblo brasileño tienen mucho reconocimiento y admiración por ello. Lo testifica este homenaje del periódico *Tribuna Espírita* de 1990, publicado con motivo del 80 aniversario del médium:

Enfermo, dio salud a miles de personas.

Pobre, consoló a numerosos ricos.

Sin títulos académicos, psicografió una verdadera enciclopedia del espíritu, que trata los temas más diversos de la filosofía y la ciencia.

Nunca se escuchó de su boca una palabra de pesimismo, odio o rebeldía.³⁸⁷

En julio de 1992, escapa de otro intento de asesinato. Un hombre armado salta sobre el muro de su propiedad. Los guardias de la policía militar lo neutralizan antes de que alcance su objetivo y lo llevan a la cárcel. Chico explica que ese hombre

³⁸⁶ Marlene Rossi Severino Nobre, *Lições de Sabedoria*, pág. 143-144

³⁸⁷ Adelino da Silveira, *Kardec prossegue*, pág. 61

había sido manipulado por Espíritus maliciosos. Obtiene su liberación y financia personalmente su traslado de la prisión a su hogar.

A la edad de 83 años, cada vez más afectado por la enfermedad, Chico no tiene otra opción que dejar de asistir a las reuniones del *Grupo Espírita de la Oración*. Aunque con menos movilidad se mantiene activo. Dedicó todo su tiempo libre a la psicografía de nuevos libros. En 1994, contaba con 375 libros, de los cuales se habían vendido 20 millones de copias. Ese registro no pasa desapercibido, especialmente porque las ganancias de la venta de esos libros se donan por completo a organizaciones benéficas. En 1984, la tarifa anual por la venta de sus libros se estimaba ya en 650.000 dólares.

La senadora Júnia Marise, líder del partido político *Partido Democrático Trabalhista* (PDT), repasa la biografía de Chico en un discurso vibrante a sus pares en el 85 aniversario del médium. Ella concluye:

En los últimos años, cuando estaba en su casa, Chico Xavier ya no cumple con la rutina de otras épocas. Pero Chico Xavier sigue lúcido y aún ejerce la función de psicografiar, lo que le ha convertido en una celebridad en todo el país y que ha dado lugar a su vasta y enriquecedora obra.

Su dulce sonrisa, su mansedumbre, su bondad, su humildad son inolvidables para todos los que tienen el privilegio de conocerlo. Los que llegaron y aún llegan, cargados de las aflicciones del mundo, se van con la fe renovada por las palabras y la sabiduría de ese gran mensajero de la fe.

Al concluir mi discurso, me gustaría expresar, en nombre de los mineros y todos los brasileños que, como yo, lo admiran y conocen la dimensión de su trabajo espiritual, el homenaje a Chico Xavier por cumplir tan bien su misión, con reconocimiento, en la vida, de la obra de un hombre que construyó su biografía haciendo el bien y predicando esperanza entre los pobres.

Que Chico Xavier continúe durante muchos años edificando la caridad y la solidaridad que él construye.³⁸⁸

El 18 de septiembre de 1995, Chico sufre de enfisema pulmonar. Extremadamente delgado, frágil y discapacitado, solo puede desplazarse en silla de ruedas. Sus facultades de psicografía han disminuido, pero aún practica la mediumnidad auditiva.

En enero de 1996, la revista *Veja* realiza una encuesta a los brasileños para averiguar cuáles son las veinte personalidades brasileñas que les han aportado más felicidad. Chico, citado por el 66% de los encuestados, es la única figura religiosa en esa clasificación.

Después del Senado en 1995, es el turno de la Cámara de Diputados de rendir homenaje al médium. Es el diputado Milton Reis quien toma la iniciativa en abril de 1997. Ese año, Chico reanuda moderadamente sus actividades en el *Grupo Espírita de la Oración*. A pesar de todas sus discapacidades, quiere compartir los sufrimientos humanos como, por ejemplo, la pérdida de un hijo. Pero eso le afecta particularmente:

Los problemas de nuestros hermanos pesan en mi alma... es como si me hubieran colocado una cruz invisible sobre los hombros.³⁸⁹

A pesar de todo, Chico quiere vivir el mayor tiempo posible. Bromea con sus amigos:

Pueden mandar escribir en mi tumba: "Aquí yace Chico Xavier, de muy mala gana."³⁹⁰

El 19 de noviembre de 1997, la salud de Chico vuelve a decaer. En todo Brasil, la gente ya está comentando sobre su inminente muerte. Pero de repente se recupera en marzo de

³⁸⁸ Autores Diversos, *Traços de Chico Xavier*, pág. 90-91

³⁸⁹ Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, o apóstolo da fé*, pág. 115

³⁹⁰ Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, pág. 191

1998. Emmanuel explica que esa recuperación se debe a la "fuerza-pensamiento" de las muchas madres que están de luto por un hijo para quienes Chico representa la última esperanza de consuelo.

Realmente, tu condición física es grave; eres como alguien lanzado desde el piso veinte de un edificio, solo que en medio de la caída aparecieron las manos de las madres, amparándote.³⁹¹

A los 88 años, Chico continúa recibiendo personas que sufren. Su humildad y sus ingeniosas palabras les renuevan:

- ¿Por qué besas su mano?

- Porque no puedo inclinarme para besar sus pies.³⁹²

El 7 de diciembre de 1999, el Estado de Minas Gerais crea el Premio Chico Xavier. Ese premio recompensa a cualquier persona física o jurídica que haya trabajado para la promoción de la paz. ¡Qué mejor tributo podría pagar el Estado de Minas Gerais al médium! Sirva de información, que el Estado de Minas Gerais es más grande en extensión que Francia. Incluye las ciudades de Pedro Leopoldo y Uberaba.

Un año después, el 20 de noviembre del año 2000, Chico es elegido el *Mineiro*³⁹³ del siglo por sus conciudadanos. Pasa justo a Alberto Santos Dumont, el pionero de la aviación (704.030 votos contra 701.598), muy por delante del futbolista Edson Arantes Nascimento, mejor conocido como Pelé (260.336 votos).

El mismo año, la revista *Candeia* publica una encuesta de los diez mejores libros espíritas del siglo XX. Entre ellos hay siete libros psicografiados por Chico. Los primeros tres lugares

³⁹¹ Ídem, pág. 140

³⁹² Adelino da Silveira, *Momentos com Chico Xavier*, pág. 151

³⁹³

son para *Nuestro Hogar, Pablo y Esteban y Parnaso de Más Allá de la tumba*.

En junio de 2001, Chico es hospitalizado durante diez días por doble neumonía. De nuevo, se recupera inesperadamente. Pero esa es la última vez porque ha llegado la hora de su desencarnación. Chico no teme el estado de muerte que él considera un cambio completo de casa sin una modificación esencial de la persona. Solo teme el momento del pasaje al otro mundo porque sabe que todos los pensamientos residuales de tristeza tienen un efecto negativo durante esa transición. Emmanuel lo tranquiliza: esa noticia se verá ensombrecida por la celebración de una gran fiesta en Brasil. De hecho, el anuncio de su muerte se produce el 30 de junio de 2002, el día de la quinta victoria de Brasil en el mundial de fútbol. Todo el país está de fiesta. Chico Xavier murió de una parada cardiaca mientras estaba en casa, alrededor de las siete y media de la tarde. Su cuerpo estuvo expuesto en el *Grupo Espírita de la Oración* durante dos días para que todos pudieran despedirse.

Las 48 horas de velatorio fueron suficientes para que las caravanas de autobuses llegaran en paz. La Policía Militar calculó que una media de 2.500 personas por hora se despidió de Chico en el *Grupo Espírita de la Oración*. En total, 120.000 personas. La fila para ver el cuerpo alcanzaba los cuatro kilómetros y el tiempo de espera era de aproximadamente tres horas.³⁹⁴

El día del funeral, treinta mil personas acompañan la transferencia del cuerpo de Chico al cementerio municipal de São João Batista. Mientras un helicóptero esparcía miles de pétalos de rosa en la procesión. El presidente brasileño, Fernando Henrique Cardoso, envió un mensaje de condolencia. El gobernador de Minas Gerais declaró duelo nacional de tres días. El

³⁹⁴ Marcel Souto Maior, *As vidas de Chico Xavier*, pág. 13

alcalde de Uberaba decretó como festivo el día de la sepultura de Chico.

Ya no sabemos dónde colocar las innumerables coronas de flores enviadas desde todo el país.

La escala del funeral nacional reservado para Chico Xavier por todo el pueblo brasileño afianzó la credibilidad del movimiento espírita en Brasil.

CAPÍTULO XVIII

EL LEGADO DE CHICO XAVIER

Laerte Agnelli es una referencia en el medio artístico de la publicidad en Brasil. A finales de los años sesenta, su secretaria le informaba que un tal Rolando Ramacciotti quería hablar con él. Laerte no conocía a ese hombre y en un principio se niega a recibirlo. Pero tras una gran insistencia, finalmente acepta. Ese desconocido se dirige a él:

Chico, desde Uberaba, ha pedido que usted diseñe una portada para su nuevo libro.³⁹⁵

Laerte no conoce a Chico y ese pedido le sorprende. Era ateo y no quería participar en la difusión de una creencia que no compartía. No cumple con la solicitud de Rolando. Algún tiempo después, Chico vuelve a pedírselo por correo. Tras reflexionar, el publicista se dice que solo era una portada y cumple el pedido. Chico aprovecha una visita a São Paulo para encontrarse con Laerte que le ha concedido media hora:

Chico habló. No hizo preguntas. Durante cinco, diez, treinta minutos seguidos. Tranquilamente. Y lo escuché, aturdido. ¡Eran detalles de mi infancia! Y continuó narrando hechos que ya ni siquiera recordaba. Y así con toda mi vida.³⁹⁶

³⁹⁵ Laerte Agnelli, *Chico Xavier*, pág. 21

³⁹⁶ Laerte Agnelli, *Chico Xavier*, pág. 37

Después de unos quince minutos que Chico había empezado a hablar, me di cuenta de algo: [...] ¡Perfume! Demasiado perfume de rosas. No solo el delicioso aroma. No. ¡Lloviznaba! ¡Abundantemente!³⁹⁷

Tan intenso que mi cabello estaba mojado. Y varios días después, lavados a diario, seguían oliendo a rosas. Y mi traje que guardaba en el armario, siguió perfumado durante meses y meses...³⁹⁸

Pasan siete años. Laerte ya no escucha nada más sobre Chico. Su madre muere en octubre de 1976. Cuando piensa en ella con nostalgia, la atmósfera se llena de ese peculiar olor a rosa que había sentido por primera vez durante su entrevista con Chico. Un día, sin pensarlo, decide volar a Uberaba, donde llega un sábado alrededor de las tres de la tarde. Al aterrizar, se da cuenta de que no podrá regresar a São Paulo para su reunión del lunes por la mañana, a menos que tome el mismo avión, ese mismo día a las cuatro de la tarde. Como se trata de un pequeño vuelo doméstico, logra que el piloto retrase el despegue diez minutos. Toma un taxi para ir a la casa de Chico.

Quando el taxi se detuvo, apenas pude creer lo que vi: miles, ¿tres, cinco, diez mil? personas que, como yo, ¡querían hablar con Chico Xavier!³⁹⁹

Laerte mira su reloj, ya son las tres y veinticinco. Si insiste en hablar con Chico, perderá su avión. Se resigna a dar media vuelta.

Justo cuando corría hacia el taxi, se abre la puerta de la casa de Chico. Un chico con bigote estaba gesticulaba llamando a alguien... Parecía una gran sala de bingo, con miles de brazos levantados y gritos de ¡Yo! ¡Yo! ¡Yo! Pero él señalaba el otro lado de la calle, la esquina, al lado del taxi. Me señaló a mí.⁴⁰⁰

³⁹⁷ Ídem, pág. 39

³⁹⁸ Ídem, pág. 41

³⁹⁹ Ídem, pág. 67

⁴⁰⁰ Laerte Agnelli, *Chico Xavier*, pág. 69

Perplejo, Laerte se abre paso entre la multitud y entra en la propiedad de Chico. El del bigote cerró la puerta tras él y le susurró:

- Chico te está esperando.

¿Cómo me reconoció ese muchacho? ¿Cómo sabían que yo estaba allí?⁴⁰¹

Unos momentos después, Chico se dirige a Laerte y lo saluda:

- Ahora que tu madre está a tu lado perfumando, estás mucho mejor.

Casi en estado de shock, pregunto:

- ¿Quién te lo dijo?

- El mismo Espíritu que dijo que estabas en la calle, aterrizado de perder el avión de las dieciséis horas y diez minutos.⁴⁰²

Chico le escribe en un papel el nombre de un Centro Espírita en São Paulo donde el publicista encontrará respuestas a sus preguntas. Volviéndose espírita convencido, Laerte dibujaría las portada de muchos libros de Chico.

Hay miles de testimonios como este. Tras contactar con Chico, miles de personas, entre ellas los destinatarios de mensajes personales, comienzan a interesarse, a estudiar y a abrazar el Espiritismo. Animados por el ejemplo de Chico, crean y participan en miles de organizaciones benéficas en todo Brasil.

Entre ellos, Rolando Ramacciotti es un amigo cercano de Chico. Viaja cada dos meses a Uberaba, donde recibe regularmente mensajes de orientación del Espíritu Batuíra, un antiguo espírita brasileño. En 1967, crea notablemente una compañía editorial, *Grupo Espírita Emmanuel* (GEEM), que publica 84

⁴⁰¹ Ídem, pág. 73

⁴⁰² Ídem, pág. 81-83

libros psicografiados por Chico. Todos los beneficios se donan a organizaciones benéficas: orfanatos, guarderías, ayudas para las familias con dificultades, etc.

Chico es uno de los autores más leídos en Brasil. Su producción literaria es tan prolífica que es necesario trabajar con varias editoriales. El 21 de marzo de 1975, Emmanuel invita a cuatro amigos íntimos de Chico a abrir una nueva editorial en São Paulo. Esos futuros fundadores son Orlando Moreno, Francisco Galves, Rubens Silvio Germinhasi y Oswaldo Godoy Bueno. El 2 de mayo de 1975, inauguran el *Instituto de Divulgação e Editora André Luiz* (IDEAL), que publicará 75 libros psicografiados por Chico.

Oswaldo Godoy Bueno sufría de bronquitis crónica desde su infancia. Gracias a Chico, ahora está completamente curado, liberándose así de las famosas inyecciones que recibía cada tres días. Cuando se entera de la desaparición de su hermana, perturbado llama a Chico antes de llamar a la policía. Emmanuel permite que la encuentren en menos de una hora.

Otro fundador, otra historia. Francisco Galves conoce a Chico desde mayo de 1959. Preocupado por la atención particular que Chico le ha prestado durante algún tiempo, le cuenta a su esposa:

Creo que voy a morir muy pronto, porque Chico me dio tanto cariño, un cariño que no hice nada para merecer...⁴⁰³

Ella también acaba de sentir algo fuerte en presencia del médium:

Ese día, me sentí más esposa, más madre, más hija.⁴⁰⁴

El Espíritu Bezerra de Menezes inspira a la pareja Galves a formar un grupo espírita. Se crea bajo el nombre de *Centro Espírita União* (CEU) el 5 de abril de 1967. Además de las

⁴⁰³ Nena Galves, *Até sempre Chico Xavier*, pág. 20

⁴⁰⁴ Ídem, pág. 20

reuniones de desobsesión y estudios, ese grupo desarrolla diversas actividades sociales: cuidado infantil, consultorio dental, distribución de medicamentos, etc. Para financiar esas acciones caritativas, Bezerra de Menezes aconseja al Centro Espírita que publique libros de Chico. El primero de esos libros fue publicado en 1979. Seguido rápidamente por otros 67. El 30 de abril de 1987, Chico dona un edificio al Centro que acababa de recibir para albergar las actividades de esa nueva editorial.

En 1998, el centro espírita abre una escuela vocacional para jóvenes de entornos desfavorecidos. Esa escuela, llamada *Escola Chico Xavier*, tiene como objetivo sacar a los jóvenes de la espiral del fracaso al enseñarles un trabajo en los campos de la informática, la estética y la cocina.

Los derechos de autor de los libros más importantes de Chico se donan a la *Federação Espírita Brasileira* (FEB). Entre esos libros, podemos citar la serie de novelas históricas, los libros evangélicos de Emmanuel, la serie de André Luiz. En 2007, la FEB había vendido más de un millón de libros. La gran mayoría de esas ventas provienen de los 88 libros de Chico, sobre los que tiene los derechos de autor. Solo, el libro titulado *Nuestro Hogar* ha vendido casi 2 millones de ejemplares.

El mismo ejemplo de Chico se está extendiendo por todo Brasil. Miles de estructuras florecen aquí y allá. Hacen referencia a Chico Xavier, Emmanuel, Meimei, André Luiz, Nuestro Hogar, etc.

Por ejemplo, el *Hospital Espírita André Luiz* (HEAL) de Belo Horizonte es una estructura clásica cuyo personal, no necesariamente espírita, se especializa en psiquiatría y drogodependencias. La contribución de los pacientes es opcional. La estabilidad financiera se obtiene mediante donaciones y mediante el uso de una gran cantidad de profesionales voluntarios. Se organiza una reunión de mediumnidad todas las

semanas dentro del propio hospital para recopilar información que pueda ayudar en el tratamiento de los pacientes más difíciles.

La *Fundação Espírita André Luiz* ubicada en Guarulhos, cerca de São Paulo, es una enorme estructura que emana del *Centro Espírita Nosso Lar*. Combina actividades mediúnicas con su televisión espírita (*Mundo Maior*) y su radio espírita (*Boa Nova*), con actividades de salud en un gran centro hospitalario. Ese establecimiento atiende a los enfermos mentales que las familias pobres de la región de São Paulo no pueden atender. Más de mil seiscientos empleados y dos mil voluntarios atienden a seiscientos cuarenta pacientes. Las dificultades financieras amenazaron, por un tiempo, el cierre de ciertos servicios. Chico inmediatamente participó en su rescate. Las personas cercanas al médium no se sorprendieron por su reactividad porque saben que Chico siempre estaba perfectamente informado por el Mundo Espiritual de lo que estaba sucediendo en los Centros Espíritas.

No todos los fundadores de las obras espíritas que funcionan con el modelo de las de Chico han conocido el médium, algunos solo lo conocen a través de la lectura de sus libros. Sin embargo, su sombra planea sobre una gran cantidad de Centros.

Es muy difícil evaluar la influencia de Chico Xavier en el movimiento de asistencia social espírita. Necesitaríamos investigar en todo Brasil, porque el Espiritismo en nuestro país realmente se divide antes de Chico Xavier y con Chico Xavier. Las obras de asistencia que se crearon a partir de su trabajo, que nacieron de orientaciones recibidas por él, son innumerables; hospitales, escuelas, albergues, casas espíritas, hogares espíritas, orfanatos, diversos tipos de trabajo, visitas a leprosos, los necesitados en las afueras de las ciudades, las llamadas peregrinaciones, etc. Ese trabajo de asistencia, hoy enorme, inmenso, admirado, aplaudido incluso por aquellos

que no son espíritas, comenzó más intensamente a partir de Chico Xavier.⁴⁰⁵

A veces son los Espíritus familiares, escribiendo por intermedio de Chico, que llevan a sus familias a abrir obras de caridad con sus incesantes llamadas para amar al prójimo. Augusto, el hijo desencarnado de Yolanda César, ha escrito varios libros a través de Chico. También es la fuente del último mensaje recibido por el médium antes de su muerte. Sus incentivos para amar a los demás hacen que Yolanda cree, en 1988, un hogar para los pobres en São Paulo, el *Lar Oficina Augusto César*.

El ejemplo dado por Chico no conoce fronteras. El primer Centro Espírita abierto en Inglaterra fue creado bajo el impulso de su amiga Janet Duncan. Médium desde la infancia, esa inglesa nacida en Londres en 1928 se mudó a Brasil de 1951 a 1981. Ella vivía en São Paulo cuando una voz le repetía sin cesar:

Ve a Uberaba... Ve a hablar con Chico Xavier... Tienes que hablar con él...⁴⁰⁶

Janet no sabe quién es Chico Xavier, pero la insistencia de esa voz es tal que va a Uberaba el 21 de julio de 1971. Cuando llega, piensa no poder conocer al médium porque cientos de personas la preceden. Sin saber por qué, Chico camina hacia ella:

- ¿Cuál es tu nombre?
- Janet...
- ¿De dónde eres?
- São Paulo...⁴⁰⁷

⁴⁰⁵ Marlene Nobre Severino Nobre, *Lições de Sabedoria*, pág. 27

⁴⁰⁶ Entrevista del autor con Janet Duncan.

⁴⁰⁷ Ídem.

Esas respuestas perturban al médium que la mira con asombro. Intercambian algunas palabras, luego Chico le pregunta si puede escribir su nombre en el libro de oraciones. Es un cuaderno donde se escribe el nombre de todas las personas por las que se quiere rezar. Janet acepta. Cuando Chico le entrega el cuaderno para confirmar la ortografía de su nombre, ella casi se desmaya. Él había escrito: Jeanne Annette Duncan. Era como realmente se escribía su nombre. Que había modificado porque los brasileños no podían pronunciarlo correctamente. Es por eso que el médium la miraba extrañado en el momento de las presentaciones: sabía que su nombre no era Janet y que ella no era de São Paulo. Durante la reunión de mediumnidad, un mensaje de Bezerra de Menezes, a ella dirigido, le indicaba un grupo espírita de São Paulo donde podría estudiar el Espiritismo.

Poco después de esa primera reunión, Janet regresa a Uberaba. Desde la distancia, Chico la interpela:

- Janet! Janet! ¡Tienes que traducir el Evangelio!⁴⁰⁸

Por supuesto, él hablaba del *Evangelio según el Espiritismo*. Ese es el primer libro que Janet traducirá al inglés. Le seguirían muchos más.

Una amistad franca vincula inmediatamente a estos dos médiums. Janet viaja regularmente a Uberaba. Después de las reuniones públicas que duran hasta el amanecer, duerme un poco y se despierta alrededor de las 6 de la mañana. Ese es el momento en que Chico termina de recibir a todos. Ella acompaña a Chico y sus amigos cuando caminan en el centro de Uberaba a un café llamado 1001. Con el tiempo, se da cuenta de que Chico a veces lee su mente y que él conoce ciertos hechos de su pasado. Está sorprendida por su humildad, y aprecia su diplomacia y moderación. A varias decenas de metros de distancia,

⁴⁰⁸ Entrevista del autor con Janet Duncan.

ya siente la presencia de Chico como si se estuviera sumergiendo en un baño de espiritualidad. Nunca ha sentido eso con otro médium.

En 1981, Janet regresa a Inglaterra para cuidar de su madre enferma. Por consejo de Chico, el 23 de febrero de 1983, abre el primer Centro Espírita Inglés, *The Allan Kardec Study Group*. Chico le dice:

Janet, no esperes ver grandes cosas en esta encarnación, porque el campo de trabajo es muy duro, muy árido. No vas a ver casi nada en esta encarnación. Pero tienes que empezar.⁴⁰⁹

En noviembre de 1997, Elsa Rossi encuentra a Chico por primera vez. Tiene la oportunidad de irse a vivir a Londres, pero no se atreve a salir de Brasil porque no quiere interrumpir sus muchas actividades dentro del movimiento espírita. Consumida por la duda, espera una señal para tomar su decisión. Chico, que no sabe el motivo de su visita, se le acerca y le dice:

Dale un abrazo a mi amiga Janet Duncan en Inglaterra.⁴¹⁰

Elsa ahora sabe lo que tiene que hacer. Dedicará su vida a la difusión del Espiritismo en Inglaterra y en Europa.

Para Chico, ayudar al prójimo no se limita a organizaciones benéficas. A través de él, el Dr. Bezerra de Menezes sugiere la creación de una asociación de médicos espíritas en São Paulo. El 30 de marzo de 1968, nace la *Associação Médico-Espírita de São Paulo*. Esa iniciativa es de suma importancia ya que cambia el paradigma de la medicina. El hombre no es solo una máquina física, también tiene un cuerpo espiritual, el periespíritu. Tener en cuenta ese nuevo elemento abre un vasto campo de investigación: enfermedades kármicas, regresiones a vidas anteriores, comprensión de los mecanismos de la voluntad, homeopatía, oración, esquizofrenia, obsesión, depresión,

⁴⁰⁹ Ídem.

⁴¹⁰ *Folha Espírita*, Junio 2005.

mediumnidad, etc. Varios de esos temas ya se han abordado y desarrollado en los libros de Chico para, de alguna manera, despejar el terreno. La *Asociación de Médicos Espíritas de São Paulo* se extiende a todos los estados de Brasil, luego se hace internacional en junio de 1999. Ahora agrupa a cientos de médicos. Los congresos que organiza regularmente permiten que miles de profesionales de la salud se reúnan, incluso en América del Norte y Europa, lo que parece sorprendente dada la baja difusión del Espiritismo en esos países.

La brasileña Marlene Nobre es una de las cofundadoras de esa asociación que presidió nacional e internacionalmente hasta su muerte el 5 de enero de 2015. Cuando Chico se mudó a Uberaba en 1958, ella era estudiante de medicina de segundo año en la misma institución que Waldo Vieira. Cuando este le hace saber que Chico quiere hablar con ella, se sorprende: ¿por qué ella? Marlene Nobre encuentra al médium, que sabe mucho sobre ella y le ofrece hacer las conferencias los lunes, viernes y sábados mientras Waldo y él psicografían libros. Lo hará durante sus cuatro años de estudio en Uberaba.

El 13 de diciembre de 1962, su madre, Ida Rossi Severino, viene a Uberaba para asistir a la graduación de su hija. Ella aprovecha esa oportunidad para conocer a Chico. El médium le dice que ve cerca de ella al Espíritu de su abuela. Especifica:

Es la abuela Maria Zerbini. [...] Hace muchos años ella salvó su hogar de un terrible incendio.⁴¹¹

De hecho, veinte años antes, Ida había vivido en el pequeño pueblo de Buritama y se alumbraba con una lámpara de gasolina. No había electricidad en ese momento. Una noche, ella no había salido porque una voz la había advertido: "Ida, ten cuidado con el fuego en tu casa". Poco después, esa lámpara se cae. Si Ida no hubiera estado allí, su casa se habría incendiado y sus

⁴¹¹ Marlene Rossi Severino Nobre, *Lições de Sabedoria*, pág. 246

hijos habrían muerto en el incendio. ¡Chico acababa de decirle a Ida que la voz que le advirtió esa noche era la de su abuela fallecida!

Marlene y su esposo, el diputado Freitas Nobre⁴¹², fundaron el *Grupo Espírita Cairbar Schutel*⁴¹³ en Diadema y una guardería llamada *Lar do Alvorecer*. Por consejo de Chico, el 18 de abril de 1974, publican la primera revista espírita disponible en quioscos, la *Folha Espírita*.

Hemos visto fenómenos que son difíciles de ver. Muchas personas piensan que ciertas historias relacionadas con Chico son exageradas. Para nosotros, sin embargo, no hay exageración en absoluto. Es la imagen exacta de lo que nosotros observamos. Quien no ha vivido con el médium no puede tener idea de quién era.⁴¹⁴

¿Quién era Chico? Sin duda el médium más extraordinario del siglo XX. Era un médium disciplinado, humilde, dedicado, persistente y productivo. ¿Cómo se puede dudar aún de la realidad del fenómeno mediúmnico cuando uno se ha cruzado con Chico? Su mediumnidad estaba completamente al servicio del Espiritismo y sus semejantes, más especialmente de los más desamparados.

El escritor brasileño Pedro Bloch define irónicamente la personalidad de Chico:

¿Qué impostor divino debe ser para llevar la vida de humildad y desinterés que lleva, para renunciar a la sorprendente obra cuya autoría niega y permanecer aislado en una pequeña ciudad rural, cuando la fama y la fortuna lo recibirían con los brazos abiertos? Para encontrar el camino a la salvación, la humanidad necesita algunos millones de Chicos

⁴¹² El aeropuerto nacional de San Pablo, antiguamente llamado *Congonhas* fue renombrado *Deputado Freitas Nobre* en 2017.

⁴¹³ Cairbar Schutel (1868-1938) fue un escritor espírita brasileño que creó las revistas *O Clarim* y *Revista Internacional de Espiritismo*.

⁴¹⁴ Entrevista del autor con Marlene Nobre.

Xavieres, incluso si no escribieran un solo mensaje. Chico Xavier sin más ya es un mensaje.⁴¹⁵

De hecho, aquellos que han convivido con Chico refrendan que el ser humano valía incluso más que el médium. Marlene Nobre recuerda con emoción sus cualidades humanas, su amabilidad, su humildad, su amor por el prójimo. Ella dice que fue una escuela de vida. A menudo se le compara con San Francisco de Asís debido a su humildad y su habilidad, demostrada repetidamente, de hablar con animales.

Carlos Baccelli confirma que Chico nunca podría haber sido un médium tan bueno sin sus cualidades humanas:

Acostumbro a decir que, para mí, él no era un ángel que realizaba la tarea de un hombre, sino que, por el contrario, era un hombre que realizaba la tarea de un ángel, de un Espíritu iluminado superior, y eso lo hacía mayor. Luchó contra todos los problemas que también enfrentamos: familiares, profesionales, de supervivencia, de relaciones personales. Sin embargo, era sincero cuando decía que era *polvo*, no creía que fuera una estrella. Esa era la diferencia, así que no se dejaba idolatrar. A veces decíamos algo en tono de elogio y él nos decía: "Acepto lo que están diciendo como un incentivo para que me convierta en lo que aún no soy".⁴¹⁶

Podríamos definirlo como un cristiano ejemplar, pero fue sobre todo un espírita auténtico. Su ejemplo y sus obras enriquecieron la cultura espírita y provocaron la expansión del Espiritismo en Brasil bajo la mirada respetuosa de las otras religiones. Los ojos de las personas de su entorno se iluminan cuando hablan de Chico. Esa luz se amplifica a medida que aumentan sus recuerdos. Pero todos dicen que son incapaces de dar habida cuenta de su carisma.

Es posible que algún día duden que Chico Xavier estuviera entre los hombres. Pero cualquiera que haya podido estar en

⁴¹⁵ Guy Lyon Playfair, *The Unknown Power*, pág. 52

⁴¹⁶ Revista Cristã de Espiritismo, edição especial 5, *Carlos Baccelli e Chico Xavier*.

con él siquiera por un momento nunca dudará de que Jesús también estuvo aquí y que Dios existe.⁴¹⁷

Quedan algunos elementos materiales que dan testimonio de la presencia efectiva de Chico en la tierra.

En Uberaba, su hijo adoptivo, Eurípides, abrió la casa de Chico al público para convertirla en un museo en memoria de su padre. También permitió a Oswaldo Godoy Bueno erigir un mausoleo en la tumba del médium.

En Pedro Leopoldo, se puede caminar en la plaza Chico Xavier o en el parque Chico Xavier, que no es otro que el espacio verde donde Chico conoció a Emmanuel. En esa misma ciudad, también se puede visitar el lugar de nacimiento del médium. Geraldo Lemos Neto, iniciador del proyecto, reunió en ese lugar un museo, una biblioteca y una sala de reuniones espíritas.

El primero de julio de 2005, las autoridades de Pedro Leopoldo inauguraron la fundación Chico Xavier para preservar la memoria del médium y expresarle su gratitud.

Se construyó un memorial en cada una de esas dos ciudades en 2010 para celebrar el centenario del nacimiento del médium. En Uberaba, está ubicado cerca del árbol de palta bajo el cual Chico tenía sus reuniones. En Pedro Leopoldo, se erige en el parque que lleva su nombre. Esos lugares de recuerdo incluían bibliotecas, auditorios, cines, exposiciones, etc. Todo se hace para mostrar a las generaciones futuras la importancia de Chico Xavier. Nadie dudará de su paso entre nosotros.

Pero si los hombres no olvidan a Chico, ¿Chico sigue pensando en ellos? Más concretamente, ¿el médium más grande del siglo XX se comunica con ellos mediúmicamente?

Chico había respondido esa pregunta de antemano. Un mes antes de su muerte, le había confiado a su amigo Oswaldo Godoy Bueno:

⁴¹⁷ Adelino da Silveira, *Momentos com Chico Xavier*, pág. 113

Un poco más y ya no estaré presente entre ustedes, aunque no deje de estar con mis amigos. [...] Pero de una cosa tienen que estar seguros: cuando me vaya, muchos dirán que están recibiendo a Chico Xavier. ¡No soy yo! [...] Le daré un descanso al lápiz, esperaré un poco, un poco más para traer mensajes, porque ya están ahí.⁴¹⁸

Ya en 1999, confió a su hijo adoptivo Eurípides Higino dos Réis y a su amigo el Dr. Eurípides Tahan tres palabras clave que autentican sus mensajes. Cualquier mensaje que no contenga esas tres palabras debe considerarse apócrifo. El objetivo de esa precaución es evitar que los posibles usurpadores usen su nombre para establecer su "autoridad".

De hecho, la mayoría de las personas cercanas al médium han recibido signos en varias formas: aromas específicos, apariciones, palabras. Su promesa de no olvidar a sus amigos se mantuvo y se dio prueba de la sobrevivencia de su alma. Pero esos mensajes pertenecen al dominio privado. No han sido divulgados y probablemente nunca lo serán.

Como lo sugiere Chico, todo lo que necesitamos saber ya se ha dicho. Ahora es el momento de hacer.

En cuanto a él, bajo la firme autoridad y el inquebrantable amparo de Emmanuel, Chico abrió el camino hasta su último suspiro.

⁴¹⁸ Oswaldo Godoy Bueno, *Nossos momentos com Chico Xavier*, pág. 105

FRASES Y CITAS DE CHICO XAVIER

Acepto el mundo y los hombres como son, y sigo siendo yo mismo.

Agradezco todas las dificultades que enfrenté; Si no hubiera sido por ellas, no hubiera salido de mi lugar.

Anhelo es un dolor que hiere en ambos mundos.

Aunque nadie puede volver atrás y hacer un nuevo comienzo, cualquiera puede empezar ahora y hacer un nuevo final.

Cada buena acción que haces es una luz que creas alrededor de tus propios pasos.

Cada día que amanece se asemeja a una página en blanco, en la que registramos nuestros pensamientos, acciones y actitudes. En esencia, cada día es la preparación de nuestro propio mañana.

Conozco personas tan pobres que solo tienen dinero.

Cree en ti mismo, actúa y verás los resultados. Cuando te esfuerzas, la vida también se esfuerza por ayudarte.

Creo que la importancia del Evangelio de Jesús en nuestra evolución espiritual es similar a la importancia del Sol en el sustento de nuestra vida física.

Cristo no pidió mucho, no exigió que las personas escalaran el Everest o hicieran grandes sacrificios. Él solo pidió que nos amásemos los unos a los otros.

Cuando alguien te lastima u ofende, no repliques, no respondas de la misma forma. Simplemente siente compasión por aquel que necesita humillar, ofender y lastimar para sentirse fuerte.

Deja alguna señal de alegría donde vayas.

Dios nos concede, cada día, una página de vida nueva en el libro del tiempo. Todo lo que ponemos en ella corre por nuestra cuenta.

Dios, si alguna vez pierdo las esperanzas, ayúdame a recordar que tus planes son mejores que los míos.

El ambiente limpio no es el que más se limpia, sino el que menos se ensucia.

El amor es una fuerza que transforma el destino.

El amor no atrapa, ¡libera!

El bien que practicas en algún lugar es tu abogado en todas partes.

El niño desprotegido que encontramos en la calle no es motivo de revuelta o exasperación, sino un llamado para que trabajemos con más amor por la construcción de un mundo mejor.

El odio no es más que el propio amor que se ha enfermado gravemente.

El tema más angustiante para el Espíritu en el Más Allá es la conciencia del tiempo perdido.

En la naturaleza, nada se hace con violencia e incluso los vicios tienen que ser tratados con respeto y educación para ser superados más fácilmente.

En realidad, cada enfermedad en el cuerpo es un proceso de curación para el alma.

Escapamos de la muerte tantas veces como sea necesario, pero de la vida nunca nos libraremos.

Esperar la felicidad en la Tierra es una ilusión. La expectativa de complacer a la mayoría de los hombres es una ilusión mayor.

Espírita sin Espíritu sufriente atrás no está con Cristo.

Hay un tipo de aceptación que no podemos olvidar: la aceptación de nosotros mismos, tal como estamos y como somos para hacer de nosotros lo mejor que podamos.

La belleza de la Doctrina es que ella es libre, nació libre y necesita permanecer libre. Nadie tiene que rendirle obediencia a nadie, a ninguna persona, a ningún órgano.

La caridad es un ejercicio espiritual... Quien practica el bien, pone en movimiento las fuerzas del alma.

La crítica de los otros solo podrá traer perjuicio si uno da consentimiento.

La desilusión de ahora será la bendición de mañana. Y la desilusión es la visita de la verdad.

La felicidad no entra por puertas cerradas.

La muerte es una mudanza completa de casa sin mudanza esencial de la persona.

La sabiduría superior tolera, la sabiduría inferior juzga; la superior perdona, la inferior condena. ¡Hay cosas que el corazón solo dice a quienes saben escuchar!

La soledad es buena solo para la reflexión, porque, sin duda, fuimos creados para vivir unos con otros.

La verdad que hiere es peor que la mentira que consuela.

Las facilidades nos impiden caminar. Incluso las críticas nos ayudan mucho.

Los sueños no mueren, simplemente adormecen en el alma de la gente.

Me gustaría decir que vivan como quien sabe que va a morir un día, y que mueran como quien supo vivir bien.

Me pongo triste cuando alguien me ofende, pero, seguramente, estaría más triste si fuera el ofensor... ¡Lastimar a alguien es terrible!

Nadie es bueno por casualidad. La virtud debe ser bien aprendida.

Nadie se cruza en nuestro camino por casualidad y no entramos en la vida de alguien sin ninguna razón.

Ni Jesucristo, cuando vino a la Tierra, se propuso resolver el problema particular de alguien. Se limitó a enseñarnos el camino que necesitamos seguir nosotros mismos.

Ninguna actividad en el bien es insignificante... Los árboles más altos provienen de pequeñas semillas.

No ames por la belleza, pues un día ella acaba. No ames por admiración, pues un día te decepciona. Simplemente ama, pues el tiempo nunca puede acabar con un amor sin explicación.

No exijas de los demás cualidades que aún no poseen.

No hay problema que no se pueda resolver por la paciencia.

No siempre obtendrás lo que deseas, pero mientras ayudes a otros encontrarás los recursos que necesitas.

Nos parece que la facilidad nunca le ha enseñado nada a nadie.

Nosotros los seres humanos estamos en la naturaleza para ayudar al progreso de los animales, así como los ángeles están para ayudarnos a nosotros. Entonces, quien golpea o maltrata a un animal es alguien que no ha aprendido a amar.

Permito que todos sean como quieran, y a mí como debo ser.

Planificar la infelicidad de los demás es causar un abismo para uno mismo con las propias manos.

Que nunca me olvide que Dios me ama infinitamente, que un pequeño grano de alegría y esperanza dentro de cada uno es capaz de cambiar y transformar cualquier cosa, pues... la vida se construye en los sueños y se sintetiza en el amor.

Que yo no pierda la voluntad de donar este enorme amor que existe en mi corazón, aun sabiendo que muchas veces sufrirá pruebas pruebas e incluso será rechazado.

Quién sabe puede mucho, quién ama puede mucho más.

Recuerda que hablando o callando, siempre es posible hacer algún bien.

Recuerda siempre: cada día nace un nuevo amanecer.

Si Allan Kardec hubiera escrito que "fuera del Espiritismo no hay salvación", yo habría ido por otro camino. Gracias a Dios él escribió "fuera de la Caridad", es decir, "fuera del amor no hay salvación".

Si hubiera esperado mejores condiciones espirituales para servir, hasta ahora no habría comenzado.

Si Jesús nos recomendó amar a los enemigos, imaginemos con que inmenso amor nos compete amar a aquellos que nos ofrecen el corazón.

Si las críticas que te dirigen son verdaderas, no te quejes; si no lo son, no les prestes atención.

Siempre he recibido elogios como incentivos de amigos para convertirme en lo que tengo conciencia de que aún no soy.

Sin la idea de la reencarnación, sinceramente, con el debido respeto a otras religiones, no veo una explicación sensata, inclusive para la existencia de Dios.

Somos responsables del mal que hacemos y del bien que no hacemos.

Toda crisis es una fuente sublime de espíritu renovador para los que saben tener esperanza.

Todo lo que creamos para nosotros, que no necesitamos, se transforma en angustia, en depresión.

Una de las lecciones más hermosas que he aprendido con el sufrimiento: no juzgues, definitivamente no juzgues a nadie.

Una ofensa no es motivo para otra ofensa. Una lágrima no es motivo para otra lágrima. Un dolor no es motivo para otro dolor. Solo la risa, el amor y el placer merecen reciprocidad. El resto, más que una pérdida de tiempo... es una pérdida de vida.

Vivir es siempre decir a los demás que son importantes. Que los amamos, porque un día se van y quedamos con la impresión de que no los amamos lo suficiente.

OBRAS PSICOGRAFIADAS POR CHICO XAVIER

Nº	TÍTULO EN PORTUGUÉS / EN ESPAÑOL	AUTOR	AÑO
1	Parnaso de Além-túmulo	Varios Espíritus	1932
2	Cartas de uma morta / Cartas de una muerta	Maria João de Deus	1935
3	Palavras do Infinito / Palabras del Infinito	Varios Espíritus	1936
4	Crônicas de Além-túmulo / Crónicas de Más Allá de la Tumba	Humberto de Campos	1937
5	Emmanuel / Emmanuel	Emmanuel	1938
6	Brasil, coração do mundo, pátria do Evangelho / Brasil, corazón del mundo, patria del Evangelio	Humberto de Campos	1938
7	Lira imortal / Lira inmortal	Varios Espíritus	1939
8	A caminho da luz / A Camino de la Luz	Emmanuel	1939
9	Novas mensagens / Nuevos mensajes	Humberto de Campos	1940
10	Há dois mil anos / Hace 2000 años	Emmanuel	1940
11	50 anos depois / 50 años después	Emmanuel	1940
12	Cartas do Evangelho / Cartas del Evangelio	Casimiro Cunha	1941
13	O consolador / El consolador	Emmanuel	1941
14	Boa nova / Buena Nueva	Humberto de Campos	1941
15	Paulo e Estevão / Pablo y Esteban	Emmanuel	1942
16	Renúncia / Renuncia	Emmanuel	1943
17	Reportagens de Além-túmulo / Reportajes de Más Allá de la tumba	Humberto de Campos	1943
18	Cartilha da natureza / Cartilla de la naturaleza	Casimiro Cunha	1944
19	Nosso Lar / Nuestro Hogar	André Luiz	1944
20	Os mensageiros / Los mensajeros	André Luiz	1944

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

21	Missionários da luz / Misioneros de La Luz	André Luiz	1945
22	Coletânea do além / Colección del Más Allá	Varios Espíritus	1945
23	Lázaro redivivo / Lázaro redivivo	Irmão X	1945
24	Obreiros da vida eterna / Obreros de la vida eterna	André Luiz	1946
25	O caminho oculto / El camino oculto	Veneranda	1947
26	Os filhos do grande rei / Los hijos del gran rey	Veneranda	1947
27	Mensagem do pequeno morto / Mensaje de un pequeño muerto	Neio Lúcio	1947
28	História de Maricota / Historia de Maricota	Casimiro Cunha	1947
29	Jardim da infância / Jardín de Infancia	João de Deus	1947
30	Volta bocage	Manuel M.B. Bocage	1947
31	No mundo maior / En el mundo mayor	André Luiz	1947
32	Agenda cristã / Agenda cristiana	André Luiz	1948
33	Luz acima / Luz encima	Irmão X	1948
34	Voltei / Volví	Irmão Jacob	1949
35	Alvorada cristã / Alborada cristiana	Neio Lúcio	1949
36	Caminho, verdade e vida / Camino, Verdad y Vida	Emmanuel	1949
37	Libertação / Liberación	André Luiz	1949
38	Jesus no lar / Jesús en el hogar	Neio Lúcio	1950
39	Pão nosso / Pan nuestro	Emmanuel	1950
40	Nosso livro / Nuestro libro	Varios Espíritus	1950
41	Pontos e contos / Casos y cuentos	Irmão X	1951
42	Falando à Terra / Hablando a la Tierra	Varios Espíritus	1951
43	Páginas do coração / Páginas del corazón	Irmã Candoca	1951
44	Vinha de luz / Viña de luz	Emmanuel	1952
45	Pérolas do além	Varios Espíritus	1952
46	Roteiro / Derrotero	Emmanuel	1952
47	Pai nosso / Padre nuestro	Meimei	1952
48	Cartas do coração / Cartas del corazón	Varios Espíritus	1952
49	Gotas de luz	Casimiro Cunha	1953
50	Ave, Cristo! / ¡Ave Cristo!	Emmanuel	1953
51	Entre a terra e o céu / Entre la tierra y el cielo	André Luiz	1954

OBRAS PSICOGRAFIADAS POR CHICO XAVIER

52	Palavras de Emmanuel / Palabras de Emmanuel	Emmanuel	1954
53	Nos domínios da mediunidade / En los dominios de la mediumnidad	André Luiz	1955
54	Instruções psicofônicas / Instrucciones psicofónicas	Varios Espíritus	1956
55	Fonte viva / Fuente viva	Emmanuel	1956
56	Ação e reação / Acción y reacción	André Luiz	1957
57	Vozes do grande além	Varios Espíritus	1957
58	Contos a apólogos / Cuentos y apólogos	Irmão X	1958
59	Pensamento e vida / Pensamiento y vida	Emmanuel	1958
60	Evolução em dois mundos / Evolución en dos mundos	André Luiz	1959
61	Mecanismos da mediunidade / Mecanismos de la mediumnidad	André Luiz	1960
62	Evangelho em casa / Evangelio en casa	Meimei	1960
63	Religião dos Espíritos / Religión de los Espíritus	Emmanuel	1960
64	A vida escreve	Hilário Silva	1960
65	Almas em desfiles	Hilário Silva	1961
66	Seara dos médiuns / Siembra de los médiums	Emmanuel	1961
67	Juca lambisca	Casimiro Cunha	1961
68	O Espírito da verdade / El Espíritu de la verdad	Varios Espíritus	1962
69	Justiça divina / Justicia divina	Emmanuel	1962
70	Cartilha do bem / Abcdario del bien	Meimei	1962
71	Relicário de luz	Varios Espíritus	1962
72	Timbolão	Casimiro Cunha	1962
73	Antologia dos imortais	Varios Espíritus	1963
74	Ideal Espírita	Varios Espíritus	1963
75	Leis de amor / Leyes de amor	Emmanuel	1963
76	Opinião Espírita / Opinión Espírita	Emmanuel / André Luiz	1963
77	Sexo e destino / Sexo y destino	André Luiz	1963
78	Desobsessão / Desobsesión	André Luiz	1964
79	Contos desta e doutra vida	Irmão X	1964
80	Livros da esperança / Libros de la esperanza	Emmanuel	1964
81	Dicionário da alma	Varios Espíritus	1964
82	Trovadores do além	Varios Espíritus	1965

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

83	Palavras de vida eterna	Emmanuel	1965
84	Estude e viva	Emmanuel / André Luiz	1965
85	O Espírito de Cornélio Pires	Cornélio Pires	1965
86	Entre irmãos de outras terras	Varios Espíritus	1966
87	Cartas e crônicas	Irmão X	1966
88	Antologia mediúcnica do natal	Varios Espíritus	1966
89	Caminho Espírita	Varios Espíritus	1967
90	Encontro marcado	Emmanuel	1967
91	No portal da luz	Emmanuel	1967
92	Trovas do outro mundo	Varios Espíritus	1968
93	E a vida continua	André Luiz	1968
94	Luz no lar	Varios Espíritus	1968
95	Luz da oração	Varios Espíritus	1969
96	Orvalho de luz	Varios Espíritus	1969
97	Passos da vida	Varios Espíritus	1969
98	Estante da vida / Vitrina de la vida	Irmão X	1969
99	Alma e coração / Alma y corazón	Emmanuel	1969
100	Poetas redivivos	Varios Espíritus	1969
101	Idéias e ilustrações	Varios Espíritus	1970
102	Paz e renovação / Paz y renovación	Varios Espíritus	1970
103	Vida e sexo / Vida y sexo	Emmanuel	1970
104	Mais luz	Batuíra	1970
105	Correio fraterno	Varios Espíritus	1970
106	Trovas do mais além	Varios Espíritus	1971
107	Benção de paz	Emmanuel	1971
108	Mãe	Varios Espíritus	1971
109	Antologia da espiritualidade	Maria Dolores	1971
110	Rumo certo	Emmanuel	1971
111	Pinga Fogo - primeira entrevista	Varios Espíritus	1971
112	Coragem / Coraje	Varios Espíritus	1971
113	Sinal verde / Señal verde	André Luiz	1971
114	Entrevistas	Emmanuel	1972
115	Chico Xavier - dos hippies aos problemas do mundo	Varios Espíritus	1972
116	Através do tempo	Varios Espíritus	1972

OBRAS PSICOGRAFIADAS POR CHICO XAVIER

117	Mãos unidas / Manos unidas	Emmanuel	1972
118	Taça de luz	Varios Espíritus	1972
119	Chico Xavier pede licença	Varios Espíritus	1972
120	Mãos marcadas	Espíritos diversos	1972
121	Natal de sabina	Francisca Clotilde	1972
122	Escrínio de luz	Emmanuel	1973
123	Segue-me / Sígueme	Emmanuel	1973
124	Encontro de paz	Varios Espíritus	1973
125	Na era do Espírito	Varios Espíritus	1973
126	Rosas com amor	Varios Espíritus	1973
127	Bezerra, Chico a você / Bezerra, Chico y usted	Bezerra de Menezes	1973
128	A vida fala I	Neio Lúcio	1973
129	A vida fala II	Neio Lúcio	1973
130	A vida fala III	Neio Lúcio	1973
131	Astronautas do além	Varios Espíritus	1974
132	Entre duas vidas	Varios Espíritus	1974
133	Retratos da vida	Cornélio Pires	1974
134	Diálogo dos vivos	Varios Espíritus	1974
135	Calendário Espírita	Varios Espíritus	1974
136	Instrumentos do tempo	Emmanuel	1974
137	Respostas da vida / Respuestas de la vida	André Luiz	1975
138	Jovens no além	Varios Espíritus	1975
139	Conversa firme	Cornélio Pires	1975
140	A terra e o semeador	Emmanuel	1975
141	Chão de flores	Varios Espíritus	1975
142	Caminhos de volta	Varios Espíritus	1975
143	O Esperanto como revelação	Francisco V. Lorenz	1976
144	Busca e acharás	Emmanuel / André Luiz	1976
145	Amanhece	Varios Espíritus	1976
146	Recanto de paz	Varios Espíritus	1976
147	Deus sempre	Emmanuel	1976
148	Somos seis	Varios Espíritus	1976
149	Tintino... o espetáculo continua	Francisca Clotilde	1976
150	Auta de Souza	Auta de Souza	1976

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

151	Crianças no além	Marcos	1977
152	Baú de casos	Cornélio Pires	1977
153	Amizade	Meimei	1977
154	Companheiro / Compañero	Emmanuel	1977
155	Maria Dolores	Maria Dolores	1977
156	Momentos de ouro	Varios Espíritus	1977
157	Amor e luz	Emmanuel / Varios Espíritos	1977
158	Coisas deste mundo	Cornélio Pires	1977
159	Chico Xavier em Goiânia	Emmanuel	1977
160	Luz bendita	Emmanuel / divers Espirit	1977
161	Amor sems adeus	Walter Peronne	1978
162	Recados do além	Emmanuel	1978
163	Enxugando lágrimas	Varios Espíritus	1978
164	Coração e vida	Maria Dolores	1978
165	Caridade	Varios Espíritus	1978
166	Na hora do testemunho	Varios Espíritus	1978
167	Assim vencerás	Emmanuel	1978
168	Falou e disse	Augusto Cezar Netto	1978
169	Somente amor	Maria Dolores / Meimei	1978
170	Inspiração	Emmanuel	1979
171	Tempo de luz	Varios Espíritus	1979
172	Encontros no tempo	Varios Espíritus	1979
173	Marcas do caminho	Varios Espíritus	1979
174	Janela para a vida	Varios Espíritus	1979
175	Amigo	Emmanuel	1979
176	Calma / Calma	Emmanuel	1979
177	Claramente vivos	Varios Espíritus	1979
178	Antologia das criança	Varios Espíritus	1979
179	Ceifa de luz / Siega de luz	Emmanuel	1979
180	Sinais de rumo	Varios Espíritus	1980
181	Vida em vida	Varios Espíritus	1980
182	Gaveta de esperança	Laurinho	1980
183	Algo mais	Emmanuel	1980
184	Livro de respostas	Emmanuel	1980

OBRAS PSICOGRAFIADAS POR CHICO XAVIER

185	Urgência	Emmanuel	1980
186	Irma Vera Cruz	Vera Cruz	1980
187	A vida conta	Maria Dolores	1980
188	Momentos de paz	Emmanuel	1980
189	Pronto-socorro	Emmanuel	1980
190	Deus aguarda	Meimei	1980
191	Irmão	Emmanuel	1980
192	Notícias do além	Varios Espíritus	1980
193	Vida no além	Varios Espíritus	1980
194	Feliz regresso	Varios Espíritus	1981
195	Caminhos	Emmanuel	1981
196	Aulas da vida	Varios Espíritus	1981
197	Augusto vive	Augusto Cezar Netto	1981
198	Viajores da luz	Varios Espíritus	1981
199	Eles voltaram	Varios Espíritus	1981
200	Rumos da vida	Varios Espíritus	1981
201	Familia	Varios Espíritus	1981
202	Intervalos	Emmanuel	1981
203	Linha 200	Emmanuel	1981
204	Atención / Atención	Emmanuel	1981
205	Paz e alegria	Varios Espíritus	1981
206	Vivendo sempre	Varios Espíritus	1981
207	Seara da fé	Varios Espíritus	1982
208	Nascer e renascer / Nacer y renacer	Emmanuel	1982
209	Quem são	Varios Espíritus	1982
210	Mais vida	Varios Espíritus	1982
211	Reencontros	Varios Espíritus	1982
212	Filhos voltando	Varios Espíritus	1982
213	Sentinelas da alma	Meimei	1982
214	Palavras do coração / Palabras del corazón	Meimei	1982
215	Adeus solidão	Varios Espíritus	1982
216	Praça da amizade	Varios Espíritus	1982
217	Gabriel	Gabriel	1982
218	Entes queridos	Varios Espíritus	1982

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

219	Lealdade	Maurício G. Henrique	1982
220	Seguindo juntos	Varios Espíritus	1982
221	Endereços da paz	André Luiz	1982
222	Material de construção	Emmanuel	1983
223	Presença de Laurinho	Laurinho	1983
224	Estamos no além	Varios Espíritus	1983
225	Venceram	Varios Espíritus	1983
226	Ninguém morre	Varios Espíritus	1983
227	Paciência	Emmanuel	1983
228	Diário de bençãos	Cristiane	1983
229	A ponte	Emmanuel	1983
230	Antenas de luz	Laurinho	1983
231	Recados da vida	Varios Espíritus	1983
232	E o amor continua	Varios Espíritus	1983
233	Mensagens que confortam	Ricardo Tadeu	1983
234	Mais perto	Emmanuel	1983
235	Cidade no além	André Luiz / Lucios	1983
236	Caminhos do amor	Maria Dolores	1983
237	Correio do além	Varios Espíritus	1983
238	Os dois maiores amores	Varios Espíritus	1983
239	Vida nossa vida	Varios Espíritus	1983
240	Paz	Emmanuel	1983
241	Entender conversando	Emmanuel	1984
242	Tempo e amor	Varios Espíritus	1984
243	Quando se pretende falar da vida	Roberto Muszkat	1984
244	Humorismo no além	Varios Espíritus	1984
245	Tocando o barco	Emmanuel	1984
246	Convivência	Emmanuel	1984
247	Sorrir e pensar	Varios Espíritus	1984
248	Confia e segue	Emmanuel	1984
249	Momentos de encontro	Rosângela	1984
250	Alma e vida	Maria Dolores	1984
251	Retornaram contando	Varios Espíritus	1984
252	Presença de luz	Augusto Cezar Netto	1984
253	Agora é o tempo	Emmanuel	1984

OBRAS PSICOGRAFIADAS POR CHICO XAVIER

254	Horas de luz	Varios Espíritus	1984
255	Hoje	Emmanuel	1984
256	Fé	Varios Espíritus	1984
257	Bastão de arrimo	William	1984
258	Novamente em casa	Varios Espíritus	1984
259	Flores de outono	Jésus Gonçalves	1984
260	Viajor	Emmanuel	1985
261	Loja de alegria	Jair Presente	1985
262	Esperança e vida	Varios Espíritus	1985
263	Espera servindo	Emmanuel	1985
264	Neste instante	Emmanuel	1985
265	Educandário de luz	Varios Espíritus	1985
266	Tão fácil	Varios Espíritus	1985
267	Amor e saudade	Varios Espíritus	1985
268	Caravana de amor	Varios Espíritus	1985
269	Jóia / Joya	Emmanuel	1985
270	Bazar da vida	Jair Presente	1985
271	Monte acima	Emmanuel	1985
272	Viajaram mais cedo	Varios Espíritus	1985
273	Juntos venceremos	Varios Espíritus	1985
274	Nós	Emmanuel	1985
275	Festa de paz	Varios Espíritus	1986
276	Dinheiro / Dinero	Emmanuel	1986
277	Mediunidade e sintonia / Mediumnidad y sintonía	Emmanuel	1986
278	Luz e vida	Emmanuel	1986
279	Agência de notícias	Jair Presente	1986
280	Crer e agir	Emmanuel / Irmão José	1986
281	Abrigo	Emmanuel	1986
282	O essencial	Emmanuel	1986
283	Apelos cristãos	Bezerra de Menezes	1986
284	Reconforto	Emmanuel	1986
285	Ponto de encontro	Jair Presente	1986
286	Apostilas da vida	André Luiz	1986
287	Canais da vida	Emmanuel	1986

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

288	Jesus em nós	Emmanuel	1987
289	Estrelas no chão	Varios Espíritus	1987
290	Vozes da outra margem	Varios Espíritus	1987
291	Estradas e destino	Varios Espíritus	1987
292	Visão nova	Varios Espíritus	1987
293	Resgate e amor	Tiaminho	1987
294	Vitória	Varios Espíritus	1987
295	Sementes de luz	Varios Espíritus	1987
296	Intercâmbio do bem	Varios Espíritus	1987
297	Tende bom ânimo	Varios Espíritus	1987
298	Doutrina e vida	Varios Espíritus	1987
299	Esperança e alegria	Varios Espíritus	1987
300	Fonte de paz	Varios Espíritus	1987
301	Trevo de idéias	Emmanuel	1987
302	Hora certa	Emmanuel	1987
303	Ação e caminho	Emmanuel / André Luiz	1987
304	Palavras de coragem	Varios Espíritus	1987
305	Temas da vida	Varios Espíritus	1987
306	Brilhe vossa luz	Varios Espíritus	1987
307	Escultores de almas	Varios Espíritus	1987
308	Plantão da paz	Emmanuel	1988
309	Vida além da vida	Lineu de Paula Leão Jr.	1988
310	Lar – oficina, esperança e trabalho	Varios Espíritus	1988
311	Cura	Varios Espíritus	1988
312	Palco iluminado	Jair Presente	1988
313	Comandos do amor	Varios Espíritus	1988
314	Roseiral de luz	Varios Espíritus	1988
315	Relatos da vida	Irmão X	1988
316	Alvorada do reino	Emmanuel	1988
317	Páginas de fé	Varios Espíritus	1988
318	Gratidão e paz	Varios Espíritus	1988
319	Assembléia de luz	Varios Espíritus	1988
320	Corações renovados	Varios Espíritus	1988
321	Construção do amor	Emmanuel	1988
322	Irmãos unidos	Varios Espíritus	1988

OBRAS PSICOGRAFIADAS POR CHICO XAVIER

323	Escola no além	Cláudia P. Galasse	1988
324	Indulgência	Emmanuel	1989
325	Fotos da vida	Augusto Cezar Netto	1989
326	Confia e serve	Varios Espíritus	1989
327	Aceitação e vida	Margarida Soares	1989
328	Doutrina e aplicação	Varios Espíritus	1989
329	Servidores no além	Varios Espíritus	1989
330	Refúgio	Emmanuel	1989
331	Histórias e anotações	Irmão X	1989
332	Fé, paz e amor	Emmanuel	1989
333	Semeador em tempos novos	Emmanuel	1989
334	Rapidinho	Jair Presente	1989
335	Porto de alegria	Varios Espíritus	1990
336	Sentinelas da luz	Varios Espíritus	1990
337	Perante Jesus	Emmanuel	1990
338	Pétalas da primavera	Varios Espíritus	1990
339	Doutrina de luz	Emmanuel	1990
340	A semente de mostarda	Emmanuel	1990
341	Trilha de luz	Emmanuel	1990
342	Alma e luz	Emmanuel	1990
343	Excursão de paz	Varios Espíritus	1990
344	Harmonização	Emmanuel	1990
345	Vereda de luz	Varios Espíritus	1990
346	Moradas de luz	Varios Espíritus	1990
347	Ante o futuro	Varios Espíritus	1990
348	Continuidade	Varios Espíritus	1990
349	Dávidas de amor	Maria Dolores	1990
350	A verdade responde	Emmanuel / André Luiz	1990
351	Fulgor no entardecer	Varios Espíritus	1991
352	Queda e ascensão da cada dos benefícios	Bezerra de Menezes	1991
353	Ação, vida e luz	Varios Espíritus	1991
354	Assuntos da vida e da morte	Varios Espíritus	1991
355	Carmelo Grisi, ele mesmo	Carmelo Grisi	1991
356	Novo mundo	Emmanuel	1992
357	Doações de amor	Varios Espíritus	1992

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

358	Pérolas de luz	Emmanuel	1992
359	Levantar e seguir	Emmanuel	1992
360	Luz no caminho	Emmanuel	1992
361	Chico Xavier, uma vida de amor	Emmanuel	1992
362	Uma vida de amor e caridade	Varios Espíritus	1992
363	Centelhas	Emmanuel	1992
364	Estamos vivos	Varios Espíritus	1992
365	Tesouro de alegria	Varios Espíritus	1993
366	Semente	Emmanuel	1993
367	Chico Xavier – mandato de amor	Varios Espíritus	1993
368	Migalha	Emmanuel	1993
369	Revelação	Jair Presente	1993
370	O ligeirinho	Emmanuel	1993
371	Bençãos de amor	Varios Espíritus	1993
372	Gotas de paz	Emmanuel	1993
373	Mentores e seareiros	Varios Espíritus	1993
374	Tempo e nós	Emmanuel / André Luiz	1993
375	Compaixão / Compasión	Emmanuel	1993
376	A volta	Varios Espíritus	1993
377	As palavras cantam	Carlos Augusto	1993
378	Esperança e luz	Varios Espíritus	1993
379	Preito de amor	Varios Espíritus	1993
380	Abençoa sempre	Varios Espíritus	1993
381	Pássaros humanos	Varios Espíritus	1994
382	Viveremos sempre	Varios Espíritus	1994
383	Dávidas espirituais	Varios Espíritus	1994
384	União em Deus	Varios Espíritus	1994
385	Momento	Emmanuel	1994
386	Vida e caminho	Varios Espíritus	1994
387	Antologia da paz	Varios Espíritus	1994
388	Pingo de luz	Carlos Augusto	1995
389	Renascimento espiritual	Varios Espíritus	1995
390	Antologia da caridade	Varios Espíritus	1995
391	Notas do mais além	Varios Espíritus	1995
392	Indicações do caminho	Carlos Augusto	1995

OBRAS PSICOGRAFIADAS POR CHICO XAVIER

393	Recados da vida maior	Varios Espíritus	1995
394	Palavras de Chico Xavier / Palabras de Chico Xavier	Emmanuel	1995
395	Anotações da mediunidade	Emmanuel	1995
396	Plantão de respostas	Pinga Fogo II	1995
397	Elenco de familiares	Varios Espíritus	1995
398	Antologia da juventude	Varios Espíritus	1995
399	Antologia da amizade	Emmanuel	1995
400	Sínteses Doutrinárias	Varios Espíritus	1995
401	Antologia da esperança	Varios Espíritus	1995
402	Antologia do caminho	Varios Espíritus	1995
403	Doutrina escola	Varios Espíritus	1996
404	Saudação do natal	Varios Espíritus	1996
405	Paz e amor	Cornélio Pires	1996
406	Alma do povo	Cornélio Pires	1996
407	Paz e libertação	Varios Espíritus	1996
408	Novos Horizontes	Varios Espíritus	1996
409	Oferta de amigo	Cornélio Pires	1996
410	Degraus da vida	Cornélio Pires	1996
411	Toques da vida	Cornélio Pires	1997
412	Pedaços da vida	Cornélio Pires	1997
413	Trovas do coração	Cornélio Pires	1997
414	Traços de Chico Xavier	Varios Espíritus	1997
415	Senda para Deus	Varios Espíritus	1997
416	Caminhos da fé	Cornélio Pires	1997
417	Caminhos da vida	Cornélio Pires	1997
418	Pétalas da vida	Cornélio Pires	1997
419	Caminho iluminado	Emmanuel	1998
420	Agenda de luz	Varios Espíritus	1998
421	Escada de luz	divers Auteurs	1999
422	Canteiro de idéias	divers Auteurs	1999
423	Trovas da vida	Cornélio Pires	1999
424	Perdão e vida	Varios Espíritus	1999
425	Viagens sem adeus	Cláudio R. Nascimento	1999
426	O Evangelho de Chico Xavier	Emmanuel	2000

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

427	Amor e verdade	Varios Espíritus	2001
428	Endereços de paz	André Luiz	2002
429	Tudo virá a seu tempo	Elcio Tumenas	2003
430	Missão Cumprida	Varios Espíritus	2004
431	Realmente	Varios Espíritus	2004
432	Chico Xavier inédito: psicografias ainda não publicadas	Varios Espíritus	2004
433	A morte é simples mudança	Flávio Mussa Tavares	2005
434	Sementeira de Luz	Neio Lúcio	2006
435	Mensagens de Inês de Castro	Inês de Castro	2006
436	Do outro lado da vida	Paulo Henrique Bresciane	2006
437	Abençoando nosso Brasil	Varios Espíritus	2007
438	Deus Conosco	Emmanuel	2007
439	Um Amor Muitas Vidas	Espírito de Cezinha	2007
440	Militares no além	Varios Espíritus	2008
441	Chico Xavier: coração missionário	Varios Espíritus	2008
442	No roteiro de Jesús	Humberto de Campos	2008
443	Iluminuras	Emmanuel	2009
444	Pérolas de sabedoria	Emmanuel / Neio Lúcio	2009
445	Meditações diárias	André Luiz	2009
446	Meditações diárias	Emmanuel	2009
447	Meditações diárias	Bezerra de Menezes	2009
448	Pinga Fogo com Chico Xavier	Emmanuel	2010
449	100 anos de amor	Varios Espíritus	2010
450	Chico Xavier – O Referencial	Varios Espíritus	2010
451	Sementeira de paz	Neio Lúcio	2010
452	2010 – 100 anos de amor – Homenagem	Varios Espíritus	2010
453	Chico Xavier – o Primeiro Livro	Varios Espíritus	2010
454	Colheita do Bem	Neio Lúcio	2010
455	Luz na Escola	Varios Espíritus	2010
456	Chico Xavier – Exemplo de Amor	Varios Espíritus	2011
457	Momentos de Reflexão	Varios Espíritus	2011
458	Lições para Angelita	João de Deus	2012
459	Chico Xavier – A aurora de uma vida entre o céu e a Terra	Varios Espíritus	2012
460	Depois da travessia	Varios Espíritus	2013

OBRAS PSICOGRAFIADAS POR CHICO XAVIER

461	Rolando: uma vida de renúncia e trabalho	Rolando Ramacciotti	2013
462	Chico Xavier com você	Emmanuel	2013
463	Militares com Jésus	Varios Espíritus	2013
464	Registros imortais	Varios Espíritus	2013
465	Obras da fé	Varios Espíritus	2014
466	O Evangelho por Emmanuel – Mateus	Emmanuel	2014
467	O Evangelho por Emmanuel – Marcos	Emmanuel	2014
468	Ignez e Pedro	Inês de Castro	2014
469	Palavras sublimes	Varios Espíritus	2014
470	Sementes do Evangelho – Amor	Emmanuel	2014
471	Fé e vida	Varios Espíritus	2014
472	Palavras de Luz	Emmanuel	2015
473	O Evangelho por Emmanuel – Lucas	Emmanuel	2015
474	Verdade e amor	Varios Espíritus	2015
475	Dia a dia com Chico Xavier e Emmanuel	Emmanuel	2015
476	Sementes do Evangelho – Caridade	Emmanuel	2015

CRONOLOGÍA

1910, 2 de abril: Nacimiento de Francisco Cândido Xavier de padre João Cândido Xavier y de madre Maria João de Deus, en Pedro Leopoldo, calle São Sebastião.

1915, 29 de septiembre: Fallecimiento de Maria João de Deus. Chico se va a vivir con su madrina Rita de Cássia.

1917: João se vuelve a casar con Cidália Batista, quien recupera a los niños del primer matrimonio de João.

1919, enero: Chico entra a la escuela y aprende el ABC por la mañana. Por la tarde trabaja en la fábrica textil *Companhia Fabril da Cachoeira Grande*.

1923: Chico tiene que abandonar la escuela. Cambia de ocupación para trabajar en un bar como asistente de cocina.

1925: Trabaja en la tienda de José Felizardo Sobrinho.

1927, 7 de mayo: Chico asiste a su primera sesión espírita con la pareja Péracio para ayudar a su hermana obsesada. Él descubre *El libro de los Espíritus* y *El Evangelio según el Espiritismo*.

1927, 21 de junio: Creación del *Centro Espírita Luiz Gonzaga*.

1927, 8 de julio: Primer mensaje psicografiado por Chico.

1929, 18 de enero: Carmen Perácio tiene la visión de una lluvia de libros que desciende sobre Chico.

1931, 19 de abril: Fallecimiento de Cidália Batista.

1931, fin de año: Chico encuentra a Emmanuel.

1931, diciembre: Chico sufre de cataratas y pierde el uso del ojo izquierdo.

1932, julio: Publicación del primer libro psicografiado de Chico: *Parnaso de Más Allá de la Tumba*.

- 1934, 5 de diciembre:** Fallecimiento de Humberto de Campos.
- 1935, 27 de marzo:** Humberto de Campos Espíritu vuelve a tomar la pluma a través de Chico.
- 1935, 23 de abril:** El periódico *O Globo* envía al periodista Clementino de Alencar para investigar a Chico hasta el 25 de junio.
- 1935, 1 de agosto:** Chico Xavier es oficialmente empleado en el Ministerio de Agricultura, en la *Fazenda Modelo*.
- 1935, 13 de noviembre:** Creación del *culto doméstico Arthur Joviano* que durará hasta 1952.
- 1938, 24 de octubre:** Comienzo de la psicografía de *Hace 2000 años*.
- 1939, 9 de febrero:** Fin de la psicografía de *Hace 2000 años*.
- 1939, 19 de febrero:** Fallecimiento de José Xavier, hermano de Chico.
- 1940:** Chico está enfermo de uremia.
- 1941:** Internación de su cuñada Geni Xavier. Chico cuida a su sobrino paralítico.
- 1941:** Fallecimiento de Raimundo, hermano de Chico.
- 1941:** El Espíritu André Luiz aparece ante Chico.
- 1944:** Los herederos de Humberto de Campos demandan a Chico y a la FEB.
- 1944:** Publicación de *Nuestro Hogar*.
- 1944:** Chico es citado ante la justicia por la viuda de Humberto de Campos.
- 1944, 12 de agosto:** Publicación del reportaje de David Nasser y Jean Manzon en *O Cruzeiro*.
- 1944, 3 de noviembre:** Chico y la FEB son absueltos durante el juicio de Humberto de Campos.
- 1945:** Chico asiste a las sesiones de materialización del médium Garibaldi Calvanti.
- 1946:** Chico tiene tuberculosis.
- 1946:** Chico asiste a las sesiones de materialización del médium Peixotinho en Río de Janeiro.

CRONOLOGÍA

1946, 1 de octubre: Fallecimiento de Irma de Castro Rocha, apodada Meimei.

1946, 22 de octubre: Chico encuentra a Arnaldo Rocha.

1947: Chico ha psicografiado 30 libros.

1947: Chico transfiere el legado de 100,000 cruzeiros de Frederico Figner a la FEB.

1948, febrero: Primeras reuniones entre Chico y Peixotinho en Pedro Leopoldo.

1950, 2 de abril: El *Centro Luiz Gonzaga* inaugura sus nuevas instalaciones en la misma casa donde nació Chico.

1951, 30 de octubre: Chico es operado de una hernia abdominal.

1952, 31 de julio: Creación del *Grupo Espírita Meimei*.

1952-1953: Chico produce sesiones de materialización.

1955: Chico encuentra a Waldo Vieira.

1958: Chico sufre de laberintitis.

1958, julio: El sobrino de Chico, Amauri Peña, crea un escándalo mediático.

1958, 30 de agosto: Chico se opera de una hernia abdominal y de la próstata.

1958: Chico ha psicografiado 60 libros.

1958, 18 de diciembre: Chico es transferido oficialmente de la *Fazenda Modelo* en Pedro Leopoldo a la *Fazenda Getúlio Vargas* en Uberaba.

1959, 5 de enero: Chico llega a Uberaba.

1959, 18 de abril: Creación de la *Comunión Espírita Cristiana*.

1960, 6 de diciembre: Fallecimiento de João Cândido Xavier.

1961, 8 de enero: Chico se jubila por incapacidad física.

1965, mayo: Primer viaje a los Estados Unidos y creación del *Christian Spirit Center*.

1966, abril: Segundo viaje a los Estados Unidos; Waldo Vieira se va a estudiar a Japón.

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

1967: Emmanuel le pide a Chico que inicie sesiones de mediumnidad dedicadas a los mensajes personales de los desencarnados a sus seres queridos.

1968, 4 de abril: Chico recibe el título de Ciudadano Honorario de la Ciudad de Uberaba.

1968: Chico se vuelve a operar de una hernia y de la próstata.

1971, 28 de julio: Primera emisión de *Pinga Fogo*.

1971, 12 de diciembre: Segunda emisión de *Pinga Fogo*.

1972, 22 de septiembre: Chico recibe el título de Ciudadano Honorario de la ciudad de Río de Janeiro.

1973, 19 de mayo: Chico recibe el título de Ciudadano Honorario de la ciudad de São Paulo.

1975, 19 de mayo: Creación del *Grupo Espírita de la Oración*.

1976: Chico sufre un ataque al corazón.

1977, 15 de noviembre: La plaza principal de Pedro Leopoldo pasa a llamarse Plaza Chico Xavier.

1980, 23 de mayo: Lanzamiento de la campaña nacional para apoyar la candidatura de Chico Xavier para el Premio Nobel de la Paz.

1983: Segundo infarto.

1987, julio: Chico tiene una infección renal y neumonía.

1995, 18 de septiembre: Chico sufre de enfisema pulmonar.

2000, 20 de noviembre: Chico resulta elegido *Mineiro del siglo*.

2002, 30 de junio: Chico fallece de una parada cardíaca.

BIBLIOGRAFÍA

Libros en português

- Adelino da Silveira, *Chico, de Francisco*, Centro Espírita União, São Paulo, 1987.
- Adelino da Silveira, *Kardec prossegue*, Cultura Espírita União, São Paulo, 1991.
- Adelino da Silveira, *Momentos com Chico Xavier*, Grupo Espírita da Paz, Mirassol, 1999.
- Antonio César Perri de Carvalho, *Chico Xavier o homem e a obra*, Edições USE, São Paulo, 1997.
- Antônio Matte Noroefé, *Chico Xavier, O Homem, O Médium, O Missionário*, Editora EME, Capivari, 2000.
- Bernardo Lewgoy, *Chico Xavier e a cultura brasileira*, Revista de Antropologia vol. 44, São Paulo, 2001.
- Carlos Alberto Braga Costa, *Chico, Diálogos e Recordações*, União Espírita Mineira, Belo Horizonte, 2006.
- Carlos Antônio Baccelli, *As Bençãos de Chico Xavier*, Casa Editora Espírita Pierre-Paul Didier, Votuporanga, 1998.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico e Emmanuel*, Casa Editora Espírita Pierre-Paul Didier, Votuporanga, 2000.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier 70 anos de mediunidade*, Casa Editora Espírita Pierre-Paul Didier, Votuporanga, 2000.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier A Reencarnação de Allan Kardec*, LEEPP, Uberaba, 2005.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, à sombra do abacateiro*, IDEAL, São Paulo, 1986.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier com você*, Vinha de Luz, Belo Horizonte, 2013.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Ação*, IDEAL, São Paulo, 1991.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Coração*, IDEAL, São Paulo, 1985.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Luz*, IDEAL, São Paulo, 1989.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Paz*, Casa Editora Espírita Pierre-Paul Didier, Votuporanga, 1996.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, Mediunidade e Vida*, IDEAL, São Paulo, 1987.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier o amigo dos animais*, LEEPP, Uberaba, 2008.

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier o apóstolo da fé*, LEEPP, Uberaba, 2002.
- Carlos Antônio Baccelli, *Chico Xavier, o médium dos pés descalços*, Vinha de Luz, Belo Horizonte, 2014.
- Carlos Antônio Baccelli, *O Evangelho de Chico Xavier*, Casa Editora Espírita Pierre-Paul Didier, Votuporanga, 2000.
- Carlos Augusto Perandrêa, *A Psicografia à luz da Grafoscopia*, Editora Jornalística Fé, 1991.
- Cezar Carneiro de Souza, *Chico Xavier Lembranças de grandes Lições*, Instituto de Difusão Espírita, Araras, 2007.
- Cezar Carneiro de Souza, *Encontros com Chico Xavier*, Editora e Livraria do Centro Espírita Aurélio Agostinho, 2004.
- Claudinei Lopes, *Em busca de Chico Xavier: o médium sob o olhar dos anônimos*, Interlútera Editora, São Paulo, 2010.
- Clóvis Tavares, *Amor e sabedoria de Emmanuel*, Instituto de Difusão Espírita, Araras, 2004.
- Clóvis Tavares, *Sal da Terra*, Scortecci Editora, São Paulo, 2005.
- Clóvis Tavares, *Trinta anos com Chico Xavier*, Instituto de Difusão Espírita, Araras, 2001.
- Comissão Nacional Pró-Indicação de Francisco Cândido Xavier ao Prêmio Nobel, *Resumo das obras psicografadas por Francisco Cândido Xavier*, São Paulo, 1981.
- David Muszkat, *Quando se pretende falar da vida*, Editora GEEM, São Bernardo do Campo, 2004.
- Divaldinho Mattos, *Chico Xavier em Pedro Leopoldo*, Casa Editora Espírita Pierre-Paul Didier, Votuporanga, 2000.
- Divaldinho Mattos, *De Amigos para Chico Xavier*, Casa Editora Espírita Pierre-Paul Didier, Votuporanga, 1997.
- Eduardo Carvalho Monteiro, *Chico Xavier inéditos*, Madras Editora, São Paulo, 2004.
- Eduardo Carvalho Monteiro, *Chico Xavier e Isabel, a Rainha Santa de Portugal*, Madras Editora, São Paulo, 2007.
- Eduardo Carvalho Monteiro, *Sala de visitas de Chico Xavier*, Editora Eldorado e Editora EME, Capivari, 2000.
- Elias Barbosa, *Humberto de Campos e Chico Xavier*, Instituto de Difusão Espírita, Araras, 2005.
- Elias Barbosa, *No mundo de Chico Xavier*, Instituto de Difusão Espírita, Araras, 1997.
- Elias Barbosa, *Presença de Chico Xavier*, Instituto de Difusão Espírita, Araras, 1988.
- Eurípides Humberto Reis, *Chico Xavier, o empresário de Deus*, Livraria FCX, Uberaba, 2008.
- Eurípides Humberto Reis & Ariston Teles, *Chico Xavier, Apóstolo do Brasil*, Editora Espírita Ano Luz, Brasília, 2010.
- J.G. Pascale, *Chico Xavier, o Missionário do Amor*, DPL Editora, São Paulo, 2010.
- Jhon Harley, *O Voo da Garça : Chico Xavier em Pedro Leopoldo*, Vinha de Luz, Belo Horizonte, 2013.

BIBLIOGRAFÍA

- FEB, *Catálogo Geral de Publicações da Federação Espírita Brasileira*, FEB, Rio de Janeiro, 1999.
- Fernando Worm, *A Ponte, Diálogos com Chico Xavier*, LAKE, São Paulo, 1996.
- Fernando Worm, *Janela para a Vida*, Porto Alegre, 1979.
- Folha Espírita, *Edição comemorativa dos 50 anos de mediunidade de Chico Xavier*, Folha Espírita, São Paulo, 1977.
- Francisco Aparecido Lisboa, *Chico Xavier e Nosso Lar em Cordel*, Casa Editora o Clarim, Matão, 1994.
- Francisco Cândido Xavier, *A terra e o semeador*, Instituto de Difusão Espírita, Araras, 2005.
- Francisco Cândido Xavier, *Cartas de uma morta*, LAKE, São Paulo, 2002.
- Francisco Cândido Xavier, *Deus conosco*, Vinha de Luz Editorial, Belo Horizonte, 2007.
- Francisco Cândido Xavier, *Entre irmãos de outras terras*, FEB, Rio de Janeiro, 1994.
- Francisco Cândido Xavier, *Falou e disse*, Grupo Espírita Emmanuel, São Paulo, 2005.
- Francisco Cândido Xavier, *Justiça Divina*, FEB, Rio de Janeiro, 2006.
- Francisco Cândido Xavier, *Parnaso de Além-túmulo*, FEB, Rio de Janeiro, 1978.
- Francisco Cândido Xavier, *Pensamento e Vida*, FEB, Rio de Janeiro, 2005.
- Francisco Cândido Xavier, *Pinga Fogo com Chico Xavier*, Editora EDICEL, Sobradinho, 1997.
- Francisco Cândido Xavier, *Plantão de Respostas, Pinga Fogo II*, Editora Cultura Espírita União, São Paulo, 2002.
- Francisco Cândido Xavier, *Voltei*, FEB, Rio de Janeiro, 2008.
- Geraldo Lemos Neto, *Chico Xavier, Mandato de Amor*, União Espírita Mineira, Belo Horizonte, 1997.
- Hércio Marco Cintra Arantes, *Notáveis reportagens com Chico Xavier*, Instituto de Difusão Espírita, Araras, 2002.
- Izabel Bueno, *Uma vida de Amor e Caridade*, Editora Espírita Fonte Viva, Belo Horizonte, 2008.
- Jarbas Leone Varanda, *Tributo a Chico Xavier*, Editora TV A Caminho da Luz, Itapira, 2015.
- João Cuin, *Chico Xavier Amor e Sabedoria*, Editora DPL, São Paulo, 2006.
- José Antônio Vieira de Paula, *Um minuto com Chico Xavier*, Casa Editora Espírita Pierre-Paul Didier, Votuporanga, 1999.
- Laerte Agnelli, *Chico Xavier*, Editora Grupo Espírita Emmanuel, São Bernardo de Campos, 2004.
- Luciano Napoleão da Costa e Silva, *Chico Xavier, o mineiro do século*, Editora Alfinho, Piracicaba.
- Luciano Napoleão da Costa e Silva, *Nosso amigo Chico Xavier*, Editora EME, Capivari, 1995.
- Luis Eduardo de Souza, *O Homem que Falava com Espíritos*, Universo dos livros, São Paulo, 2010.

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

- Luis Eduardo Matos, *O mestre Chico Xavier*, Universo dos Livros Editora, São Paulo, 2007.
- Manuel Quintão, *Romaria da Graça*, Livraria da FEB, Rio de Janeiro, 1939.
- Marcel Souto Maior, *As lições de Chico Xavier*, Editora Planeta do Brasil, São Paulo, 2005.
- Marcel Souto Maior, *As vidas de Chico Xavier*, Editora Planeta do Brasil, São Paulo, 2004.
- Marcel Souto Maior, *Por trás do véu de Ísis*, Editora Planeta do Brasil, São Paulo, 2004.
- Márcia Queiroz Silva Baccelli, *A vida de Chico Xavier para as crianças*, IDEAL, São Paulo, 1998.
- Márcia Queiroz Silva Baccelli, *Cartas de Chico Xavier*, Livraria Espírita Edições Pedro e Paulo, Uberaba, 2005.
- Márcia Queiroz Silva Baccelli, *Chico Xavier O Médiun do Século*, Casa Editora Espírita Pierre-Paul Didier, Uberaba, 2003.
- Márcia Queiroz Silva Baccelli, *Chico Xavier para sempre*, Casa Editora Espírita Pierre-Paul Didier, Votuporanga, 1997.
- Maria Gertrudes Coelho, *Chico Xavier, Coração do Brasil*, Editora Espírita Lírio, Araguari, 2002.
- Marival Veloso de Matos, *Chico no Monte Carmelo*, União Espírita Mineira, Belo Horizonte, 2004.
- Marlene Rossi Severino Nobre, *Lições de Sabedoria*, Editora Jornalística, São Paulo, 1997.
- Miguel Timponi, *A psicografia ante os tribunais*, FEB, Rio de Janeiro, 1999.
- Nena Galves, *Chico Xavier, Luz em nossas vidas*, Centro Espírita União, São Paulo, 2012.
- Nena Galves, *Até sempre Chico Xavier*, Editora e Livraria União, São Paulo, 2008.
- Oswaldo Cordeiro, *Chico Xavier, pequenas histórias : Un grande homem*, IDEAL, São Paulo, 2005.
- Oswaldo Godoy Bueno, *Nossos momentos com Chico Xavier*, IDEAL, São Paulo, 2007.
- Paulo Rossi Severino, *Aprendendo com Chico Xavier*, Fé Editora Jornalística, São Paulo, 1996.
- Pedro Valente da Cunha, *Homenagem ao Mineiro do Século*, União Espírita Mineira, Belo Horizonte, 2001.
- Rafael Américo Ranieri, *Chico Xavier e os grandes gênios*, LAKE, São Paulo, 1973.
- Rafael Américo Ranieri, *Chico Xavier, o prisioneiro de Cristo*, LAKE, São Paulo, 1978.
- Rafael Américo Ranieri, *Chico Xavier, o santo de nossos dias*, Editora ECO, Rio de Janeiro, 1973.
- Rafael Américo Ranieri, *Materializações Luminosas*, LAKE, São Paulo, 2003.
- Rafael Américo Ranieri, *Recordações de Chico Xavier*, Editora e Distribuidora do Grupo da Fraternidade « Irmão Altino », Guaratingetá, 2003.
- Ramiro Gama, *Chico Xavier na intimidade*, LAKE, São Paulo, 2003.
- Ramiro Gama, *Lindos Casos de Chico Xavier*, LAKE, São Paulo, 2000.
- Richard Simonetti, *Rindo e Refletindo com Chico Xavier*, CEAC Editora, Bauru, 2006.

BIBLIOGRAFÍA

Roque Jacintho, *Chico Xavier, 40 anos no Mundo da Mediunidade*, Departamento Editorial Luz no Lar, São Paulo.

Rubens Silvio Germinhasi, *Luz Bendita*, IDEAL, São Paulo, 1992.

Sebastião Aguiar, *Chico Xavier, Um doce olhar para o além*, Editora Globo, São Paulo, 2010.

Suely Caldas Schubert, *Testemunhos de Chico Xavier*, Federação Espírita Brasileira, Rio de Janeiro, 1986.

Urbano Teodoro Vieira e Dirceu Abdala, *Chico Xavier Fonte de luz e bençãos*, Araguani, 2000.

Uribitan Machado, *Chico Xavier, Uma Vida de Amor*, Instituto de Difusão Espírita, Araras, 1998.

Wallace Leal V. Rodrigues, Arnaldo Rocha et Alberto de Souza Rocha, *Meimei, Vida e Mensagem*, Casa Editora O Clarim, Matão, 2005.

Weimar Muniz de Oliveira, *A Volta de Allan Kardec*, Editora Kelps, Goiânia, 2007.

Weimar Muniz de Oliveira, *Chico Xavier, Casos Inéditos*, Federação Espírita do Estado de Goiás, Goiânia, 1998.

Weimar Muniz de Oliveira, *O apóstolo do século XX, Chico Xavier*, Federação Espírita do Estado de Goiás, Goiânia, 2001.

Chico Xavier em Goiânia, GEEM, São Bernardo do Campo, 1978.

Chico Xavier, o homem coração, Editora Martin Claret, São Paulo, 2010.

Chico Xavier por ele mesmo, Editora Martin Claret, São Paulo.

Depoimentos sobre Chico Xavier, Federação Espírita Brasileira, Rio de Janeiro, 2010.

Pedro Leopoldo vista por Chico Xavier, Vinha de Luz, Belo Horizonte, 2011.

Traços de Chico Xavier, Centro Espírita União, São Paulo, 1997.

DVD en portugués

Chico Xavier Inédito de Pedro Leopoldo á Uberaba, Video Spirite, Brésil, 2007.

Libros en francés

Allan Kardec, *La Revue Spirite*, París, Mars 1864.

Allan Kardec, *L'Evangile selon le Spiritisme*, Editions Philman, Saint-Amand-Montrond, 2001.

Allan Kardec, *Le Livre des Médiums*, Editions Vermet, Condé-sur-Noireau, 1993.

Francisco Cândido Xavier, *Il y a 2000 ans*, Les Editions Philman, 2003.

Francisco Cândido Xavier, *Nosso Lar*, FEB, 2005.

Francisco Cândido Xavier, *Et la Vie Continue...*, Centre d'Etudes Spiritiques de Genève, Meyrin, Août 1994.

CHICO XAVIER, EL HOMBRE Y EL MÉDIUM

Léon Denis, *Dans l'invisible, Spiritisme et médiumnité*, Editions Philman, Condé-sur-Noireau, mars 2005.

Libros en inglés

Guy Lyon Playfair, *The Unknown Power*, Panther Books Ltd, Frogmore, St Albans, Herts, 1977.

Personas entrevistadas

Arnaldo Rocha, Belo Horizonte, mayo 2006.

Carlos A. Baccelli, Uberaba, diciembre 2007

César Perri, Brasilia, mayo 2006

Elias Barbosa, Uberaba, diciembre 2007

Euripides Higino dos Reis, Uberaba, diciembre 2007

Francisco et Néna Galves, São Paulo, mayo 2006

Janet Duncan, Londres, julio 2007

Marlene Nobre, São Paulo, mayo 2006

Nestor Masotti, Brasilia, mayo 2006

Noema, Pedro Leopoldo, mayo 2006

Oswaldo de Godoy, São Paulo, mayo 2006

Valdelice Salum, São Paulo, mayo 2006

Weimar Muniz de Oliveira, Brasilia, mayo 2006

Yolanda César, São Paulo, mayo 2006

Mickaël Ponsardin nos ofrece en este libro un detenido a la vez que ameno recorrido por la vida de **Chico Xavier**, como médium y como hombre.

Conociendo la vida de este ser humano tan excepcional quizá logremos responder ciertas cuestiones como la singularidad del desarrollo del movimiento espírita en Brasil, donde los espíritas se cuentan por millones, y los centros espíritas por decenas de miles.

¿Por qué fue propuesto **premio nobel de la paz** con la firma de más de 10 millones de personas?

¿Por qué fue elegido el **Mineiro del siglo** superando al futbolista **Pelé** y al pionero de la aviación **Santos Dumont**?

¿Por qué nunca ha obtenido ningún beneficio económico de sus más de 400 libros, con millones de ejemplares vendidos?

¿Por qué existen tantas instituciones sociales y caritativas en Brasil gracias a su inspiración?

